





HGD\A428\12146R Морандо белый обрезной 25x75 Morando white rectified





Морандо белый обрезной 25x75 Morando white rectified



12144R Морандо серый тёмный обрезной 25x75 Morando dark grey rectified

МОРАНДО MORANDO

PA3MEP | SIZE: **25×75**

 ТКАНЬ
 ГЕОМЕТРИЯ
 ИЛЛЮЗИЯ

 FABRIC
 GEOMETRIC PATTERN

OPTICAL ILLUSION

O СЕРИИ | ABOUT THE SERIES

Свернув с оживлённых улиц «Золотого квадрата» в один из старинных дворов, можно оказаться рядом с величественным палаццо Морандо. Некогда эта городская усадьба принадлежала известному миланскому роду Литта. Сейчас здесь разместился музей Моды и костюма: переходя из зала в зал, легко проследить эволюцию модных нарядов на протяжении трёх последних веков, от эпохи барокко к современным геометрическим формам.

Walking away from the busy streets of Quadrilatero d'Oro into one of the old courtyards, you can find yourself next to the majestic Palazzo Morando. This mansion once belonged to the patrician Milanese family Litta. Now it houses the Museum of Fashion and Costume, where visitors have an opportunity to trace the evolution of fashionable dresses over the past three centuries, from the Baroque era to present-day geometric shapes.

ДЕКОРЫ | DECORS



↑ Декор крупного формата с геометрическим принтом — отличный выбор для тех, кто формуляет помещение в современном стиле. Разнонаправленные штрижи, выполненные специальным составом, напоминают шероховатую тканевую поверхность и создают эффект объёма. Акценты на отдельных частях рисунка расставлены при помощи золотистой и перламутровой гранили.

↑ Large-size decors with geometric prints is an excellent choice for those who pursue the most up-to-date trends in the interior design. Multidirectional strokes applied with a special composition resemble a rough fabric surface and create a tactile effect. Certain parts of the drawing are emphasized by plating of golden and pearl material.

KERAMA MARAZZI

KEPAMUYECKAЯ ПЛИТКА | CERAMIC TILES | 61