

NEWDECO

Story



ceramica
SANT'AGOSTINO

NEWDECÒ

,

THE ART OF INNOVATING THE CHARM OF VENETIAN TERRAZZO IN PORCELAIN

L'arte d'innovare in gres il fascino del terrazzo veneziano

Die Kunst, das zaubernde Aussehen des venezianischen Terrazzo mit Feinsteinzeug neu aufzulegen

L'art d'innover avec le grès le charme de la terrasse vénitienne

Искусство воплощения заново в керамограните всего шарма венецианского терраццо

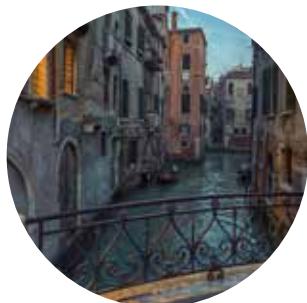


+ART

we don't just
interpret materials,
we create ceramics

NEWDECÒ

Story



02 Idea
04 Abstract
06 +Art Method
08 Inspiration
14 Making
18 Assortment



22 Overview
24 Gallery
Commercial
26 RESTAURANT
30 CAFE
34 HALL
38 OFFICE
40 BOUTIQUE
42 STORE
Residential
44 LOBBY
46 KITCHEN
48 BATHROOM



50 Reasons Why
56 Tech Info

NEWDECÒ

REINVENT LAID MARBLE GRIT INTO PORCELAIN STONEWARE

Reinventare in porcellanato il seminato in graniglia di marmo

Den Terrazzoboden mit Feinsteinzeug neu erfinden

Réinventer en grès cérame le fond avec le sablage du marbre

Перевоплощение в керамике венецианской мозаики из мраморной крошки



Newdecò Fire 6060 Lev



Newdecò Palladian Dark 9090

A refined proposal of **old artisan charm.**

Shades that can be combined and large sizes cover private and public environments. Two surface finishes, **matt (natural - Nat)** and **glossy (polished - Lev)**, even in **decorated bases**.

Una proposta ricercata dall'**antico fascino artigianale.**

Tinte combinabili e ampie misure vestono ambienti privati e pubblici.
Due finiture di superficie, **satinata (naturale - Nat)** e **lucida (levigata - Lev)**, anche nei **fondi decorati**.

Ein erlesener Vorschlag aus der **antiken Handwerkskunst.**

Farben, die kombiniert werden können und große Maße zur Verkleidung von privaten und öffentlichen Räumlichkeiten.
Zwei Feinbearbeitungen der Oberfläche, **satiniert (natürlich - Nat)** und **glänzend (geschliffen - Lev)**, auch bei den **Böden mit Dekor.**

Une proposition recherchée au **vieux charme artisanal.**

Coloris pouvant être assortis et larges mesures qui recouvrent les lieux privés et publics
Deux finitions de surface, **satinée (naturelle - Nat)** et **brillante (polie - Lev)**, même sur les **fonds décorés**.

Изысканный материал, обладающий очарованием **старинного ремесленного производства.**

Комбинируемые цвета и крупные размеры подходят для облицовки как частных домов, так и общественных помещений. Две поверхностные отделки: **сатинированная (натуральная - Nat)** и **глянцевая (полированная - Lev)**, в том числе с **декорированным фоном.**



Floor / Newdecò Pearl 120120
Wall / Newdecò Fire 120120
Newdecò Patchwork 6060
Mosaico Newdecò Pearl

NEWDECÒ

Porcelain
Rectified

Gres porcellanato
Rettificato
Feinsteinzeug
Kalibriert

Grès cérame
Rectifié
Керамогранит
Ректифицированная

 digital technology
 10mm

Surfaces



Nat
Natural



Lev
Polished

Colours



Light



Sand



Fire



Pearl



Grey



Dark

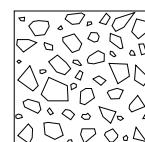
Number of patterns Sizes

| | | |
|----|--|--|
| 30 | | 120x120 48"x48" 120x120 48"x48" Lev |
|----|--|--|

| | | |
|----|--|--|
| 40 | | 90x90 36"x36" 90x90 36"x36" Lev |
|----|--|--|

| | | |
|----|--|--|
| 55 | | 60x60 24"x24" 60x60 24"x24" Lev |
|----|--|--|

Number of patterns Decors&Accessories



90x90 36"x36" Palladian
90x90 36"x36" Palladian Lev



60x60 24"x24" Patchwork
60x60 24"x24" Patchwork Lev



30x30 12"x12" Mosaico Nat-Lev



+ART

we don't just
interpret materials,
we create ceramics

An idea can be inspired by nature or by imagination. A stone, a wall or a painting. The ARTistic creativity and intuition transform them into a material for architecture.

OUR METHOD

What makes Ceramica Sant'Agostino products unique is our **+ART** working system, which includes **3 phases** that are equally important.



1 Inspiration >

Ciò che rende unici i prodotti di Ceramica Sant'Agostino è il nostro sistema di lavoro **+ART**, che prevede **3 fasi**, ugualmente importanti.

Was die Produkte von Ceramica Sant'Agostino einzigartig macht, ist unser **+ART**-Arbeitssystem, das **drei gleich wichtige Phasen** umfasst.

Ce qui rend les produits de Ceramica Sant'Agostino uniques est notre système de travail **+ART**, qui prévoit **3 phases**, toutes aussi importantes.

Продукция Ceramica Sant'Agostino уникальна, благодаря нашей системе обработки **+ART**, предусматривающей **3 одинаково важные фазы**.

L'idea può nascere dalla natura o dalla fantasia. Una pietra, un muro, un dipinto. Sono la creatività e l'intuito **ARTistico** che la trasformano in una materia per l'architettura.

Die Idee kann aus der Natur oder der Fantasie kommen. Ein Stein, eine Mauer, ein Gemälde. Es sind Kreativität und **künstlerische (ART)** Intuition, die sie in ein Material für die Architektur verwandeln..

L'idée peut naître de la nature ou de l'imagination. Une pierre, un mur, une peinture. C'est la créativité et l'intuition **ARTistique** qui la transforment en une matière pour l'architecture.

Идея рождается из природы или фантазии. Камень, стена, картина. Только **Художественная интуиция** и творческий подход способны преобразовать материю в архитектуру.

To create the material you need the skill of an ARTisan, machines and ceramic know-how, aesthetic culture and a passion for design. And you need tough and painstaking development work.



2 Making >

Per costruire il la materia, occorre il saper fare di un **ARTigiano**, i macchinari e il know-how ceramico, la cultura estetica e la passione per il design. E un duro e meticoloso lavoro di sviluppo.

Um das Material zu realisieren, benötigt man das Know-how eines **Handwerkers** (auf Italienisch artigiano), die Maschinen und das Keramik-Know-how, die ästhetische Kultur und eine Leidenschaft für Design. Und eine solide und sorgfältige Entwicklungsarbeit.

Pour créer la matière, nous avons besoin du savoir-faire d'un **ARTisan**, des machines et du savoir-faire céramique, de la culture esthétique et de la passion pour le design. Et d'un travail de développement dur et méticuleux.

Для создания материала нужно быть **Настоящим мастером**, хорошо знать керамическое оборудование и ноу-хай, обладать эстетическим чутьем и любовью к дизайну. Разработка новой продукции представляет собой скрупулезный и длительный процесс.

The added value of Ceramica Sant'Agostino lies (also) in creating every collection as a solution kit for architecture, with matching colours, sizes, patterns and surfaces, designed to dress spaces and styles with technically impeccable solutions.



3 Assortment

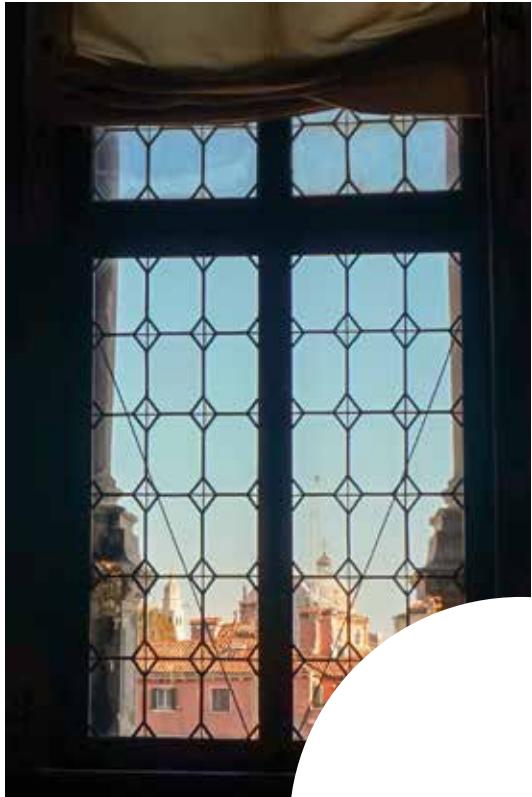
Il valore aggiunto di Ceramica Sant'Agostino sta (anche) nel costruire ogni collezione come **un kit di soluzioni per l'architettura**, creando un guardaroba coordinato di colori, formati, decori e superfici, pensate per vestire gli ambienti e gli stili, con soluzioni tecnicamente impeccabili.

Der Mehrwert von Ceramica Sant'Agostino liegt (auch) darin, jede Kollektion als **Lösungspaket für die Architektur** zu gestalten und eine abgestimmte Garderobe aus Farben, Größen, Dekorationen und Oberflächen zu schaffen, die die Umgebung und den Stil mit technisch einwandfreien Lösungen ausstattet.

La valeur ajoutée de Ceramica Sant'Agostino réside (également) dans le fait que chacune des collections constitue un **kit de solutions pour l'architecture**, en créant une garde-robe coordonnée de coloris, de formats, de décors et de surfaces conçus pour habiller les environnements et les styles avec des solutions techniqueimpeccables.

Добавочная стоимость Ceramica Sant'Agostino заключается (в том числе) в выпуске каждой коллекции в виде **комплекта решений для архитектуры**, разрабатывая сочетающиеся между собой варианты цветов, форматов, узоров и поверхностей, предназначенных для оформления различных помещений и создания стилей, применяя технически безупречные решения.

NEWDECÒ



Inspiration



INSPIRED BY AN
ART PRACTICED
SINCE ANCIENT TIMES
AND WIDESPREAD FROM
THE 16TH CENTURY TO THE
EARLY 20TH CENTURY,
NEWDECÒ IS A TRIBUTE TO THE
TIMELESS BEAUTY OF
VENETIAN FLOORS.

Ispirata ad un'arte
praticata fin
dall'antichità e diffusa
dal Cinquecento al primo
Novecento, NEWDECÒ
è un omaggio alla
bellezza senza tempo
dei pavimenti alla
veneziana.

Inspiriert von einer
Kunst, die seit der Antike praktiziert wird, und die sich vom
16. bis zum frühen 20.
Jahrhundert ausbreitete,
ist NEWDECÒ eine
Hommage an die
zeitlose Schönheit der
venezianischen Böden.

Inspirée d'un art
pratiqué depuis
l'antiquité et diffusée
à partir du XVle siècle
jusqu'au début du XXe
siècle, NEWDECÒ est un
hommage à la **beauté intemporelle** des sols à
la vénitienne.

Создатели черпают
вдохновение из
искусства, которое практиковалось с древних времен и
распространилось с шестнадцатого века, NEWDECÒ - это
дань **вечной красоте** венецианских полов.

NEWDECO



Floor / Newdecò Dark 120120 Lev
Wall / Newdecò Fire 120120 Lev

Reference is made to the **typically Italian floor technique** of Venetian terrazzo with which master craftsmen can give new life to **marble and stone granulates**, mixing them with lime or cement mixed with sand and opus signinum.



Il riferimento è alla **tecnica pavimentale tipicamente italiana** del battuto di terrazzo alla veneziana con cui maestri artigiani sanno dare nuova vita a **granulati di marmo e pietre**, amalgamandoli con calce o cemento misti a sabbia e cocciopesto.

Es wird auf die **typisch italienische Bodentechnik** der venezianischen Terrasse zurückgegriffen, mit der es den Meistern gelingt, **Marmorgranulate und -steine** aufzufrischen und sie mit Kalk oder Zement vermischt mit Sand und „Cocciopesto“ zu kombinieren.

La référence est la **technique de sol typiquement italienne** de la terrasse vénitienne dont les maîtres-artisans savent créer des **granulats de marbre et de pierre**, en les amalgamant avec de la chaux ou du ciment mixtes de sable et d'opus signinum.

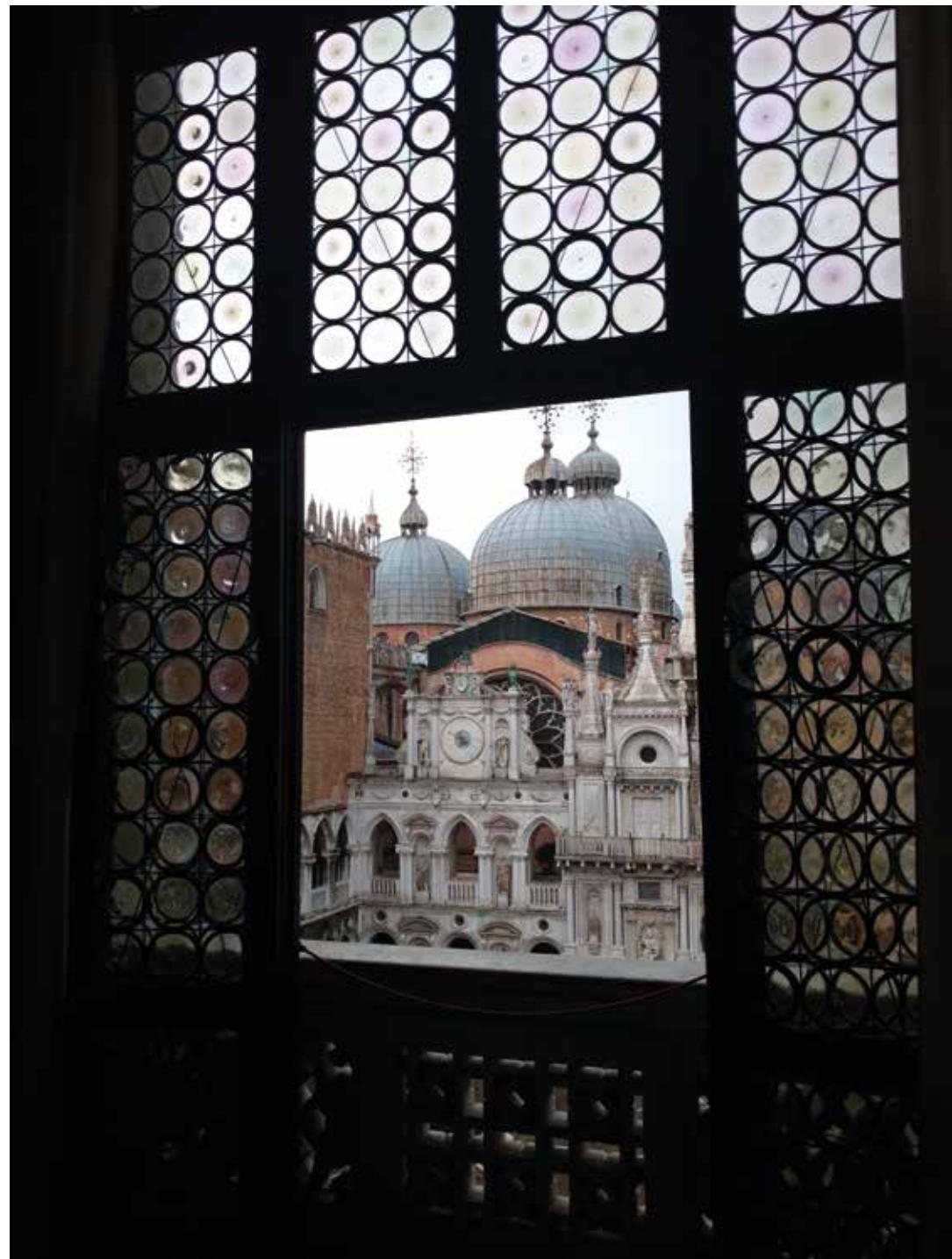
Речь идет о **типовично итальянской технике полов - венецианский терраццо**, с помощью которой мастера дарят новую жизнь **мраморной и каменной крошке**, смешивая её с известью или цементом с содержанием песка и глины.

NEWDECÒ



Floor / Newdecò Patchwork 6060 Lev
Wall / Newdecò Fire 6060 Lev

Artistic designs and graphic memory motifs
mixed with the **randomness of the recovered floors**
are integrated and enrich **modern furnishing solutions**.
The **high application performance** of porcelain stoneware
also technically modernises an antique taste.



Disegni artistici e motivi grafici della memoria, miscelandosi con la **casualità dei pavimenti recuperati**, si integrano ed arricchiscono **moderne soluzioni di arredo.** Le **elevate prestazioni** applicative del gres porcellanato attualizzano anche tecnicamente un sapore antico.

Künstlerische Muster und Motive der Vergangenheit vermischt mit der Zufälligkeit der **neugestalteten Böden**, integrieren und bereichern **moderne Einrichtungslösungen.** Die **zahlreichen Anwendungsmöglichkeiten** von Feinsteinzeug aktualisieren auch in technischer Hinsicht ein antikes Aussehen.

En se mélangeant avec la **combinaison des sols récupérés**, les **dessins artistiques** et les **motifs graphiques de la mémoire** s'intègrent et enrichissent les **solutions de décoration modernes.** Les **prestations élevées** d'application du grès cérame actualisent également techniquement une saveur ancienne.

Художественные рисунки и традиционные графические мотивы, в сочетании со **случайными узорами восстановленных полов**, дополняют и обогащают **современные дизайнерские решения для интерьеров.** Большой выбор **вариантов использования** керамогранита позволяет технически модернизировать традиционную методику.

NEWDECO



Making



CERAMIC NEWDECÒ REPLICATES WITH EXTREME REALISM, THE EFFECT OF FINE-GRAINED TERRAZZO FLOORS, WITH HOMOGENEOUS DISTRIBUTION OF THE VARIOUS FRAGMENTS ON A COLOURED CEMENT BASE. THE RESULT IS AN EVENLY LAID CARPET.

NEWDECÒ replica in ceramica, con **estremo realismo**, l'effetto di pavimenti in terrazzo **battuto a grana fine**, con distribuzione omogenea dei vari frammenti su una base cementizia colorata. Il risultato è un **tappeto di semina uniforme**.

NEWDECÒ ist eine **extrem realistische Keramik-Nachbildung feinkörniger** Terrazzoböden mit homogener Verteilung der verschiedenen Fragmente auf einem farbigen Zementboden. Das Ergebnis erscheint wie ein **gleichmäßiger Terrazzoboden**.

NEWDECÒ reproduit en céramique, avec un **réalisme extrême, l'effet de sols en terrasse vénitienne à grain fin**, avec une distribution homogène des divers fragments sur une base en ciment colorée. Le résultat est un **tapis de fond uniforme**.

NEWDECÒ позволяет **чрезвычайно точно воспроизвести в керамике эффект мелкозернистых полов терракко** с однородным распределением различных фрагментов на цветной цементной основе. Это позволяет добиться **максимальной равномерности мозаичной поверхности из крошки**.

120x120
48"X48"

La **perfetta planarità** e la **rettifica precisa** delle piastrelle, soprattutto nel grande formato 120x120 cm, tendono a far scomparire le fughe e generare una **posa continua**.

La **planéité parfaite et la rectification précise** des carreaux, surtout en ce qui concerne le gros format 120x120 cm, ont tendance à faire disparaître les joints et générer une **pose continue**.

Il **bilanciamento equilibrato di nuance e venature** è una caratteristica esclusiva del nostro know-how. Ceramica Sant'Agostino ottiene in porcellanato **fino a 55 soggetti diversi**.

L'**équilibre harmonieux des nuances et des veinures** est une caractéristique exclusive de notre savoir-faire. Ceramica Sant'Agostino obtient, en grès cérame, **jusqu'à 55 motifs différents**.

Die **perfekte Ebenheit** und der **präzise Schliff** der Fliesen, insbesondere im Großformat 120x120 cm, führen dazu, dass die Fugen verschwinden und eine **kontinuierliche Verlegung** entsteht.

Идеально ровная поверхность и тщательная шлифовка плитки, особенно большого формата 120x120 см, позволяет добиться почти незаметных стыковочных швов и создать эффект непрерывной поверхности.

Das **ausgewogene Zusammenspiel von Farbtönen und Maserungen** ist eine exklusive Eigenschaft unseres Know-how. Ceramica Sant'Agostino bietet **bis zu 55 verschiedene Motive** in Feinsteinzeug.

Гармоничное равновесие текстуры и цветовых оттенков - вот эксклюзивная характеристика нашего Ноу-хая. Ceramica Sant'Agostino выпускает **до 55 различных видов продукции** из керамогранита.

GREAT + EASY

Big Beautiful Tiles
by Ceramica Sant'Agostino

Perfect flatness and precise grinding of tiles, especially in the large 120x120 cm format, tend to make the joints disappear and create **continuous laying**.

CSA Digital Technology BALANCED VARIATION

The **even balance of nuances and veins** is an exclusive feature of our know-how. Ceramica Sant'Agostino makes **up to 55 different items** in porcelain stoneware.

digital technology

Formato

Size
Formate
Format
Форматы

120x120 - 48"x48"

90x90 - 36"x36"

60x60 - 24"x24"

90x90 - 36"x36" Palladian

Numero grafiche

Number of patterns
Grafische Nummer
Nombre d'images
Количество графических оформлений

30

40

55

10

NEWDECÒ



Assortment



BALANCED BETWEEN COLOURS AND GEOMETRIES, NEWDECÒ OVERCOMES THE DISTINCTION BETWEEN FLOOR AND WALL, AND BASE AND DECORATION. SIX COLOURS THAT ARE FAITHFUL TO THE TRADITION OF VENETIAN LAYING. OPAQUE AND GLOSSY, THE SURFACES ARE JOINED BY PRACTICALLY INVISIBLE JOINTS.

In equilibrio fra cromie e geometrie, NEWDECÒ supera la distinzione tra **pavimento e rivestimento**, tra **fondo e decoro**. Sei **colorazioni** fedeli alla tradizione del seminato alla veneziana. **Opache e lucide**, le superfici sono unite da fughe quasi invisibili.

NEWDECÒ lässt durch die Ausgewogenheit zwischen Farben und Geometrien **Fußboden und Verkleidung, Untergrund und Dekor** miteinander verschmelzen. **Sechs Farben** nach der Tradition des venezianischen Terrazzobodens. **Matte und glänzende** Oberflächen sind durch fast unsichtbare Fugen vereint.

En équilibre entre les couleurs et les géométries, NEWDECÒ dépasse la distinction entre **sol et revêtement**, entre **fond et décor**. **Six coloris** fidèles à la tradition du fonds à la vénitienne. **Opales et brillantes**, les surfaces sont unies par des joints presque invisibles.

Благодаря гармонии цветов и геометрических форм, NEWDECÒ сглаживает разницу между **полом и стенами**, между **фоном и декором**. **Шесть расцветок**, следующих традиции венецианского терракко. **Матовые и глянцевые** элементы покрытия соединяются при помощи практически незаметных швов.



Floor / Newdecò Palladian Light 9090
Wall / Newdecò Light

Decorated mosaics and bases, with a more classic or more modern style, multiply the compositional options of **scenery, carpets or entire floors**. **Two finishes**: one polished glossy, more scenographic, and one **matt**, which can be used for the floor even in **medium-high traffic areas**.

Newdecò Patchwork 6060



Newdecò Patchwork 6060 Lev



Mosaici e fondi decorati, dallo stile più classico o più moderno, moltiplicano la possibilità compositiva di **quinte, tappeti o interi pavimenti**. Due le **finiture**: una **levigata lucida**, più scenografica, e una **matte**, utilizzabile a terra anche in **zone a medio-alto traffico**.

Dekorierte Mosaike und Böden, im klassischen oder modernen Stil, ermöglichen eine vielfache Gestaltung von **Kulissen, Auskleidungen oder ganzen Böden**. **Zwei Feinbearbeitungen**: Eine **glanzgeschliffene**, die mehr theatralisch wirkt, und eine **matte**, die auch für Böden mit **mittlerem bis starkem Publikumsverkehr** geeignet ist.

Les mosaïques et fonds décorés, au style plus classique ou plus moderne, multiplient la possibilité de composition de **décor, tapis ou sols entiers**. Il y a deux types de finitions : une **finition polie brillante**, plus spectaculaire et une **finition mate**, utilisable au sol même dans les **zones à passage moyen-élévé**.

Мозаика и декорированный фон, в более классическом или более современном стиле, что позволяют приумножить композиционные возможности перегородок, декоративных элементов или всего пола. Два варианта отделки: одна - **глянцевая полированная**, более декоративная, другая - **матовая**, которая больше подходит для зон со **средне-высокой интенсивностью потока посетителей**.

NEWDECÒ

Inspiration



1 CONCEPT

The suggestion of a modern design of **Venetian terrazzo**.

La suggestione di un design attualizzato del terrazzo alla veneziana.

Der Reiz eines modernisierten Designs der venezianischen Terrazzo.

La suggestion d'un design actualisé de la terrasse vénitienne.

Ощущение более современного дизайна венецианского терраццо.



2 MOOD & FEELING

The **sophisticated elegance** of redesigned grit floors in ancient Venetian and Genoese buildings.

La sofisticata eleganza dei pavimenti in graniglia, rivisitati, di antichi palazzi veneziani e genovesi.

Die erlesene Eleganz der Terrazzoböden der antiken Paläste von Venedig und Genua in neuer Gestaltung.

L'élegance sophistiquée des sols en sablage, remaniés, d'anciens palais vénitiens et génois.

Утонченная элегантность мозаичных полов из мраморной крошки, характерных для старинных венецианских и генуэзских дворцов, но пересмотренных в современном ключе.



3 STYLE & PERSONALITY

A refined and precious material.

A versatile collection, even for contemporary spaces.

Una materia raffinata e pregiata.

Una collezione versatile, anche per spazi contemporanei.

Eine raffinierte und wertvolle Materie.

Eine vielfältige Kollektion, auch für moderne Räumlichkeiten.

Une matière raffinée et précieuse.

Une collection polyvalente, même pour les espaces contemporains.

Изысканный и ценный материал.

Универсальная коллекция, которая подходит также для современных помещений.

Making



1 MATERIAL

Infinite **small multi-coloured pieces of marble** laid on a coloured lime or concrete binding base.

Infinti piccoli pezzi multicromatici di marmo seminati su un fondo legante di calce o cemento colorati.

Unzählige kleine bunte Marmorstückchen auf einem bindenden Untergrund aus Kalk oder Beton.

De nombreuses petites pièces multi-chromatiques de marbre placées sur un fond liant de chaux ou de ciment en couleur.

Мириады маленьких разноцветных кусочков мрамора внутри цветной известковой или цементной основы.



2 ZOOM IN

Grit with **richness and deep definition of detail** both in the bases and in the decorations.

Granigliato con ricchezza e profonda definizione di dettagli sia nei fondi sia nelle decorazioni.

Terrazzoboden mit reicher und starker Definition der Details sowohl was den Untergrund als auch die Dekoration betrifft.

Sablage avec richesse et profonde définition des détails aussi bien sur les fonds que sur les décorations.

Мраморная крошка позволяет реализовывать изысканные узоры с четкой прорисовкой деталей, что касается как фона, так и декоративных элементов.



3 ZOOM OUT

Visually joined and continuous surfaces, thanks to the uniform particle size and the imperceptible joints.

Superfici visivamente unite e continue, grazie alla granulometria uniforme e alle fughe impercettibili.

Oberflächen sichtlich vereint und durchgehend durch die gleichmäßige Komgröße und die unmerklichen Fugen.

Union et continuité visuelles des surfaces, grâce à la granulométrie uniforme et aux joints imperceptibles.

Визуально непрерывная и бесшовная поверхность обусловлена равномерной гранулометрией и почти незаметными стыковочными швами.

Assortment



1

COLOUR PALETTE

Six traditional and designer **shades** that **can be combined with each other**.

Decorations with coordinated shades in the bases.

Sei **nuance** tradizionali e di design, abbinabili fra loro. Decorî con tinte coordinate ai fondi.

Sechs traditionelle und Design-Farbtöne, die **kombinierbar sind**. Dekors in Farben, die mit den Böden koordiniert sind.

Six nuances traditionnelles et de design pouvant être assorties entre elles. Décorôs avec des coloris coordonnés aux fonds.

Шесть **мотивов**, традиционных и дизайнерских, которые **сочетаются друг с другом**. Цветовые решения декоров сочетается с фоновыми оттенками.



4

WHERE

Flooring and coatings of **public areas** and the **whole house**, thanks to the double matt and polished finish.

Pavimenti e rivestimenti di **spazi pubblici** e di **tutta la casa**, grazie alla doppia finitura satinata e levigata.

Fußböden und Verkleidungen in öffentlichen Räumlichkeiten und in der **ganzen Wohnung** dank der doppelten Feinbearbeitung, satiniert und geschliffen.

Sols et revêtements d'**espaces publics** et de **toute la maison**, grâce à la double finition satinée et polie.

Напольные и облицовочные покрытия для **общественных и частных помещений** с двумя отделками - сатинированной и полированной.



2

SIZES

Three square formats with 120, 90 and 60 cm sides.

Flat and perfectly ground.

Tre formati quadrati con lato 120, 90 e 60 cm. Planari e perfettamente rettificati.

Drei quadratische Formate mit 120, 90 und 60 cm Seitenlänge. Ebenflächig und perfekt geschliffen.

Trois formats carrés avec des côtés de 120, 90 et 60 cm. Planaires et parfaitement rectifiés.

Три квадратных формата со сторонами 120, 90 и 60 см. Плоская, идеально ровная поверхность.



5

TECH SPECS

Natural **non-slip** R10 finish with **class 5** abrasion resistance. Ideal for commercial areas.

Finitura naturale **antiscivolo** R10 con classe 5 di resistenza all'abrasione. Ideale per locali commerciali.

Natürliche Feinbearbeitung, Rutschfestigkeit R10 und Abriebfestigkeit Klasse 5. Ideal für Gewerberäume.

Finition naturelle **antidérapante** R10 avec une **classe 5** de résistance à l'abrasion. Idéal pour les locaux commerciaux.

Натуральная отделка, **нескользкая** R10, с 5-м классом износостойкости. Идеально подходит для торговых помещений.



3

DECORS & ACCESSORIES

Decorative bases with glossy + matt finish: Patchwork, in thirty items 60x60 cm; Palladian, 90x90 cm in two shades. Mosaic and special pieces.

Fondi decoro con finitura lucida + matt: Patchwork, a trenta soggetti 60x60 cm; Palladian, di 90x90 cm in due tinte. Mosaico e pezzi speciali.

Dekor-Böden mit glänzendem und mattem Finish: Patchwork mit 30 Stück 60x60 cm; Palladian 90x90 cm in zwei Farben. Mosaik und Sonderstücke.

Fonds de décoration avec finition brillante + mate : Patchwork, avec trente sujets 60x60 cm ; Palladian, de 90x90 cm en deux coloris. Mosaïque et pièces spéciales.

Декоративный фон с глянцевой + матовой отделкой: Пэчворк, с тридцатью мотивами, 60x60 см; Палладиан, 90x90 см в двух цветах. Мозаика и особые элементы.



6

TECH SPECS

Surface **resistant to wear from foot traffic, stains, acids, light**. Easily cleaned.

Superficie resistente all'usura da calpestio, alle macchie, agli acidi, alla luce. Facilmente pulibile.

Die Oberfläche ist beständig gegen Abnutzung durch Begehbelastrung, Flecken, Säuren, Einwirkung von Licht. Einfach zu reinigen.

Surface résistante à l'usure du piétinement, aux taches, aux acides, à la lumière. Se nettoie facilement.

Поверхности износостойкие к большому потоку посетителей, устойчивые к пятнам, кислотам, воздействию света. Легко моются.

NEWDECÒ

Gallery

Commercial

- 26 RESTAURANT
- 30 CAFE
- 34 HALL
- 38 OFFICE
- 40 BOUTIQUE
- 42 STORE

Residential

- 44 LOBBY
- 46 KITCHEN
- 48 BATHROOM



Newdecò Palladian Light 9090



THE DECORATED BASES
ARE ALSO AVAILABLE
WITH A MATT FINISH:
A SCENOGRAPHIC FLOOR,
WHICH IS ALSO TIME
RESISTANT, CLEANABLE
AND NON-SLIPPERY (R10),
IDEAL FOR PUBLIC PLACES.

I **fondi decorati** sono disponibili anche con finitura matt: un pavimento **scenografico**, e allo stesso tempo **resistente, pulibile** e **non scivoloso** (R10), ideale per **locali pubblici**.

Dekorierte Böden sind auch in einer matten Ausführung erhältlich: Ein **effektvoller** Bodenbelag, gleichermaßen **widerstandsfähig, reinigungsfreundlich** und **rutschfest** (R10), ideal für öffentliche Räume.

Les **fonds décorés** sont disponibles également avec une finition mate : un sol **spectaculaire** et en même temps **résistant, facile à nettoyer et non glissant** (R10), idéal pour les **lieux publics**.

Плитка с **декоративным фоном** доступна также с матовой отделкой: **необыкновенно красивое** и, в то же время, **износостойкое** напольное покрытие, **легко моющееся и не скользкое** (R10), идеально подходящее для **общественных мест**.



COLOURS
&
DECORS

BALANCED
COMBINATION

Newdecò Palladian Light 9090

A rich proposal of colours and decorations, with a more classic or more modern touch, with matt or polished surface finishes. Everything is perfectly combined in NEWDECÒ for a **balanced overall variety**.



Newdecò Fire 120120
Newdecò Patchwork 6060

Ricca proposta di colori e decorazioni, dal sapore più classico o più moderno, con finiture di superficie satinata o levigata. In NEWDECÒ tutto si abbina perfettamente, per una **bilanciata varietà d'insieme**.

Reichhaltiges Angebot an Farben und Dekorationen, klassisch oder modern, mit satinierten oder polierten Oberflächen. In der Kollektion NEWDECÒ ist alles perfekt aufeinander abgestimmt, für ein **ausgewogenes Gesamtbild**.

Riche proposition de couleurs et de décos, à la saveur plus classique ou plus moderne, avec des finitions de surface satinée ou polie. Dans NEWDECÒ tout est parfaitement assorti pour une **variété d'ensemble équilibrée**.

Богатый выбор цветов и декора, в классическом и современном стиле, с матированной или глянцевой отделкой. NEWDECÒ отличается идеальными сочетаниями, помогающими **достичь общей гармонии**.





A **small environment** embellished and enhanced by the aesthetics of **fine and continuous laying** with a **playful surface**: the space is enhanced and the light is multiplied.

Un **piccolo ambiente** impreziosito e valorizzato dall'estetica del **seminato fine e continuo** con **superficie ludica**: lo spazio si ingrandisce e si moltiplica la luce.

Un **petit environnement** enrichi et valorisé par l'esthétique d'un **fond fin et continu** avec une **surface ludique**: l'espace est agrandi et la lumière est multipliée.

Ein **kleines Ambiente**, das durch die Ästhetik eines **feinen, kontinuierlichen Terrazzobodens** mit einer **glänzenden Oberfläche** verschönert und aufgewertet wird: Der Raum wird vergrößert und das Licht vervielfacht.

Небольшое помещение, чья элегантность подчеркивается благодаря изысканной эстетике **непрерывной поверхности мелкозернистой мозаики с глянцевой отделкой**: комната кажется более просторной и светлой.

NEWDECÒ

Commercial

CAFE



Newdecò Dark 120120 Lev

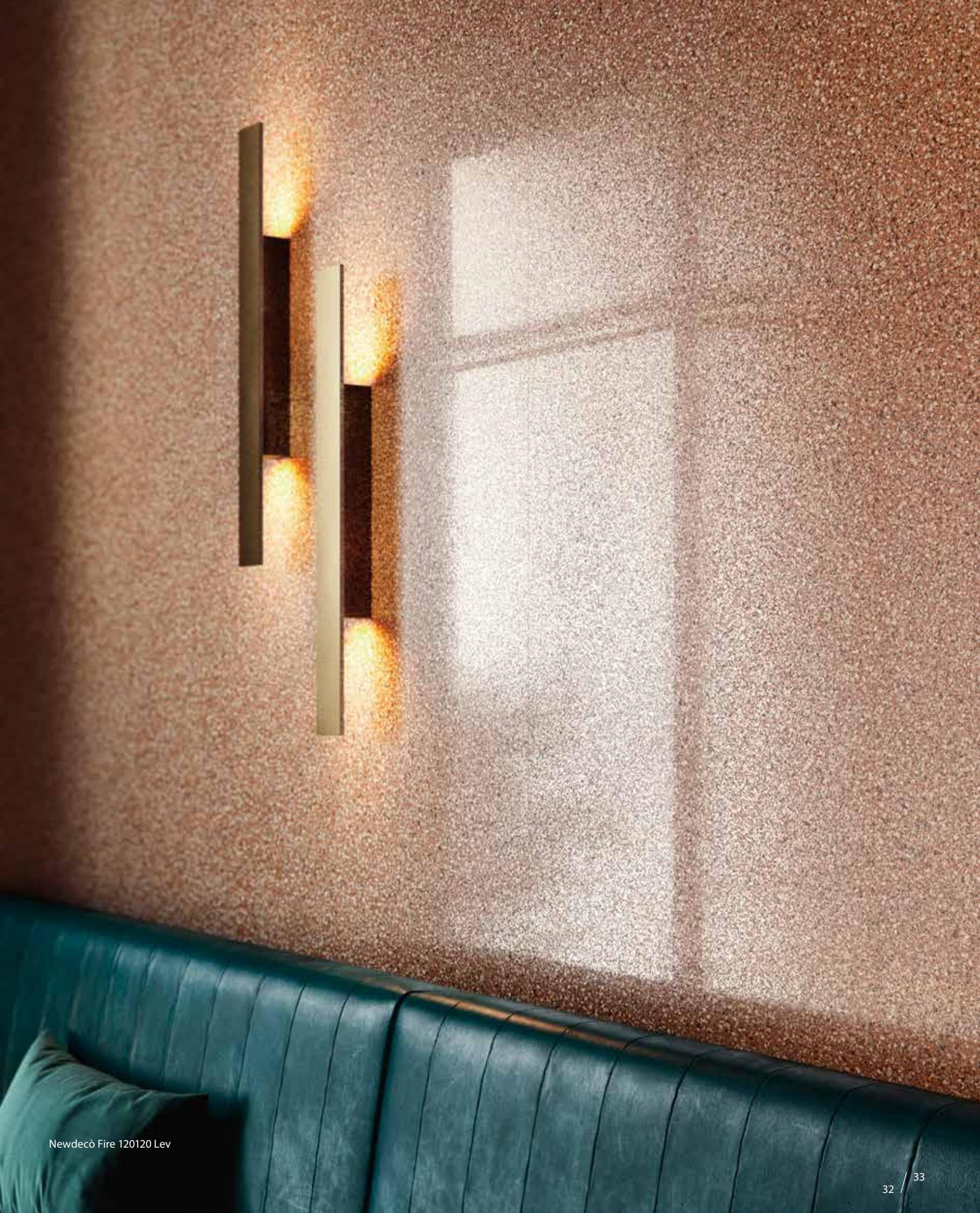
The Venetian terrazzo, combining this **refined precious material** with furnishing finishes suspended between memory and modernity, completes the **artistic image** of a area.

Il terrazzo alla veneziana, combinando questa **raffinata materia preziosa** con finiture d'arredo sospese fra memoria e modernità, completa l'**immagine dal gusto artistico** di un locale.

Der venezianische Terrazzo vervollständigt den **künstlerischen Stil** eines Raumes, indem er dieses **edle und raffinierte Material** mit dem Finish der Einrichtung zwischen Vergangenheit und Moderne kombiniert.

La terrasse vénitienne, en associant cette **matière précieuse raffinée** aux finitions de décoration suspendues entre mémoire et modernité, complète l'**image du goût artistique** d'un local.

Венецианский терракко, комбинируя этот **изысканный ценный материал** с интерьерными отделками, сочетающими в себе элементы традиции и современности, отлично дополняет **безупречный художественный стиль** помещения.



Newdecò Fire 120120 Lev



Floor / Newdecò Fire 120120

Wall / Newdecò Dark 9090 Lev

Newdecò Palladian Dark 9090 Lev



Newdecò Dark

Sophisticated colours,
unique combinations,
creative compositions:
the NEWDECÒ range offers
everything to set up a spectacular,
distinctive, elegant
and measured foyer.

Colorazioni ricercate,
accostamenti inediti,
composizioni creative:
nella gamma NEWDECÒ
c'è tutto per allestire
uno spettacolare foyer,
singolare, elegante e
misurato.

Erlesene Farben,
ungewöhnliche
Kombinationen, **kreative**
Kompositionen: In der
Kollektion NEWDECÒ
gibt es alles, um ein
großartiges Foyer
einzurichten, einzigartig,
elegant und maßvoll.

Coloris recherchés,
associations inédites,
compositions
créatives : dans la
gamme NEWDECÒ il
y a tout pour décorer
un foyer spectaculaire,
simple, élégant et
mesuré.

Изысканные
оттенки, необычные
сочетания, **креативные**
композиции:
в ассортименте
NEWDECÒ есть все
для эффектного,
неповторимого,
элегантного и изящного
дизайна фойе.



Newdecò Dark 9090 Lev
Newdecò Palladian Dark 9090 Lev

The close-up view reveals surprising definition and attention paid to the **smallest details**: this is the effect of a myriad of small pieces of marble and stones with **shapes and colours that are all different** but **perfectly balanced**.

La vista ravvicinata svela una sorprendente definizione e realizzazione nei **minimi dettagli**: è l'effetto di una miriade di piccole parti di marmo e pietre con **forme e colori sempre diversi ma in perfetto equilibrio** fra loro.

Von der Nähe aus gesehen überraschen die Definition und die **detaillierte Realisierung**: Eine Vielzahl von kleinen Teilen aus Marmor und Steinen mit immer **unterschiedlichen Formen und Farben**, die sich aber **in perfektem Gleichgewicht** befinden, wirkt bezaubernd.

La vue rapprochée révèle une définition surprenante et la réalisation des **moindres détails** : c'est l'effet d'une myriade de petites parties de marbre et de pierres ayant des **formes et couleurs toujours différentes mais en parfait équilibre** entre elles.

При близком рассмотрении удивляет точность и реализации в **мельчайших деталях**: такой эффект достигается за счет многочисленных мраморных кусочков и мелких камней, имеющих **разную форму и оттенки**, но **идеально гармонирующих** друг с другом.





Top quality porcelain stoneware for **prestigious** but also **practical floors**, suitable for particular **office areas** and innovative style.

Gres porcellanato di alta qualità per **pavimenti** di rappresentanza **prestigiosi** ma anche **pratici**, adatti a **zone ufficio** particolari e dallo stile innovativo.

Hochwertiges Feinsteinzeug für **luxuriöse**, aber auch **praktische Böden**, geeignet für besondere **Büroräume** mit innovativen Stil.

Grès cérame de haute qualité pour **sols prestigieux** mais également **pratiques**, appropriés aux **zones bureau** particulières et au style innovant.

Высококачественный керамогранит для **престижных**, но **практичных полов**, подходящий для оригинального дизайна **офисных** интерьеров в современном стиле.

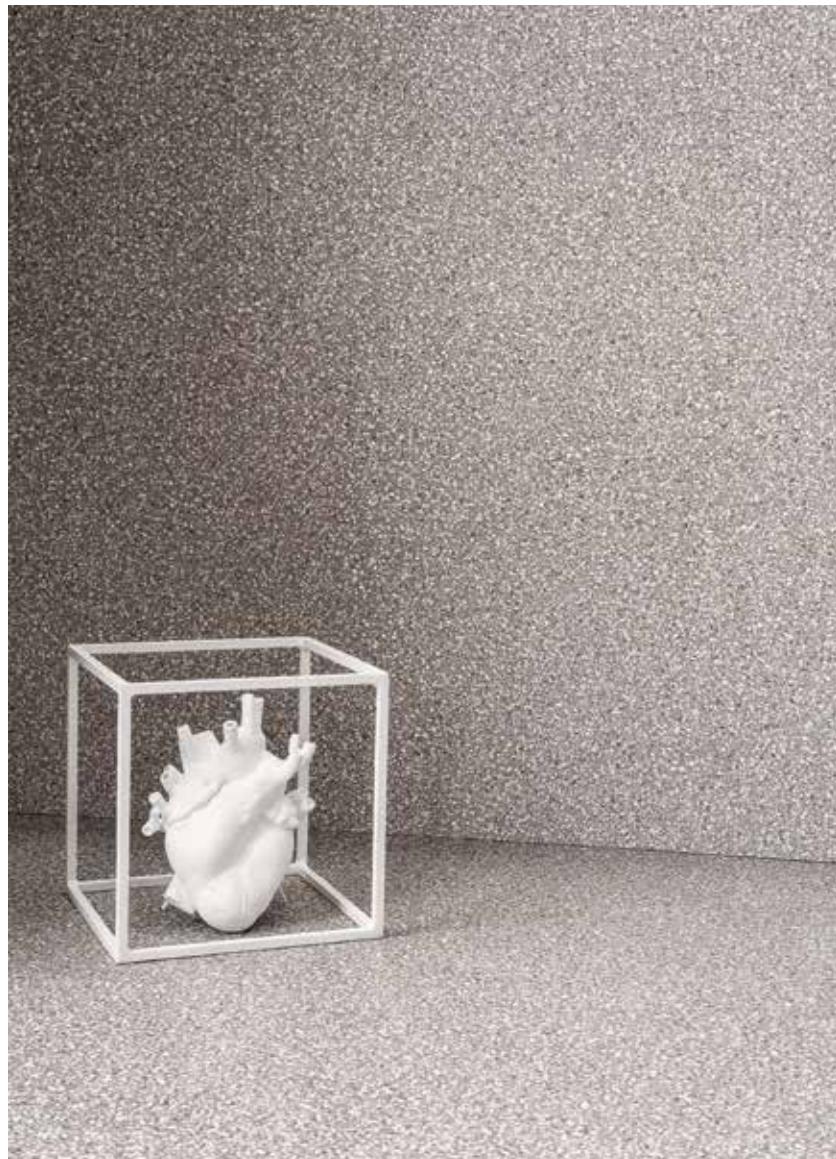
Newdecò Light 9090
Newdecò Palladian Dark 9090



DESIGN
SOLUTIONS
CARPET
OR
ENTIRE FLOOR



Floor / Newdecò Grey 120120
Wall / Newdecò Grey 120120
Newdecò Grey 120120 Lev



Newdecò Grey

Dressing floors and walls in commercial spaces with **visually continuous surfaces**, joined with almost invisible joints, is a result that is obtained thanks to the **fine grain** of the terrazzo base and the **precise grinding** of **large formats**.

Vestire pavimenti e pareti di spazi commerciali con **superfici visivamente continue**, unite con fughe quasi invisibili, è un risultato che si ottiene grazie alla **grana fine** del fondo battuto e alla **precisa rettifica** dei **grandi formati**.

Die Boden- und Wandverkleidung von Geschäftsräumen mit **optisch durchgehenden Oberflächen**, verbunden durch fast unsichtbare Fugen, ist ein Ergebnis, das durch die **feine Körnung** des Untergrundes und den **präzisen Schliff** von **Großformaten** erreicht wird.

Recouvrir les sols et les murs d'espaces commerciaux avec **la continuité visuelle des surfaces**, unies avec des joints presque invisibles, c'est un résultat que l'on obtient grâce au **grain fin** du fond vénitien et à la **rectification précise** des **gros formats**.

Отделка полов и стен торговых площадей с достижением эффекта **однородной бесшовной - поверхности** - результат, ставший возможным благодаря **мелкозернистой основе и безупречной шлифовке крупных элементов**.



The **pleasant and cosy** feeling created by the Patchwork decorated floor derives from the **soft matt finish**, the **delicately vintage graphic themes** and the **chromatic harmony** of the grit.

Newdecò Patchwork 6060

La sensazione **piacevole e accogliente** creata dal pavimento decorato Patchwork è originata dalla **finitura satinata morbida**, dai **temi grafici delicatamente vintage** e dall'**armonia cromatica** dei granigliati.

Das **angenehme und ansprechende** Gefühl, das von dem mit **Patchwork**-Dekor verzierten Boden ausgeht, entsteht durch die **weiche Satinierung**, durch die **zarten Vintage-Grafiken** und durch die **chromatische Harmonie** der Terrazzoböden.

La sensation **agréable et accueillante** créée par le sol décoré Patchwork est créée par la **finition satinée douce**, par les thèmes graphiques délicatement vintage et par l'**harmonie chromatique** des sablages.

Ощущение **комфорта и уюта**, обеспечиваемое полом с декором «пэчворк», достигается за счет **мягкой сатинированной отделки**, утонченных **вintage** **графических тем и хроматической гармонии** гранул.



Newdecò Patchwork 6060



Newdecò Pearl 9090 Lev
Battiscopa 60 Newdecò Pearl Lev

LOBBY



Newdecò Pearl 9090 Lev
Battiscopa 60 Newdecò Pearl Lev

NEWDECÒ flooring **optically enlarges the spaces** thanks to the uniform aesthetics created by the type of profiling of the marble stones and thanks to the large ground formats with joints that become invisible, which forms a **visually unique pattern**.

Una pavimentazione NEWDECÒ **allarga otticamente gli spazi** perché, grazie all'estetica uniforme generata dal tipo di profilatura dei sassi di marmo e grazie ai grandi formati rettificati con fughe che diventano invisibili, forma una **campitura visivamente unica**.

Die einheitliche Ästhetik lässt durch die besondere Profilierung der Marmorsteine und durch die großen Formate mit nicht wahrnehmbaren Fugen die Fußbodenbeläge NEWDECÒ als **einige Oberfläche erscheinen**, wodurch die Räumlichkeiten optisch erweitert werden.

Un sol NEWDECÒ **élargit les espaces au niveau optique** car, grâce à l'esthétique uniforme générée par le type de profilage des pierres de marbre et grâce aux gros formats rectifiés avec des joints qui deviennent invisibles, il forme un **fond visuellement unique**.

Полы NEWDECÒ **оптически увеличивают пространство** благодаря однородной отделке с использованием профилированного мрамора и крупным выровненным элементом с почти незаметными швами, образующими **визуально единую поверхность**.



Newdecò Patchwork 6060 Lev

The 60x60 cm **Patchwork** decorated base, here with a glossy finish with a mirrored effect of **artisan honing**, interprets a **mix of 30 designs** based on tradition, with an added warm and artistic atmosphere to the modernity of the kitchen.

Il fondo decorato **Patchwork** in 60x60 cm, qui con finitura lucida dall'effetto specchiante di una **levigatura artigianale**, interpreta un **mix di 30 disegni** ripresi dalla tradizione, aggiungendo un'atmosfera calda e artistica alla modernità della cucina.

Der 60x60 cm große Boden mit **Patchwork-** Dekor, hier mit glänzender Oberfläche und dem Spiegeleffekt eines **handwerklichen Schliffs**, ist eine **Mischung aus 30 traditionellen Mustern** und verleiht der modernen Küche eine warme und künstlerische Atmosphäre.

Le fond décoré **Patchwork** en 60x60 cm, qui avec une finition brillante à effet miroir d'un **polissage artisanal**, interprète un **mélange de 30 dessins** repris par la tradition, en ajoutant une atmosphère chaude et artistique à la modernité de la cuisine.

Плитка 60х60 см украшена **пэчворком**, она отличается глянцевой отделкой с зеркальным эффектом, достигаемым за счет **шлифования вручную**. Ее дизайн основывается на **30 традиционных рисунках**, придающих современной кухне изысканность и уют.



Floor / Newdecò Patchwork 6060 Lev
Wall / Newdecò Fire 6060 Lev





Newdecò Palladian Light 9090 Lev

The opaque surface on the floor and the palette of **assorted shades** that can be chromatically combined with each other or with the decorations, even on the wall and also in the polished version, allow you to safely design bathroom environments with an **original design but always elegant and sophisticated**.

La superficie opaca a terra e la palette di **tinte assortite e cromaticamente combinabili** fra loro o con le decorazioni, anche a parete ed anche in versione lucida, permette di progettare in tutta sicurezza ambienti bagno dal **design originale ma sempre elegante e sofisticato**.

Die matte Oberfläche des Bodens und die Palette **bunter Farben und Farbtöne**, die miteinander oder mit den Dekorationen auch an der Wand und auch in der glänzenden Ausführung **kombinierbar sind**, ermöglichen es, Badezimmer mit einem originellen, aber immer eleganten und raffinierten Design sicher zu gestalten.

La surface opaque au sol et la palette de **teintes assorties et chromatiquement combinables** entre elles ou avec les décos, même murales et également en version brillante, permettent de concevoir en toute sécurité les salles de bain au **design original mais toujours élégant et sophistiqué**.

Матовая поверхность для напольных покрытий, а также **богатая палитра цветовых оттенков, комбинируемых** как друг с другом, так и с различными узорами, в том числе с плиткой для настенных покрытий и в глянцевом варианте, позволяют разрабатывать безопасные решения для ванных комнат с **оригинальным, но всегда элегантным и утонченным дизайном**.



Floor / Newdecò Sand 6060
Wall / Newdecò Fire 6060 Lev
Newdecò Palladian Light 9090 Lev
Newdecò Sand 6060 Lev



① RESTAURANT



Elegant bases decorated with matt finish resistant to foot traffic

Eleganti fondi decorati con finitura matt resistente al calpestio

Des fonds élégants décorés avec une finition mate résistante au piétinement

Elegant dekorierte Fußböden mit trittbeständiger Matt-Veredelung

Плитки с элегантным декорированным фоном, с матовой отделкой, износостойкие при большом потоке посетителей

② CAFE



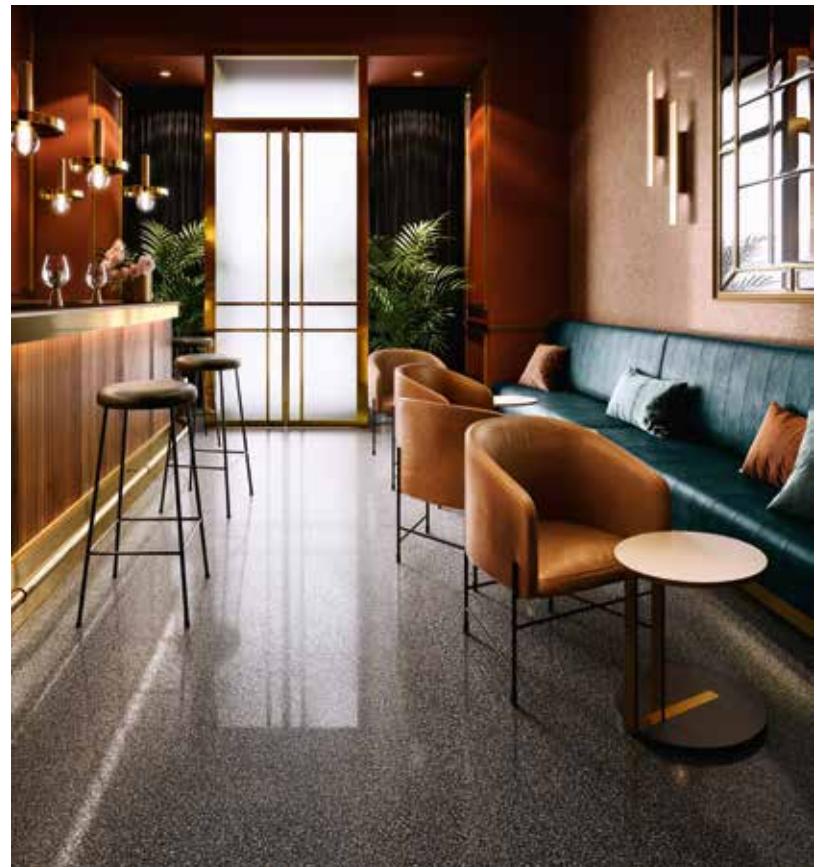
Glossy and continuous installations, on the floor and on the wall, light up and enlarge any environment

Pose lucide e continue, a terra e a parete, illuminano allargando ogni ambiente

Macht jeden Raum durch durchgehende, glänzende Verlegung an Boden und Wand heller und vergrößert ihn optisch

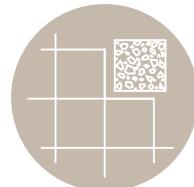
Des poses brillantes et continues, au sol et au mur, éclairent en agrandissant tout espace

Визуально непрерывные глянцевые поверхности, как напольных, так и настенных покрытий, наполняют светом любое помещение, зрительно расширяя его





③ HALL



Sophisticated shades and creative combinations of great scenic impact

Tinte sofisticate e accostamenti creativi di grande impatto scenico

Anspruchsvolle Farben und kreative Farbkonstellationen für einen bleibenden optischen Eindruck

Des coloris sophistiqués et des combinaisons créatives à l'enseigne d'un gros impact scénique

Элегантные оттенки и креативные сочетания создают невероятный зрительный эффект

④ OFFICE



Easy installation, maintenance and resistance over time for the matt, non-slip R10 version

Facile installazione, manutenzione e resistenza nel tempo per la versione satinata, antiscivolo R10

Installation facile, entretien et résistance de longue durée pour la version satinée, antidérapante R10

Leicht zu verlegen und instand zu halten, Beständigkeit der satinierten Version über lange Zeit, Rutschfestigkeit R10

Вариант с матированной, нескользкой отделкой R10, простой в установке и техобслуживании, износостойкий в течение долгого времени

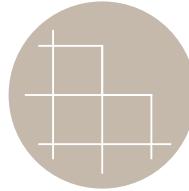


NEWDECÒ

COMMERCIAL



⑤ BOUTIQUE



Architectural surfaces that are flat, ground and uniform with imperceptible joints

Superfici d'architettura, planari, rettificate e uniformi con fughe impercettibili

Architektonisch entworfene Oberflächen, glatt, geschliffen und gleichmäßig mit unsichtbaren Fugen

Des surfaces architecturales, planes, rectifiées et uniformes avec des joints invisibles

Поверхности, вписывающиеся в архитектуру, идеально ровные, выверенные и однородные, с почти незаметными швами

⑥ STORE



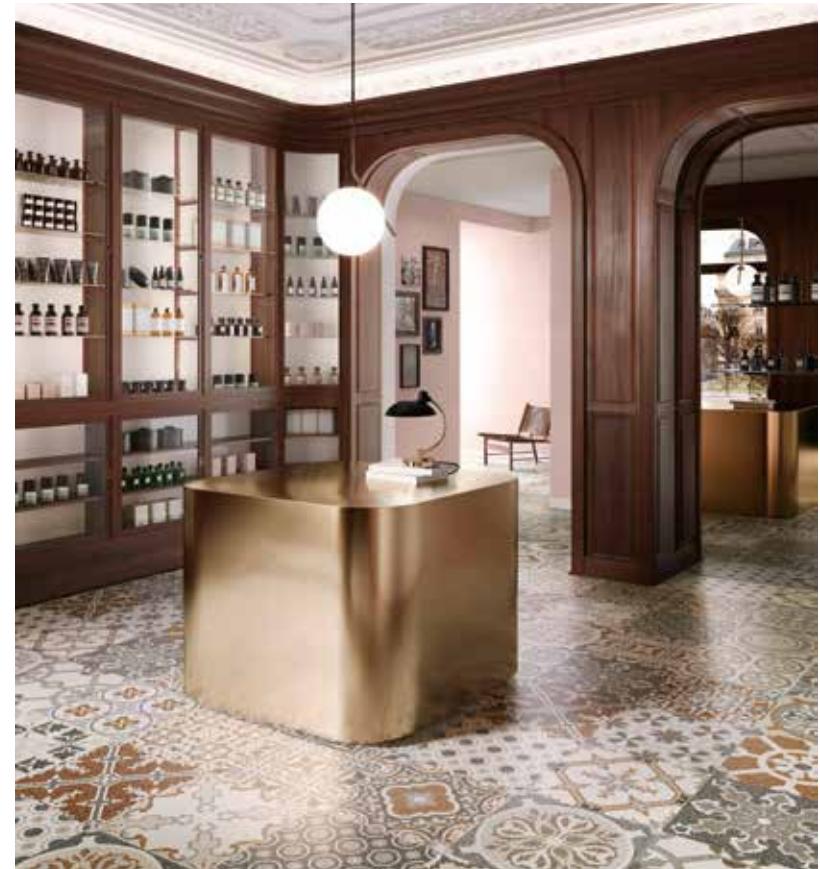
Original vintage design suitable for commercial areas

Originale design vintage funzionale a luoghi commerciali

Un design vintage original et fonctionnel pour les locaux commerciaux

Originelles Vintage-Design geeignet für Gewerberäume

Oригинальный винтажный дизайн подходит для торговых точек



Reasons Why



Newdecò Sand



⑦ LOBBY



Refined, timeless design, versatile style
and easy to combine with the furnishings

Raffinata estetica
intramontabile, stile
versatile e facile da abbinare
all'arredo

Une esthétique raffinée
indémodable, un style
polyvalent et facile à assortir
à l'ameublement

Raffinierte, zeitlose Ästhetik,
vielseitiger Stil, leicht mit der
Einrichtung zu kombinieren

Элегантный не выходящий
из моды дизайн,
универсальный стиль,
который легко вписывается
в интерьер

⑧ KITCHEN



It is water and moisture-proof, wear-
proof, stain-proof, does not show dirt

Non teme acqua e umidità,
non si usura, non si macchia,
non evidenzia lo sporco

Beständig gegenüber
Wasser und Feuchtigkeit,
nutzt sich nicht ab, wird
nicht fleckig, Schmutz fällt
kaum auf

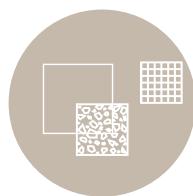
Ne craint pas l'eau ni
l'humidité, ne s'use pas, ne
se tache pas, ne fait pas
ressortir la saleté

Не боится воды
и влажности, не
изнашивается, не пачкается
и скрывает грязь





⑨ BATHROOM



Colours and decorations that can be combined together for floors and walls

Colori e decori combinabili fra loro per pavimenti e rivestimenti

Des couleurs et des décos pouvant être assorties les unes aux autres pour les sols et revêtements

Farben und Dekore können untereinander für Fußböden und Oberflächen kombiniert werden

Цвета и узоры, которые можно комбинировать между собой, как для напольных покрытий, так и облицовки

NEWDECÒ

Porcelain
Rectified

Gres porcellanato
Rettificato

Feinsteinzeug
Kalibriert

Grès cérame
Rectifié

Керамогранит
Ректифицированная



Colours Colori • Farben • Couleurs • Цветов

Light



Sand



Fire



Pearl



Grey

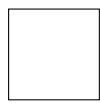


Dark



Sizes Formati • Formate • Format • Форматы

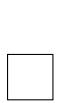
✖ 10mm



120x120 48"x48"



90x90 36"x36"



60x60 24"x24"



Palladian
90x90 36"x36"

| Surface | NAT | LEV | NAT | LEV | NAT | LEV | NAT | LEV |
|----------------|---------------------------------------|---|-------------------------------------|---|-------------------------------------|---|---|--|
| Light | Newdecò Light 120120 CSANEDLN12 | Newdecò Light 120120 Lev CSANEDLL12 | Newdecò Light 9090 CSANEDLN90 | Newdecò Light 9090 Lev CSANEDLL90 | Newdecò Light 6060 CSANEDLN60 | Newdecò Light 6060 Lev CSANEDLL60 | Newdecò Palladian Light 9090 CSANEDPL90 | Newdecò Palladian Light 9090 Lev CSANDPL90 |
| Sand | Newdecò Sand 120120 CSANEDSN12 | Newdecò Sand 120120 Lev CSANEDSL12 | Newdecò Sand 9090 CSANEDSN90 | Newdecò Sand 9090 Lev CSANEDSL90 | Newdecò Sand 6060 CSANEDSN60 | Newdecò Sand 6060 Lev CSANEDSL60 | Newdecò Palladian Dark 9090 CSANEDPN90 | Newdecò Palladian Dark 9090 Lev CSANDPDL90 |
| Fire | Newdecò Fire 120120 CSANEDFN12 | Newdecò Fire 120120 Lev CSANEDFL12 | Newdecò Fire 9090 CSANEDFN90 | Newdecò Fire 9090 Lev CSANEDFL90 | Newdecò Fire 6060 CSANEDFN60 | Newdecò Fire 6060 Lev CSANEDFL60 | | |
| Pearl | Newdecò Pearl 120120 CSANEDPN12 | Newdecò Pearl 120120 Lev CSANEDPL12 | Newdecò Pearl 9090 CSANEDEN90 | Newdecò Pearl 9090 Lev CSANEDEL90 | Newdecò Pearl 6060 CSANEDPN60 | Newdecò Pearl 6060 Lev CSANEDPL60 | | |
| Grey | Newdecò Grey 120120 CSANEDGN12 | Newdecò Grey 120120 Lev CSANEDGL12 | Newdecò Grey 9090 CSANEDGN90 | Newdecò Grey 9090 Lev CSANEDGL90 | Newdecò Grey 6060 CSANEDGN60 | Newdecò Grey 6060 Lev CSANEDGL60 | | |
| Dark | Newdecò Dark 120120 CSANEDKN12 | Newdecò Dark 120120 Lev CSANEDKL12 | Newdecò Dark 9090 CSANEDK90 | Newdecò Dark 9090 Lev CSANEDKL90 | Newdecò Dark 6060 CSANEDKN60 | Newdecò Dark 6060 Lev CSANEDKL60 | | |
| Pz / Box | 2 | | 2 | | 4 | | 2 | |
| Mq / Box | 2,88 | | 1,62 | | 1,44 | | 1,62 | |
| Kg / Box | 64,8 | | 36,5 | | 32,4 | | 36,5 | |
| Kg / Mq | 22,5 | | 22,5 | | 22,5 | | 22,5 | |
| Boxes / Pallet | 16 | | 20 | | 30 | | 20 | |
| Mq / Pallet | 46,08 | | 32,4 | | 43,2 | | 32,4 | |
| Kg / Pallet | 1.037 | | 730 | | 972 | | 730 | |

Surfaces Superfici • Oberflächen • Surfaces • Поверхности

Nat Natural



Lev Polished



Number of patterns

Numeri di grafiche • Grafische Nummer • Nombre d'images • Количество графических оформлений

| | | | | | | | |
|-----------------|----|---------------|----|---------------|----|----------------------------|----|
| | 30 | | 40 | | 55 | | 10 |
| 120x120 48"x48" | | 90x90 36"x36" | | 60x60 24"x24" | | Palladian 90x90 36"x36" | |

10mm

| | | NAT-LEV |
|---|---|---|
| NAT | LEV | |
| Newdecò Patchwork 6060 CSANEPWK60 | Newdecò Patchwork 6060 Lev CSANEPWL60 | Mosaico Newdecò Light Nat-Lev CSAMMNDL30 |
| | | Mosaico Newdecò Sand Nat-Lev CSAMMND530 |
| | | Mosaico Newdecò Fire Nat-Lev CSAMMNDF30 |
| | | Mosaico Newdecò Pearl Nat-Lev CSAMMNDP30 |
| | | Mosaico Newdecò Grey Nat-Lev CSAMMNDG30 |
| | | Mosaico Newdecò Dark Nat-Lev CSAMMND30 |
| 4 | | 6 |
| 1,44 | | 0,54 |
| 32,4 | | 11,9 |
| 22,5 | | 22 |
| 30 | | 60 |
| 43,2 | | 32,4 |
| 972 | | 714 |

Certifications

Certificazioni • Zertifizierungen • Certifications • Сертификаты



Static coefficient of friction
ASTM test
ASTM C1028 - 06

Dry $\mu > 0,6$ Wet $\mu > 0,6$
Natural Surface - Antislip

Dynamic coefficient of friction
DCOF AcuTest®
ANSI A137.1 - 2012

WET $\geq 0,42$
Natural Surface - Antislip



Suggestion for laying

Consigli per la posa • Ratschläge für die Verlegung • Conseil pour la pose • Советы по укладке

Considering the characteristics of this series we suggest:
• 2 mm joint

Vu les caractéristiques de la série,
nous conseillons:
• Joint 2 mm

Viste le caratteristiche della serie
si consiglia:
• Fuga 2 mm

В силу характеристик данной
серии рекомендуется:
• Шов 2 мм

Im Hinblick auf die Eigenschaften der
Serie es empfiehlt sich:
• 2 mm Fuge

Grouting colour

Colore fuga - Farbe der Fuge
Couleur de joint - Цвет шов

| | | |
|-------|-----------|-------------|
| Dark | Mapei 119 | Kerakoll 05 |
| Fire | Mapei 142 | |
| Grey | Mapei 113 | Kerakoll 04 |
| Light | Mapei 799 | Kerakoll 02 |
| Pearl | Mapei 110 | Kerakoll 44 |
| Sand | Mapei 103 | Kerakoll 45 |

Decors&Accessories



Mosaico Nat-Lev* 30x30 12"x12"

Available in all colours



* On net
Montato su rete
Auf Netz
Sur trame
Собрана на сетке



90x90 36"x36"
Newdecò Palladian Dark 9090
CSANEDPN90
Newdecò Palladian Dark 9090 Lev
CSANDPDL90



90x90 36"x36"
Newdecò Palladian Light 9090
CSANEDPL90
Newdecò Palladian Light 9090 Lev
CSANDPLL90

Special Trims • Pezzi Speciali • Formteile • Pièces Spéciales • Специальные Изделия

| Surface | NAT | LEV | NAT | NAT | NAT |
|----------------|---|---|---|---|---|
| Light | Battiscopa 60 7,3x60 3"x24" | Battiscopa 60 Newdecò Light CSABNDLN60 | Battiscopa 60 Newdecò Light Lev CSABNDL60 | Gradone 120 Newdecò Light CSAGNDL12 | Ang. Gradone 120 Sx Newdecò Light CSAGASNL12 |
| Sand | Battiscopa 60 Newdecò Sand CSABNDSN60 | Battiscopa 60 Newdecò Sand Lev CSABNDL60 | Battiscopa 60 Newdecò Sand Lev CSABNDL60 | Gradone 120 Newdecò Sand CSAGNDSA12 | Ang. Gradone 120 Sx Newdecò Sand CSAGASNS12 |
| Fire | Battiscopa 60 Newdecò Fire CSABNDFN60 | Battiscopa 60 Newdecò Fire Lev CSABNDFL60 | Battiscopa 60 Newdecò Fire Lev CSABNDFL60 | Gradone 120 Newdecò Fire CSAGNDFI12 | Ang. Gradone 120 Sx Newdecò Fire CSAGASNF12 |
| Pearl | Battiscopa 60 Newdecò Pearl CSABNDPN60 | Battiscopa 60 Newdecò Pearl Lev CSABNDPL60 | Battiscopa 60 Newdecò Pearl Lev CSABNDPL60 | Gradone 120 Newdecò Pearl CSAGNDPE12 | Ang. Gradone 120 Sx Newdecò Pearl CSAGASNP12 |
| Grey | Battiscopa 60 Newdecò Grey CSABNDGN60 | Battiscopa 60 Newdecò Grey Lev CSABNDGL60 | Battiscopa 60 Newdecò Grey Lev CSABNDGL60 | Gradone 120 Newdecò Grey CSAGNDGR12 | Ang. Gradone 120 Sx Newdecò Grey CSAGASNG12 |
| Dark | Battiscopa 60 Newdecò Dark CSABNDNN60 | Battiscopa 60 Newdecò Dark Lev CSABNDL60 | Battiscopa 60 Newdecò Dark Lev CSABNDL60 | Gradone 120 Newdecò Dark CSAGNDDA12 | Ang. Gradone 120 Sx Newdecò Dark CSAGASND12 |
| Pz / Box | | 14 | | 2 | 1 |
| Mq / Box | | | | | 1 |
| Kg / Box | | | | | |
| Kg / Mq | | | | | |
| Boxes / Pallet | | | | | |
| Mq / Pallet | | | | | |
| Kg / Pallet | | | | | |



60x60 24"x24"

Newdecò Patchwork 6060

CSANEPWK60

Newdecò Patchwork 6060 Lev

CSANEPWL60

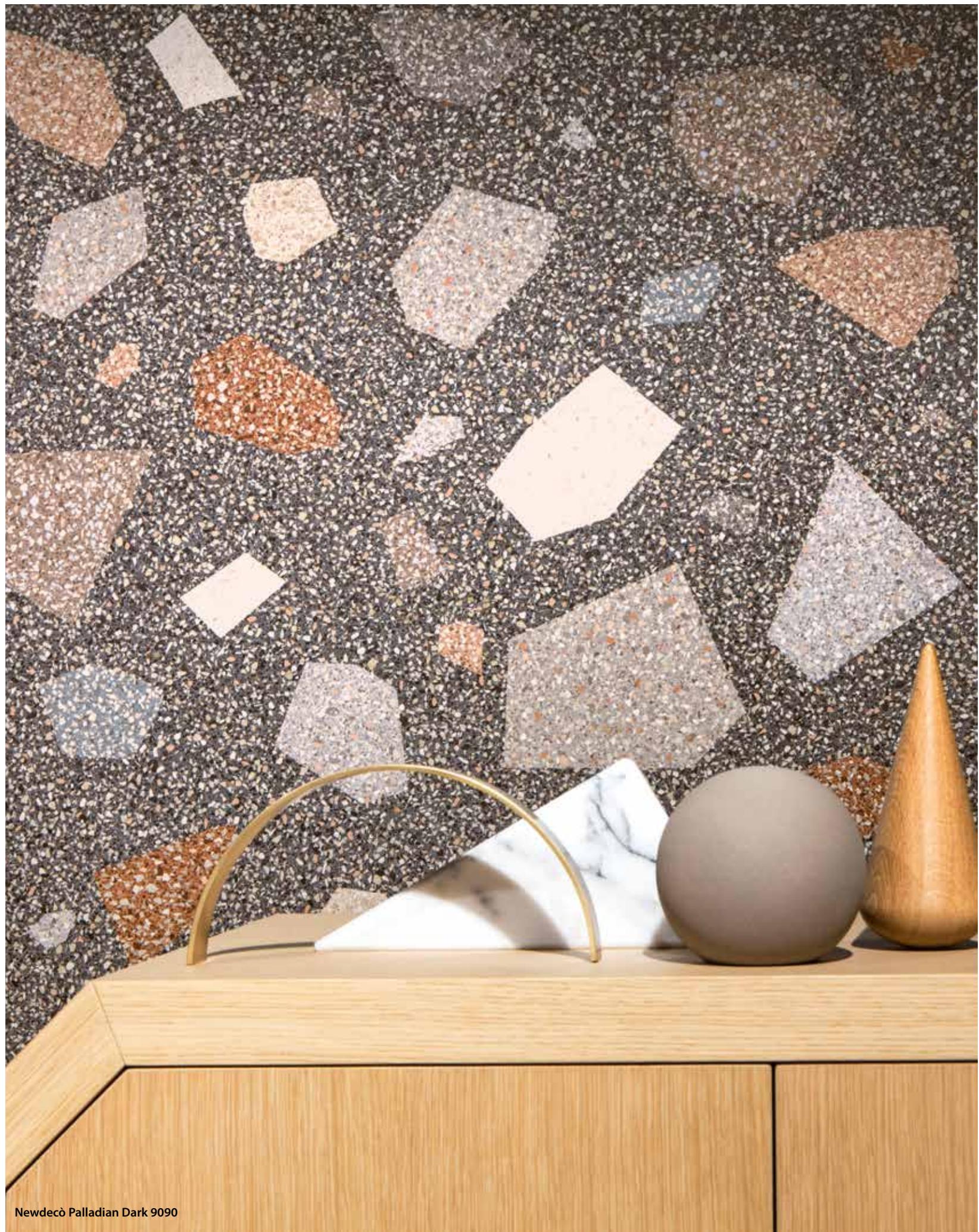
The decoration **Patchwork 6060** consists of **30 different graphic variations**. It is supplied by the **sqm** in boxes, inside which the graphics are randomly mixed.

La decorazione **Patchwork 6060** si compone di **30 varianti grafiche**. Viene fornita al **mq** in scatole, all'interno delle quali le grafiche sono mescolate in modo casuale.

Das Dekor **Patchwork 6060** besteht aus **30 grafischen Varianten**. Es wird in **Qm** in Schachteln geliefert, in denen die Grafiken auf zufällige Weise gemischt sind.

Le décor **Patchwork 6060** se compose de **30 tampons différents**. Il est livré au **mc** dans les boîtes, dans les quelles les tampons sont mélangés d'une façon aléatoire.

Декор **Patchwork 6060** состоит из **30 графических вариантов**. Поставляется в квадратных **KB.M**, упакованной в коробки, смешанная плитка с различным графическим изображением в произвольном порядке внутри коробок.



Newdecò Palladian Dark 9090

Simbologia - Symbols - Symbole - Symboles - Условные обозначения

| RET | V2 | | 4 5 | R10 | |
|-------------------|---|-------------------|---------------------------------|---|---|
| Rectified | Tiles with slight shade and aspect variation | Frost-resistant | Gruppo di usura superficiale | DIN 51130 | Thickness mm |
| Rettificato | Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno | Ingelivo | Surface abrasion group | | Spessore mm |
| Kalibriert | | Frostsicher | Rutschbestaendigkeit | Antislip | Dike mm |
| Rectifié | | Résistance au gel | Degré de usure superficielle | Classificazione antiscivoloſità | Epaisseur mm |
| Ректифицированная | Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster | Mорозостойкая | Группа истираемости поверхности | Толщина мм | |
| | Carreaux avec faible différence de nuance et structure | | | Rutschhemmungsklassifizierung | |
| | Плитка с легким изменением тона и рисунка | | | Classification glissement | |
| | | | | Классификация устойчивости к скольжению | |
| | | | A | DIN 51097 | |
| | | | | | Antislip |
| | | | | | Classificazione antiscivoloſità |
| | | | | | Rutschhemmungsklassifizierung |
| | | | | | Classification glissement |
| | | | | | Классификация устойчивости к скольжению |



UNI EN ISO 9001:2015
SISTEMA DI GESTIONE
QUALITÀ CERTIFICATO
13870



UNI EN ISO 14001:2015
SISTEMA DI GESTIONE
AMBIENTALE CERTIFICATO
25017



BS OHSAS 18001:2007
SISTEMA DI GESTIONE
SICUREZZA E SALUTE
20667

Packings, colours and sizes are subject to inevitable variations.
The information contained in this catalogue is correct to the best of our knowledge, but it is not construed as legally binding.

Imballi, colori e misure sono soggetti a inevitabili variazioni.
Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte, ma non sono da ritenersi legalmente vincolanti.

Verpackungen, Farbe und Masse der Fliesen unterliegen unvermeidlichen Veränderungen.
Die im vorliegenden Katalog enthaltenen Angaben sind so genau wie möglich gehalten, sind aber auch rechtlich nicht verbindlich.

Changements de poids, nuances et dimensions sont typiques et inévitable.
Les renseignements donnés dans ce catalogue sont le plus possible exacts, sans avoir effet obligatoire.

Упаковка, цвет и размеры могут претерпевать неизбежные изменения.
Вся содержащаяся в настоящем каталоге информация максимально точная, но она не является юридически обязывающей.



ceramica **SANT'AGOSTINO**

Via Statale, 247 - Località Sant'Agostino

44047 Terre del Reno (FE) ITALY

T. +39 0532 844111

F. Italia +39 0532 846113

F. Export +39 0532 844209

info@ceramicasantagostino.it

www.ceramicasantagostino.it