

# PAPIER

new perspectives on  
wall decoration



**MIRAGE®**  
Porcelain. Design. Sustainability



# PAPIER

<b>new perspectives on wall decoration</b>	2	<b>graphics, sizes and technical specifications</b>	40
<b>good vibes</b>	6	encanto gold	42
<b>the perfect matching of decoration and technology</b>	08	camille gold	44
<b>the new design direction</b>	10	camille rose	46
<b>creative visions</b>	12	aquarelle rose	48
		aquarelle vert	50
		espoir chaud	52
		espoir froid	54
		jardin	56
		encanto	58
		palm	60
		camille	62
		nuages	64
		aurora	66
		merveille	68
		soleil	70
		corolle	72
		<b>matching ideas</b>	74

Per saperne di più  
More information  
[www.mirage.it](http://www.mirage.it)



02

# new perspectives

## wall decoration

Superfici decorative in grès porcellanato capaci di trasformare ogni contesto in uno spazio da abitare e da vivere.

PAPIER collection

**EN** Decorative surfaces in porcelain stoneware capable of transforming any setting into a beautiful and comfortable living space.

PAPIER is a project that creates almost pictorial scenes and nurtures creativity towards new inspirations.

**DE** Dekorative Oberflächen aus Feinsteinzeug, die in der Lage sind, jede Umgebung in einen wohnens- und lebenswerten Raum zu verwandeln.

PAPIER ist ein Projekt, mit dem beinahe malerisch Szenografien geschaffen werden und die Kreativität in Richtung neuer Inspirationen gelenkt wird.

**FR** Des surfaces décoratives en grès cérame capables de transformer chaque contexte en un espace à habiter et à vivre.

PAPIER est un projet qui créé des scénographies quasi picturales et qui projette la créativité vers de nouvelles inspirations.

**ES** Superficies decorativas de gres porcelánico capaces de convertir cualquier contexto en un espacio para habitat y vivir.

PAPIER es un proyecto que crea escenarios casi pictóricos y estimula la creatividad hacia nuevas inspiraciones.

**中國** 陶瓷装饰表面能够将任何环境变为一个可以居住和生活的空间。

PAPIER是一个创造图画般场景的设计，并将创造力投向新的灵感。

**floor**  
Clay Grace CLIO SP SQ  
600x1200 / 24"x48"

**wall**  
Encanto SP SQ  
600x1200 / 24"x48"



Papier è un progetto che crea scenografie quasi pittoriche e proietta la creatività verso nuove ispirazioni.

03

04



**wall**  
Espoir Chaud LUC SQ  
1200x2780 / 48"x10"  
Elysian Beige Catalan EY O3 SPSQ  
1200x2780 / 48"x10"

**floor**  
Elysian Beige Catalan EY O3 SPSQ  
800x800 / 31½"x31½"

**shower tray**  
Bathmood Appeal APR8O1O2 SQ  
Elysian Beige Catalan EY O3

**wall**  
Palm SPSQ  
600x1200 / 24"x48"

05

06

# vibes

PAPIER collection

Le proposte PAPIER di Mirage® combinano un susseguirsi di soggetti a tema floreale e vegetale, dall'accento contemporaneo, un vero e proprio Botanic Style.



# good

wall  
Camille SP SQ  
600x1200 / 24"x48"  
floor  
Jurupa Master JP O3 NAT SQ  
200x1200 / 8"x48"

**EN** Mirage's PAPIER collection combines a succession of floral and plant-themed subjects with a contemporary allure, a real Botanic Style.

**ES** Las propuestas PAPIER de Mirage® combinan una sucesión de motivos florales y vegetales aportando un toque contemporáneo: un verdadero Estilo Botánico.



**DE** Für die Vorschläge PAPIER von Mirage® wurde eine Abfolge von Motiven aus der Blumen- und Pflanzenwelt mit zeitgenössischem Akzent kombiniert, ein wahrer Botanic Style.

**FR** Les propositions PAPIER de Mirage® associent une succession de sujets sur le thème floral et végétal, à l'accent contemporain, tel un véritable Botanic Style.

07

Aprendendosi al paesaggio, lo spazio si amplifica e crea un'esperienza totalmente immersiva, tra natura e modernità.

Un'evasione visiva per riscoprire un contatto con la natura anche nel mondo dell'abitare, indoor e outdoor.



**wall**  
Glocal Sugar GC O7 SP SQ  
600x600 / 24"x24"

**floor**  
Glocal Sugar GC O7 SP SQ  
600x600 / 24"x24"

**wall**  
Aurora SP SQ  
600x1200 / 24"x48"  
Glocal Sugar GC O7 SP SQ  
1200x2780 / 48"x10"

**wall**  
Bathmood Glad GD14OS  
Glocal Sugar GC O7 SP

**vanity unit**  
Bathmood Ease ES15O



**EN** Opening up to the landscape, the space is amplified and creates a totally immersive experience between nature and modernity.

A visual escape to rediscover contact with nature, even in the world of indoor and outdoor living.

**ES** Una apertura al paisaje que hace que el espacio se amplifique y cree una experiencia totalmente inmersiva, entre naturaleza y modernidad.

Una evasión visual para redescubrir el contacto con la naturaleza también en el mundo del habitar, tanto interior como exterior.

**DE** Durch diese Öffnung der Landschaft gegenüber wird der Raum erweitert und eine komplett immersive Erfahrung zwischen Natur und Moderne geschaffen.

Eine visuelle Flucht, um auch in der Welt des Wohnens Indoor und Outdoor die Naturverbundenheit wiederzuentdecken.

**FR** En s'ouvrant au paysage, l'espace s'amplifie et donne naissance à une expérience totalement immersive, entre nature et modernité.

Une évocation visuelle pour redécouvrir un contact avec la nature, dans le monde aussi de l'habitation, en intérieur et en extérieur.

**washbasin**  
Bathmood Happiness HP6OL  
Glocal Ginger GC IO SP

**countertop**  
Bathmood Ease ES15O

**floor**  
Glocal Ginger GC IO SP SQ  
600x600 / 24"x24"

**wall**  
Soleil SP SQ  
600x1200 / 24"x48"

**wall**  
Bathmood Happyness HP6OL  
Glocal Ginger GC IO SP

10

# design direction

Disponibile nei formati 1200x2780 mm e 600x1200mm, PAPIER è frutto di un'approfondita ricerca stilistica anche in termini di abbinabilità.

Infinite sono infatti le possibilità di combinazione con le altre collezioni della gamma Mirage®, per armonizzarsi con lo spazio e offrire soluzioni che valorizzano il mood di ogni progetto.



# the new

wall  
Espoir Froid LUC SQ  
1200x2780 / 48"x10"

floor  
Clay Delight CL O2 SP SQ  
800x800 / 31½"x31½"



**EN** Available in sizes of 1200x2780 mm and 600x1200mm, PAPIER is the result of extensive stylistic research, also in terms of combinability.

In fact, the possibilities to combine them with other collections in the Mirage® range are endless, allowing them to harmonise with the space and offer solutions that enhance the mood of each project.

**ES** PAPIER es el resultado de una profunda investigación estilística, también en lo que se refiere a posibilidades de combinación, y está disponible en los formatos de 1200x2780 mm y 600x1200 mm.

En efecto, son infinitas las posibilidades de combinación con las demás colecciones de la gama Mirage®, para armonizarse con el espacio y ofrecer soluciones que pongan en valor el mood de cada proyecto.

**DE** Das in den Formaten 1200x2780 mm und 600x1200 mm erhältliche PAPIER ist das Ergebnis einer auch bezüglich der Kombinierbarkeit tiefgehenden stilistischen Forschung. So gibt es unendliche Kombinationsmöglichkeiten mit den anderen Kollektionen des Sortiments von Mirage®, um sich harmonisch an den Raum anzupassen und Lösungen anzubieten, die die Stimmung jedes Projekts optimal zum Ausdruck bringen.

**FR** Disponible dans les formats 1200x2780 mm et 600x1200mm, PAPIER est le fruit d'une recherche artistique approfondie en termes d'assortiment.

Les possibilités de combinaison avec les autres collections de la gamme Mirage® sont, en effet, infinies pour s'harmoniser avec l'espace et offrir des solutions qui expriment au mieux la tendance de chaque projet.

wall  
Aquarelle Vert SP SQ  
1200x2780 / 48"x10"  
  
floor  
Glocal Classic GC O5 SP SQ  
600x1200 / 24"x48"

11

12

PAPIER collection



PAPIER

creative

visions

13

14

PAPIER collection



wall  
Nuages SP SQ  
600x1200 / 24"x48"

floor  
Noon Daylight NN OI NAT SQ  
200x1200 / 8"x48" Chevron



# 16

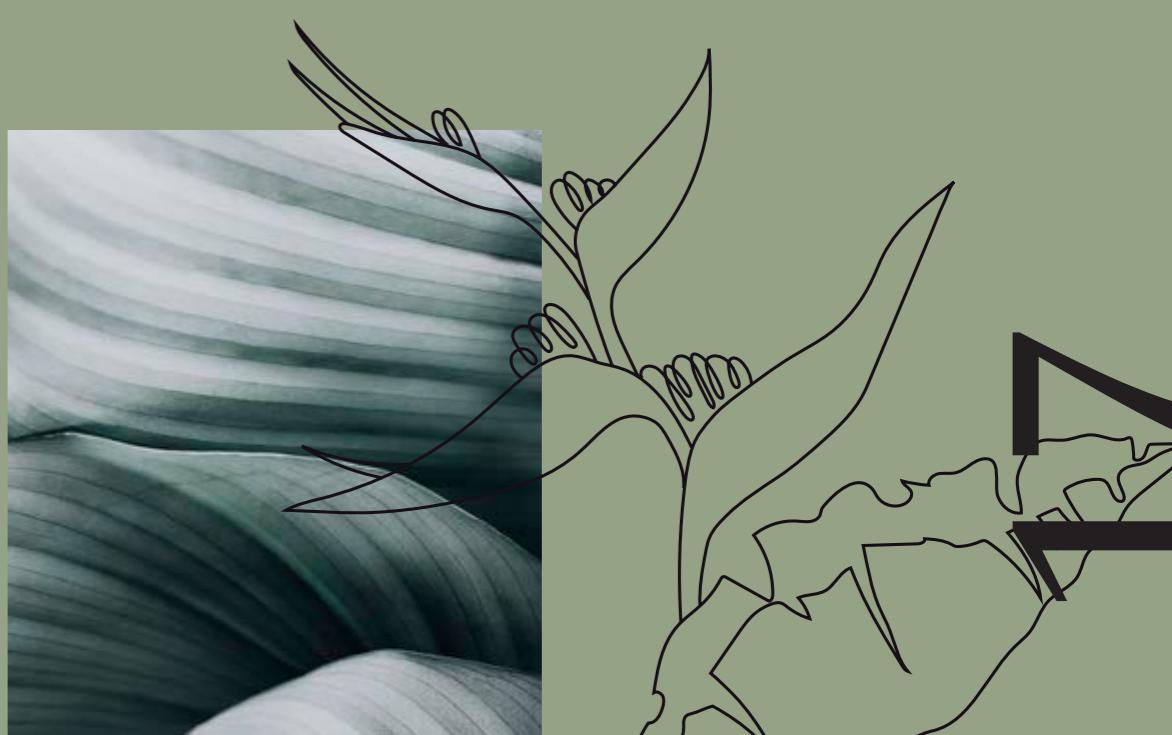
PAPIER collection



## encanto gold

wall  
Encanto Gold SP SQ  
1200x2780 / 48"x10"

floor  
Lemmy Nimbus LY 02 SP SQ  
1200x1200 / 48"x48"



# 17

18

PAPIER collection



wall  
Encanto Gold SP SQ  
1200x2780 / 48"x10"

floor  
Lemmy Nimbus LY02 SP SQ  
1200x1200 / 48"x48"

19



20

# aquarelle rose



PAPIER collection

wall  
Aquarelle Rose SP SQ  
1200x2780 / 48"x10"

floor  
Noir Vit RR OI NAT SQ  
600x1200 / 24"x48"

table  
Aquarelle Rose SP SQ



21

22

PAPIER collection



## camille gold

wall  
Camille Gold SP SQ  
1200x2780 / 48"x10"

floor  
Jurupa Wild JP 05 NAT SQ  
200x1200 / 8"x48"



23

24



## jardin

wall  
Jardin SP SQ / 24"x48"  
600x1200 mm

floor  
Glocal Sugar GC O7 ST SQ  
800x800 / 31 $\frac{1}{2}$ "x31 $\frac{1}{2}$ "  
EVO\_2/E20 mm



25

26

PAPIER collection

# espoir froid



wall  
Espoir Froid LUC SQ  
1200x2780 / 48"x110"

floor  
Clay Calm CL OI SP SQ  
800x800 / 31½"x31½"

table  
Elysian Travertino Light EY O7 SP



27

# 28

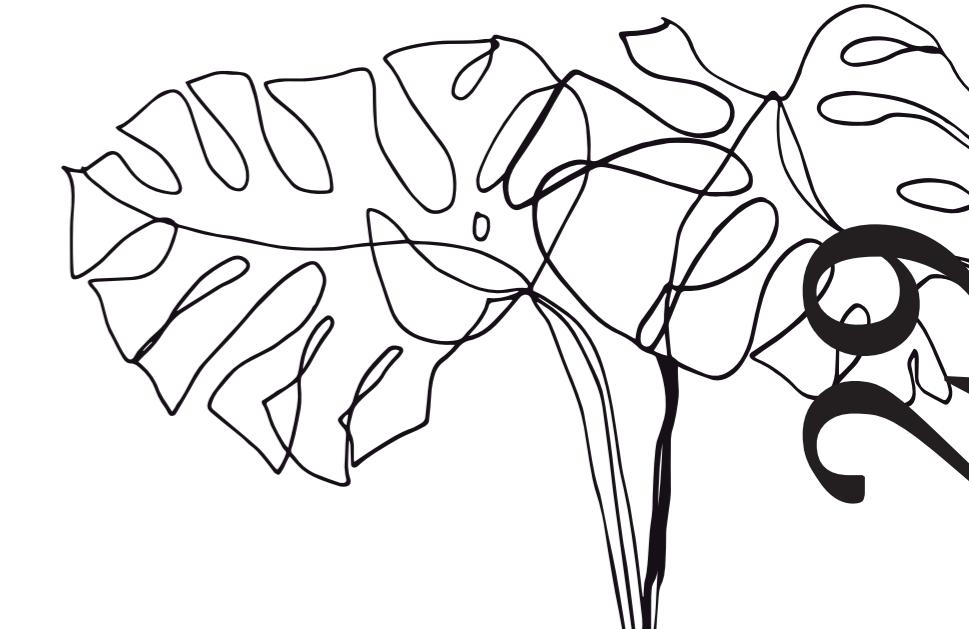
PAPIER collection



wall Palm SPSQ 600x1200 / 24"x48"

floor Elysian Mediterranea EY OI ST SQ 600x1200 / 24"x48" EVO\_2/E 20 mm

# palm



# 29

30

PAPIER collection



# camille rose



**wall**  
Camille Rose SP SQ  
1200x2780 / 48"x10"

**floor**  
Clay Grace CLIO SP SQ  
400x800 / 5 1/4"x3 1/2"

**vanity top & base unit**  
Bathmood Joy JYI4OTD - JYI4OB  
Clay Calm CLO1SP



31



wall  
Soleil SP SQ  
600x1200 / 24"x48"

floor  
Elysian Beige Catalan EY 03 NAT SQ  
600x1200 / 24"x48"

soleil



33

# acquerelle vert



34

wall

Aquarelle Vert SP SQ  
1200x2780 / 48"x110"  
floor

Lemmy Indio LY O7 SP SQ  
600x600 / 24"x24"



35



36



38

PAPIER collection



## corolle



**wall**  
Corolle SP SQ  
600x1200 / 24"x48"  
**floor**  
Jolie Tundra Lite JL O5 SP SQ  
800x800 / 31½"x31½"



39



PAPIER

40

PAPIER collection

graphics,  
sizes

*and*

technical  
specifications

41



42

PAPIER collection

## encanto gold

1900x2780 / 48"x110"

SP SQ

► 6 mm ▲



Stucchi consigliati  
Recommended grouts

KERAKOLL II

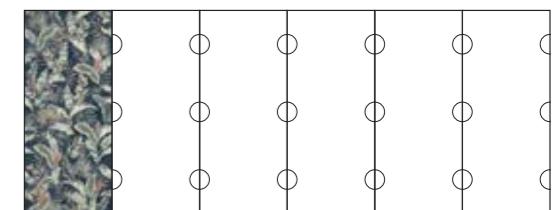
MAPEI I74 Tornado

LATICRETE 42 Platinum



encanto gold matching ideas p. 76

Soggetto unico per posa in continuità grafica.  
Single graphic pattern for continuous laying.



43

14

PAPIER collection



## camille gold

1900x2780 / 48"x110"

SP SQ

► 6 mm ▲



Stucchi consigliati  
Recommended grouts

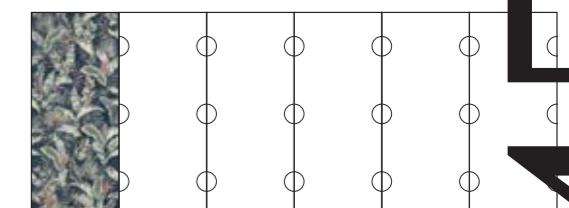
KERAKOLL O3

MAPEI 290 Crema

LATICRETE 44 Bright White

camille gold matching ideas p. 77

Soggetto unico per posa in continuità grafica.  
Single graphic pattern for continuous laying.



15

46

PAPIER collection



## camille rose

1900x2780 / 48"x110"

SP SQ

► 6 mm ▲



Stucchi consigliati  
Recommended grouts

KERAKOLL O2

MAPEI IO3 Bianco Luna

LATICRETE 44 Bright White

camille rose matching ideas p. 78

47

48

PAPIER collection



## aquarelle rose

1900x2780 / 48"x110"

SP SQ

► 6 mm ▲

3 grafiche disponibili  
3 graphics available



Stucchi consigliati  
Recommended grouts

KERAKOLL 2I

MAPEI I37 Caraibi

LATICRETE 90 Light Pewter

aquarelle rose matching ideas p. 79

49



PAPIER collection

50

## aquarelle vert

1900x2780 / 48"x110"

SP SQ

► 6 mm ▲

3 grafiche disponibili  
3 graphics available



Stucchi consigliati  
Recommended grouts

KERAKOLL 20

MAPEI III Grigio Argento

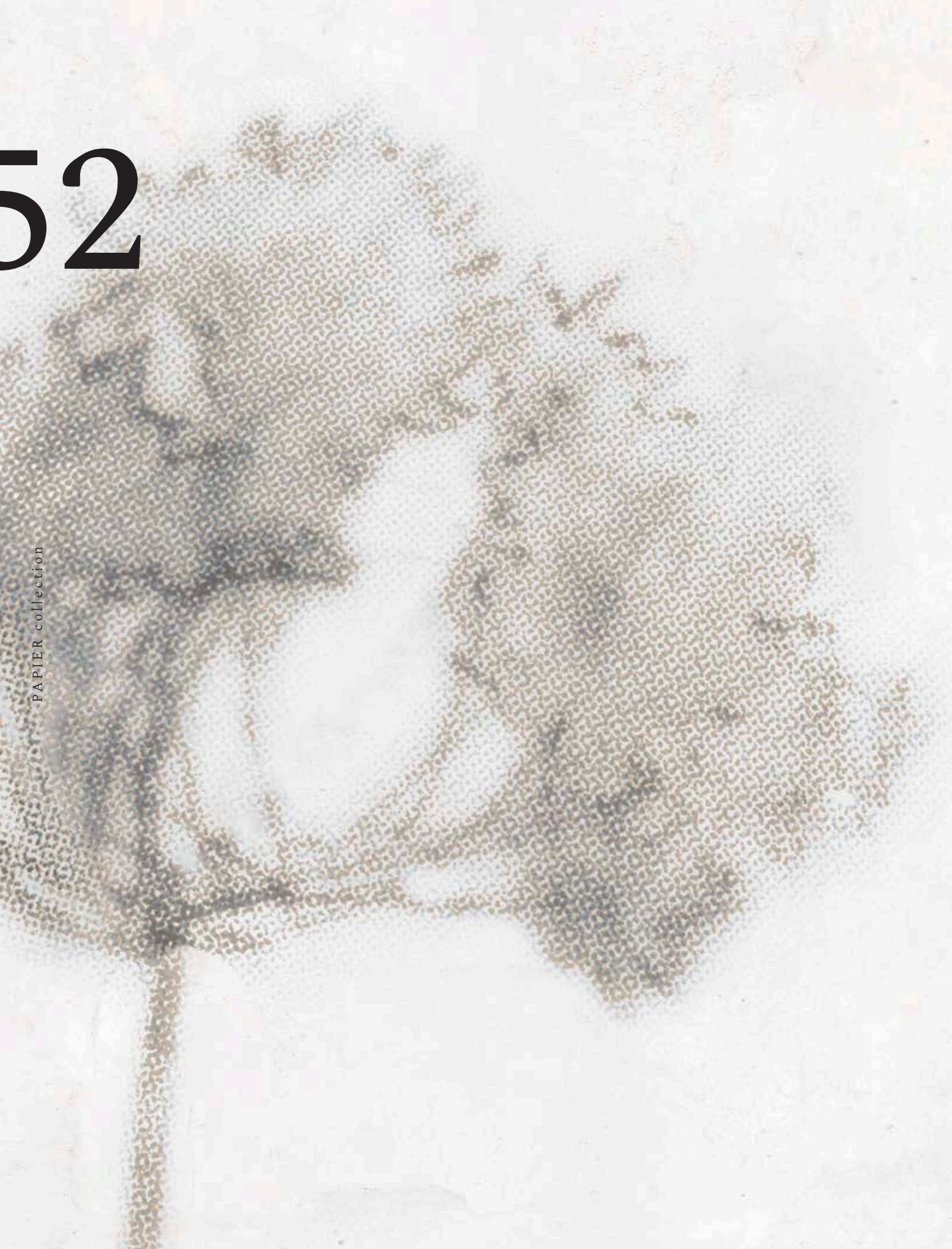
LATICRETE 88 Silver Shadow

aquarelle vert matching ideas p. 80

51

52

PAPIER collection



## espoir chaud

1900x2780 / 48"x110"

LUC SQ

► 6 mm ▲

3 grafiche disponibili  
3 graphics available



Stucchi consigliati  
Recommended grouts

KERAKOLL 24

MAPEI I37 Caraibi

LATICRETE 85 Almond

espoir chaud matching ideas p. 81

53

54

PAPIER collection



## espoir froid

1900x2780 / 48"x110"

LUC SQ

► 6 mm ▲

3 grafiche disponibili  
3 graphics available

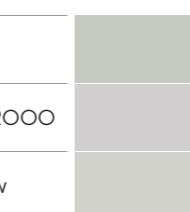


Stucchi consigliati  
Recommended grouts

KERAKOLL 5

MAPEI 110 Manhattan 2000

LATICRETE 88 Silver Shadow



espoir froid matching ideas p. 82

55

56

PAPIER collection



## jardin

600x1200 / 24"x48"

SP SQ

► 9 mm ▲



Stucchi consigliati  
Recommended grouts

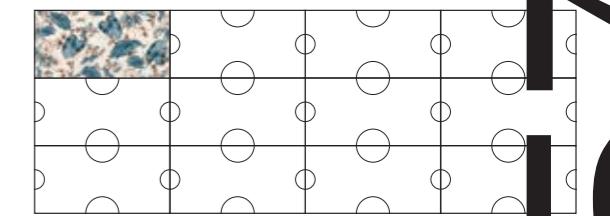
KERAKOLL 23

MAPEI III Grigio Argento

LATICRETE 39 Mushroom

jardin matching ideas p. 83

Soggetto unico per posa in continuità grafica.  
Single graphic pattern for continuous laying.



57

58

PAPER collection



## encanto

600x1200 / 24"x48"

SP SQ

► 9 mm ▲

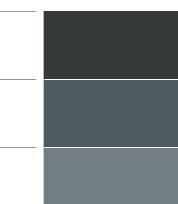


Stucchi consigliati  
Recommended grouts

KERAKOLL II

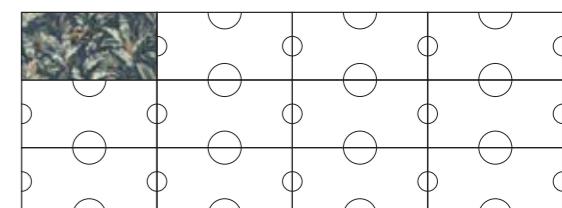
MAPEI I74 Tornado

LATICRETE 42 Platinum



encanto matching ideas p. 84

Soggetto unico per posa in continuità grafica.  
Single graphic pattern for continuous laying.



59

60

PAPIER collection



## palm

600x1200 / 24"x48"

SP SQ

► 9 mm ▲



Stucchi consigliati  
Recommended grouts

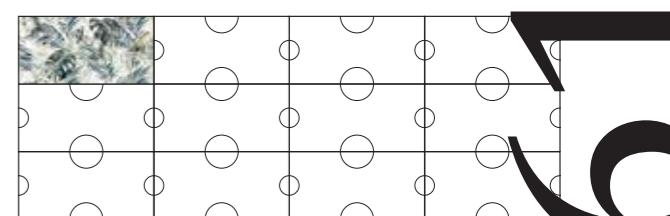
KERAKOLL O2

MAPEI IO3 Bianco Luna

LATICRETE 44 Bright White

palm matching ideas p. 85

Soggetto unico per posa in continuità grafica.  
Single graphic pattern for continuous laying.



62

PAPIER collection



## camille

600x1200 / 24"x48"

SP SQ

► 9 mm ▲

4 grafiche disponibili  
4 graphics available



Stucchi consigliati  
Recommended grouts

KERAKOLL O3

MAPEI III Grigio Argento

LATICRETE 44 Bright White

camille matching ideas p. 86

63

64



## nuages

600x1200 / 24"x48"

SP SQ

► 9 mm ▲



Stucchi consigliati  
Recommended grouts

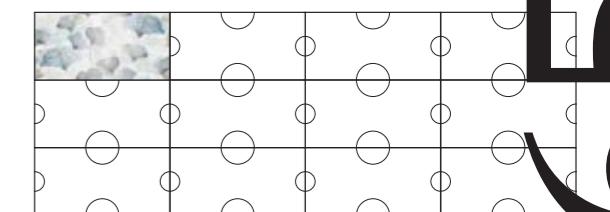
KERAKOLL O3

MAPEI III Grigio Argento

LATICRETE 44 Bright White

nuages matching ideas p. 87

Soggetto unico per posa in continuità grafica.  
Single graphic pattern for continuous laying.



65

66



## aurora

600x1200 / 24"x48"

SP SQ

► 9 mm ▲



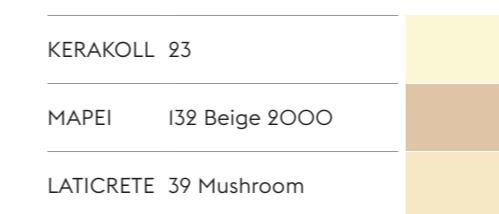
Stucchi consigliati  
Recommended grouts

KERAKOLL 23

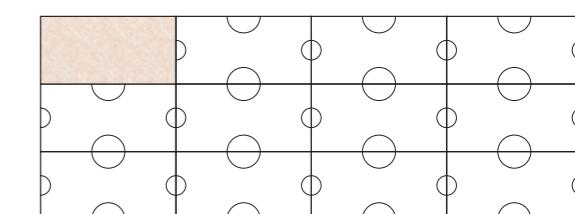
MAPEI I32 Beige 9000

LATICRETE 39 Mushroom

aurora matching ideas p. 88



Soggetto unico per posa in continuità grafica.  
Single graphic pattern for continuous laying.



67

68

PAPER collection



## merveille

600x1200 / 24"x48"

SP SQ

► 9 mm ▲

2 grafiche disponibili

2 graphics available



Stucchi consigliati  
Recommended grouts

KERAKOLL O5

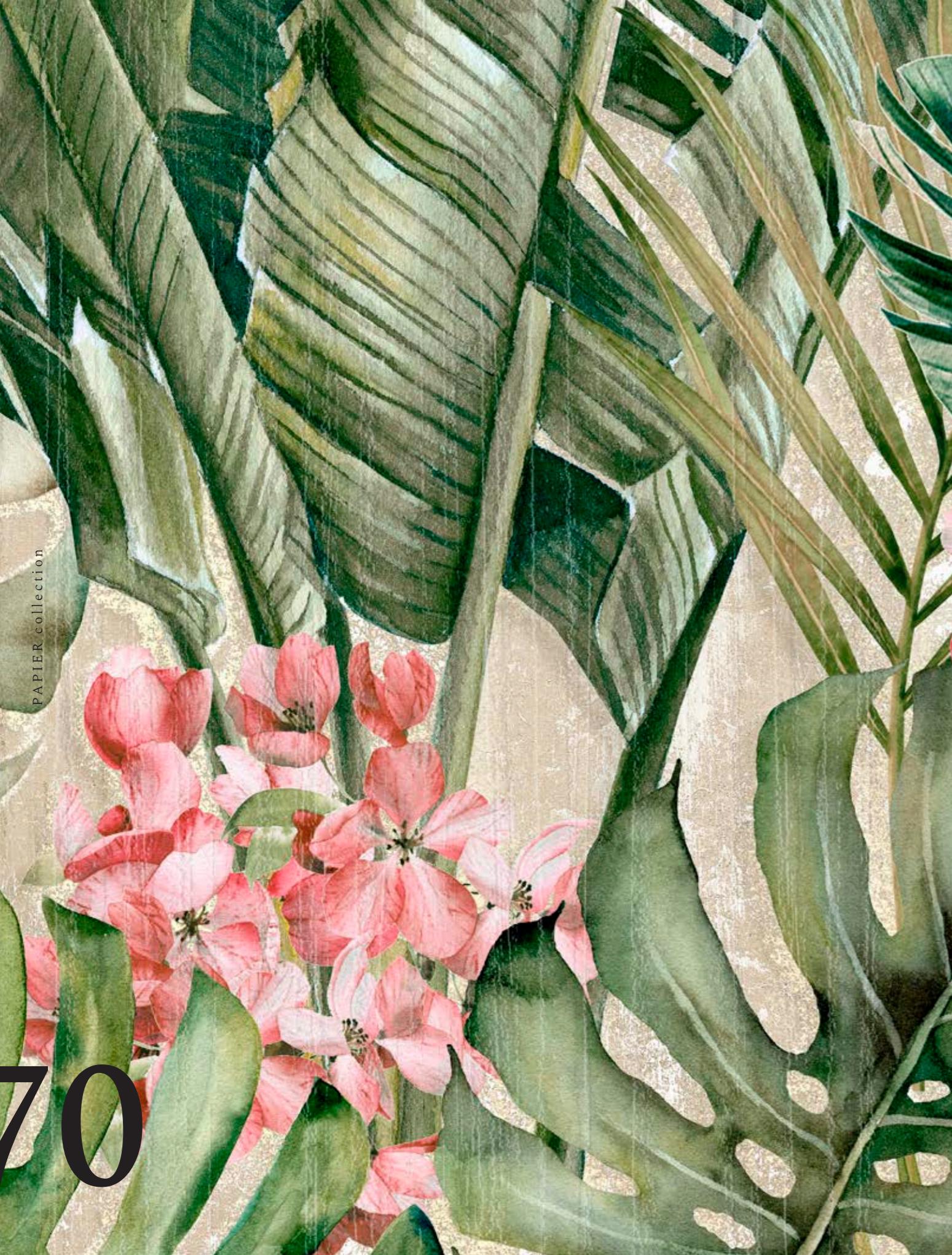
MAPEI IIO Manhattan 2000

LATICRETE 88 Silver Shadow

merveille matching ideas p. 89

69

70



## soleil

600x1200 / 24"x48"

SP SQ

► 9 mm ▲

2 grafiche disponibili  
2 graphics available

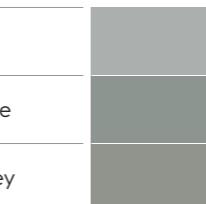


Stucchi consigliati  
Recommended grouts

KERAKOLL O6

MAPEI II5 Grigio Fiume

LATICRETE 24 Natural Grey



soleil matching ideas p. 90

71



PAPIER collection

72

## corolle

600x1200 / 24"x48"

SP SQ

► 9 mm ▲

2 grafiche disponibili  
2 graphics available

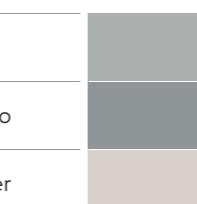


Stucchi consigliati  
Recommended grouts

KERAKOLL O6

MAPEI II2 Grigio Medio

LATICRETE 90 Light Pewter

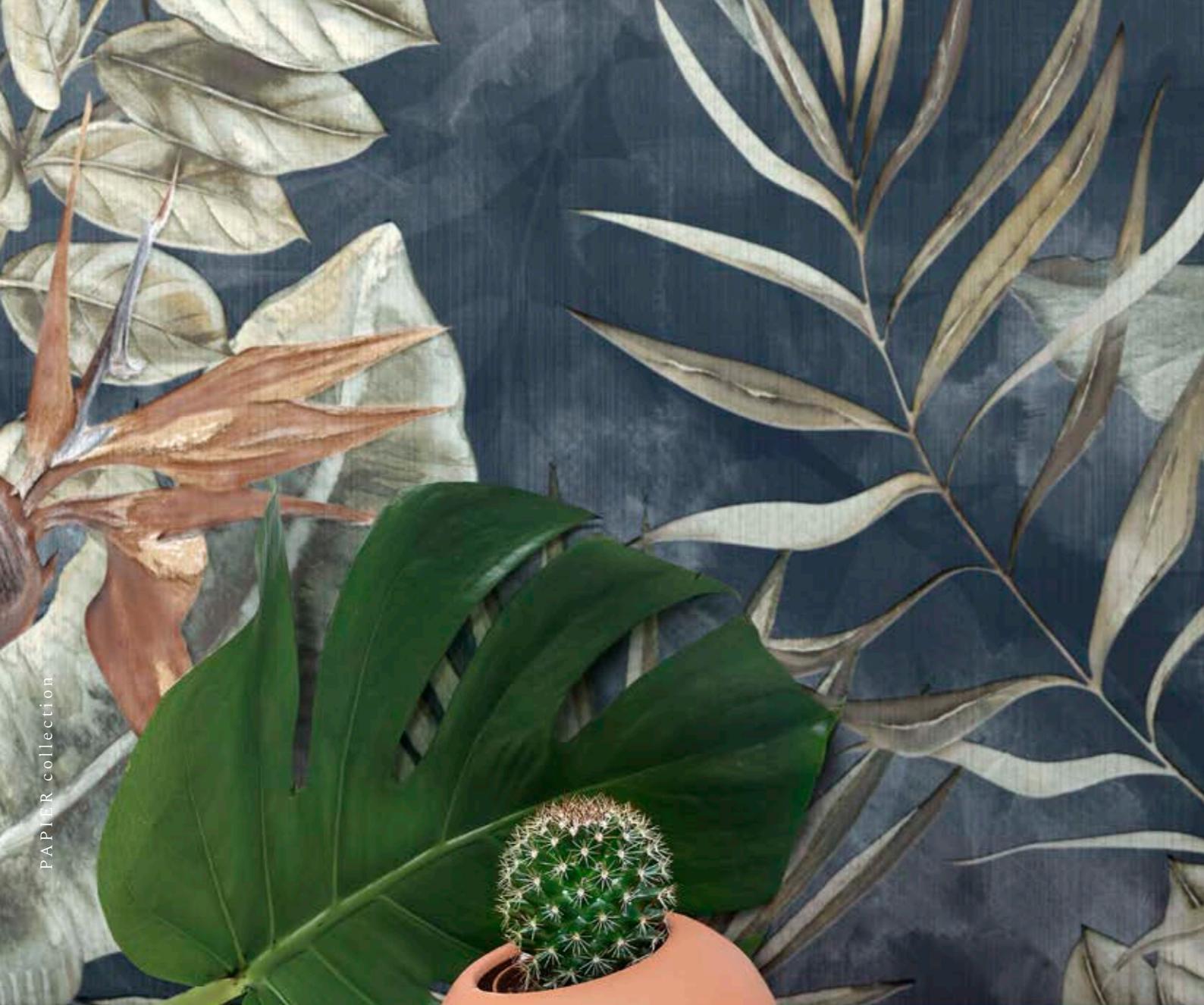


corolle matching ideas p. 91

73

PAPIER  
75

# matching ideas



PAPIER collection

74

# encanto gold

1900x2780 / 48"x110"

SP SQ

► 6 mm ▲

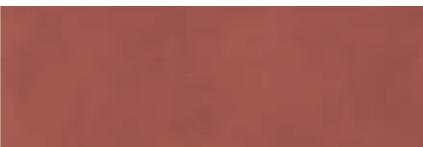


PAPIER collection

Matching ideas



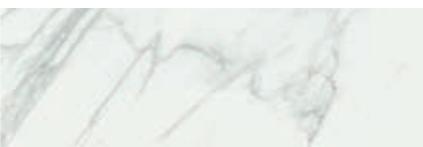
Glee CL 09  
CLAY Collection



Grace CL 10  
CLAY Collection



Statuario Extra CP 01  
COSMOPOLITAN Collection



Statuario Venato JW 14  
JEWELS Collection



Lincoln JL 04  
JOLIE Collection

# camille gold

1900x2780 / 48"x110"

SP SQ

► 6 mm ▲



Matching ideas



Beige Catalan EY 03  
ELYSIAN Collection



Sugar GC 07  
GLOCAL Collection



Calacatta Select JL 02  
JOLIE Collection



Cool JP 02  
JURUPA Collection



Camp JP 04  
JURUPA Collection



Palladium LY 01  
LEMMY Collection

## camille rose

1900x2780 / 48"x110"

SP SQ

► 6 mm ▲



Matching ideas



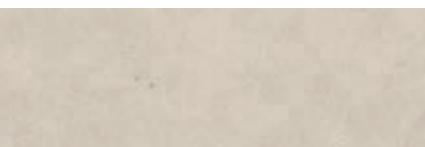
Calm CL 01  
CLAY Collection



Grace CL 10  
CLAY Collection



Tissue Rose  
BOTTEGA 225 Collection



Beige Catalan EY 03  
ELYSIAN Collection



Master JP 03  
JURUPA Collection



Melk RR 04  
NORR Collection

## aquarelle rose

1900x2780 / 48"x110"

SP SQ

► 6 mm ▲



Matching ideas



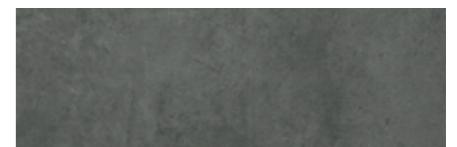
Verve CL 05  
CLAY Collection



Grace CL 10  
CLAY Collection



Perfect GC 02  
GLOCAL Collection



Classic GC 05  
GLOCAL Collection



Basic JP 01  
JURUPA Collection



Wild JP 05  
JURUPA Collection



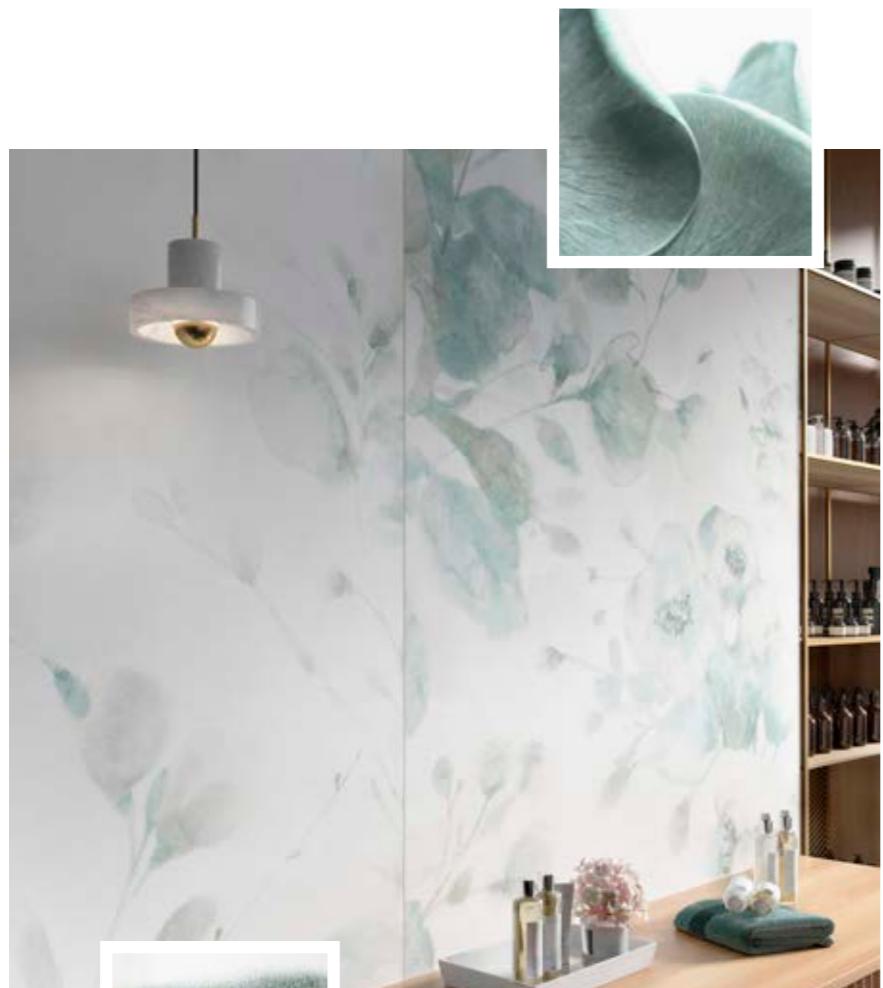
Burnet NN 04  
NOON Collection

# aquarelle vert

1900x2780 / 48"x110"

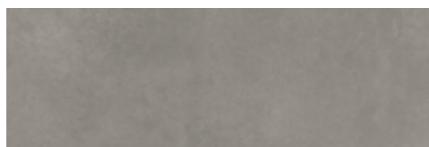
SP SQ

► 6 mm ◀

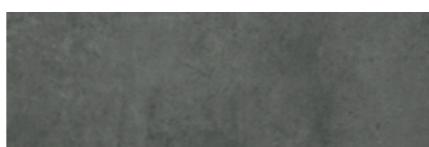


PAPIER collection

Matching ideas



Ideal **GC O3**  
GLOCAL Collection



Classic **GC O5**  
GLOCAL Collection



Basic **JP O1**  
JURUPA Collection



Viridium **LY O6**  
LEMMY Collection



Orsi **SK O6**  
SILVERLAKE Collection

# espoir chaud

1900x2780 / 48"x110"

LUC SQ

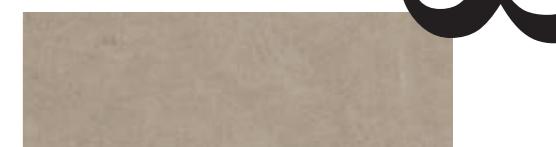
► 6 mm ◀



Matching ideas



Grace **CL IO**  
CLAY Collection



Sugar **GC O7**  
GLOCAL Collection



Ginger **GC IO**  
GLOCAL Collection



Calacatta Select **JL O2**  
JOLIE Collection



Basic **JP O1**  
JURUPA Collection



Hav **RR O6**  
NORR Collection



Öken **RR O8**  
NORR Collection

# espoir froid

1900x2780 / 48"x110"

LUC SQ

► 6 mm ▲



PAPIER collection

82

Matching ideas



Delight CL O2  
CLAY Collection



Perfect GC O2  
GLOCAL Collection



Ideal GC O3  
GLOCAL Collection



Absolute GC O6  
GLOCAL Collection



Statuario Fine JL O1  
JOLIE Collection



Hav RR O6  
NORR Collection

# jardin

600x1200 / 24"x48"

SP SQ

► 9 mm ▲



Matching ideas



Calm CL O1  
CLAY Collection



Shy CL O6  
CLAY Collection



Desert Stone EY O2  
ELYSIAN Collection



Beige Catalan EY O3  
ELYSIAN Collection



Wild JP O5  
JURUPA Collection



Afterglow LY O5  
LEMMY Collection



Indio LY O7  
LEMMY Collection

23

# encanto

600x1200 / 24"x48"

SP SQ

► 9 mm ◀



PAPIER collection

# palm

600x1200 / 24"x48"

SP SQ

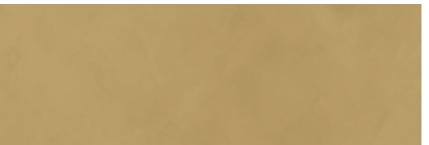
► 9 mm ◀



Matching ideas



Calm **CL O1**  
CLAY Collection



Glee **CL O9**  
CLAY Collection



Grace **CL IO**  
CLAY Collection



Statuario Extra **CP O1**  
COSMOPOLITAN Collection



Statuario Venato **JW 14**  
JEWELS Collection



Moonless **JW 17**  
JEWELS Collection



Basic **JP O1**  
JURUPA Collection

Matching ideas



Calm **CL O1**  
CLAY Collection



Shy **CL O6**  
CLAY Collection



Glee **CL O9**  
CLAY Collection



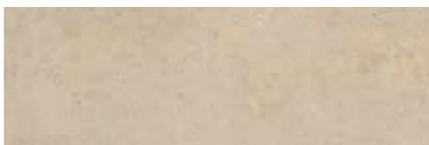
Statuario Extra **CP O1**  
COSMOPOLITAN Collection



Mediterranea **EY O1**  
ELYSIAN Collection



Travertino Light **EY O7**  
ELYSIAN Collection



Gold Catalan **EY O9**  
ELYSIAN Collection



Master **JP O3**  
JURUPA Collection

# camille

600x1200 / 24"x48"

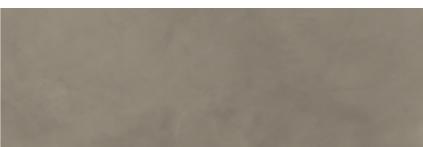
SP SQ

► 9 mm ▲



PAPIER collection

## Matching ideas



Trust CL 07  
CLAY Collection



Calacatta Vena Antica JL 03  
JOLIE Collection



Basic JP 01  
JURUPA Collection



Cool JP 02  
JURUPA Collection



Melk RR 04  
NORR Collection

# nuages

600x1200 / 24"x48"

SP SQ

► 9 mm ▲



## Matching ideas



Verve CL 05  
CLAY Collection



Karma CL 08  
CLAY Collection



Tundra Lite JL 05  
JOLIE Collection



Palladium LY 01  
LEMMY Collection



Nimbus LY 02  
LEMMY Collection



Excalibur LY 03  
LEMMY Collection



Indio LY 07  
LEMMY Collection

# aurora

600x1200 / 24"x48"  
SP SQ

► 9 mm ▲



PAPIER collection

## Matching ideas



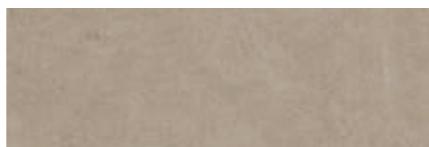
Fancy CL O4  
CLAY Collection



Calacatta Gold CP O2  
COSMOPOLITAN Collection



Mediterranea EY O1  
ELYSIAN Collection



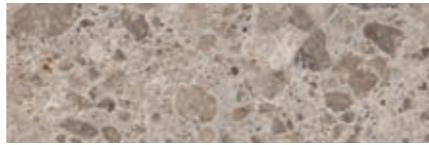
Sugar GC O7  
GLOCAL Collection



Chamois GC O8  
GLOCAL Collection



Pietra Grey JL O6  
JOLIE Collection

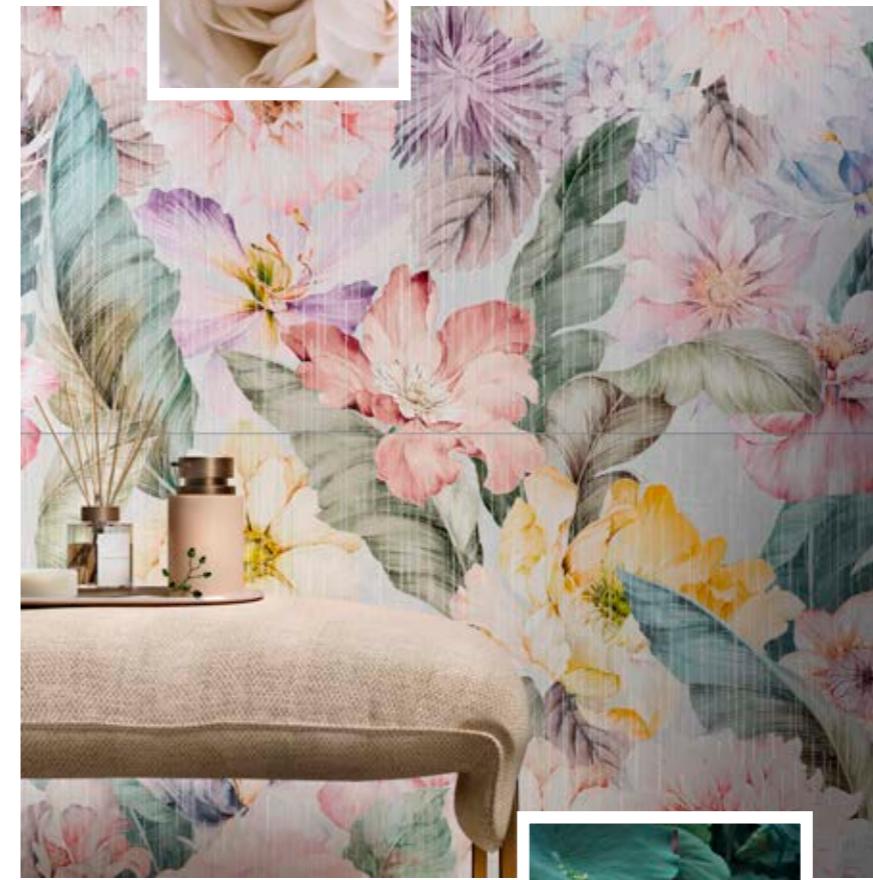


Öken RR O8  
NORR Collection

# merveille

600x1200 / 24"x48"  
SP SQ

► 9 mm ▲



## Matching ideas



Calm CL O1  
CLAY Collection



Delight CL O2  
CLAY Collection



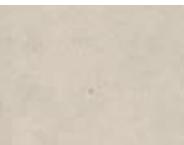
Shy CL O6  
CLAY Collection



Statuario Extra CP O1  
COSMOPOLITAN Coll.



Mediterranea EY O1  
ELYSIAN Collection



Beige Catalan EY O3  
ELYSIAN Collection



Calacatta Select JL O2  
JOLIE Collection



Master JP O3  
JURUPA Collection



Afterglow LY O5  
LEMMY Collection



Viridium LY O6  
LEMMY Collection

# soleil

600x1200 / 24"x48"

SP SQ

► 9 mm ▲



PAPIER collection

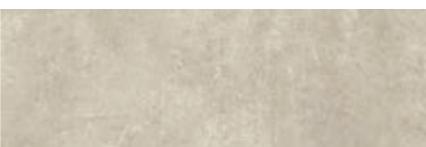
## Matching ideas



Calm **CL O1**  
CLAY Collection



White Crystal **CP O5**  
COSMOPOLITAN Collection



Ginger **GC IO**  
GLOCAL Collection



Onyks **JW 15**  
JEWELS Collection



Calacatta Select **JL O2**  
JOLIE Collection



Melk **RR O4**  
NORR Collection



Hav **RR O6**  
NORR Collection



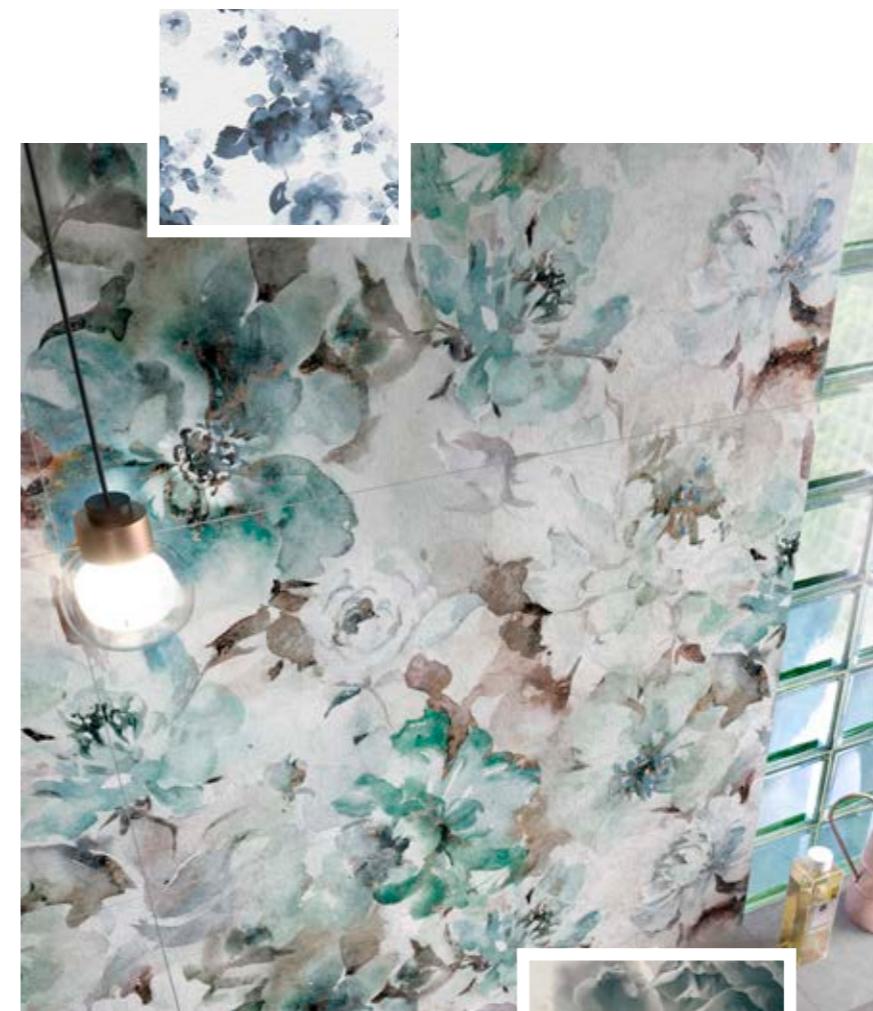
Öken **RR O8**  
NORR Collection

# corolle

600x1200 / 24"x48"

SP SQ

► 9 mm ▲



## Matching ideas



Calm **CL O1**  
CLAY Collection



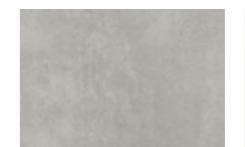
Delight **CL O2**  
CLAY Collection



Karma **CL O8**  
GLOCAL Collection



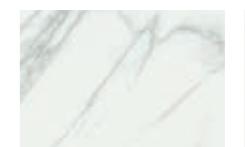
Clear **GC O1**  
GLOCAL Collection



Perfect **GC O2**  
GLOCAL Collection



Ideal **GC O3**  
GLOCAL Collection



Statuario Venato **JW 14**  
JEWELS Collection



Raymi **JW 16**  
JEWELS Collection



Tundra Lite **JL O5**  
JOLIE Collection

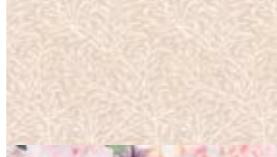


90

91

**Riassuntivo formati**  
Summary of sizes  
Übersicht über Formate  
Récapitulatif formats  
Sinóptico de formatos  
規格和包装概述

<b>Formati - Sizes</b>	1200x2780 48"x110"
<b>Spessore - Thickness</b>	<b>6 mm</b>
	<b>encanto gold</b> 1 graphic available
	<b>camille gold</b> 1 graphic available
	<b>camille rose</b> 1 graphic available
	<b>aquarelle rose</b> 3 graphics available
	<b>aquarelle vert</b> 3 graphics available
	<b>espoir chaud</b> 3 graphics available
	<b>espoir froid</b> 3 graphics available

	<b>jardin</b> 1 graphic available	BDH2
	<b>encanto</b> 1 graphic available	BDH7
	<b>palm</b> 1 graphic available	BDH3
	<b>camille</b> 4 graphics available	BDH4
	<b>nuages</b> 1 graphic available	BDH5
	<b>aurora</b> 1 graphic available	BDH6
	<b>merveille</b> 2 graphics available	BEEI
	<b>soleil</b> 2 graphics available	BEEO
	<b>corolle</b> 2 graphics available	BED9

## Accorgimenti generali per lastre in gres porcellanato PAPIER

General precautions for Mirage PAPIER slabs in porcelain stoneware  
Allgemeine Anweisungen für Mirage Feinsteinzeugplatten der Kollektion PAPIER  
Precautions générales pour les plaques en gres cerame Mirage PAPIER  
Recomendaciones generales para las placas de gres porcelánico Mirage PAPIER

► 6 mm ◀

### IT DOVE UTILIZZARE PAPIER:

La gamma PAPIER è utilizzabile per applicazioni a rivestimento sia in interno che in esterno, in ambienti commerciali o residenziali, per rivestire box doccia o comunque in aree caratterizzate anche da alte temperature e/o vapore.

I soggetti Jardin, Encanto, Palm, Camille, Nuages, Aquarelle Rose, Aquarelle Vert ed Aurora possono essere utilizzati anche in applicazione a pavimento. Per tutti i soggetti non menzionati, tale applicazione è fortemente sconsigliata, per evitare il danneggiamento del prodotto.

### ISTRUZIONI PER LA POSA:

Per posare PAPIER è possibile utilizzare una tradizionale colla per gres porcellanato, seguendo le normali procedure e indicazioni per la posa sulla base del formato e della destinazione d'uso specifica.

### CURA E PULIZIA:

PAPIER può essere pulita con i tradizionali prodotti destinati al gres porcellanato.

Fanno eccezione i soggetti Merveille, Soleil, Corolle, Encanto Gold, Camille Gold, Camille Rose, Espoir Chaud e Espoir Froid realizzati con l'ausilio di applicazioni superficiali o materie prime selezionate.

Per questi soggetti si consiglia l'utilizzo di qualsivoglia prodotto abrasivo in fase di posa o pulizia, che potrebbe danneggiare la superficie. Si consiglia quindi di eseguire la pulizia ordinaria esclusivamente con l'ausilio di un panno morbido e prodotti a Ph neutro, così da evitare opacizzazioni o graffiature (no acidi o basi).

### FR OÙ UTILISER PAPIER :

La gamme PAPIER est utilisable pour des applications murales, aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur, dans des contextes commerciaux ou résidentiels, pour revêtir les cabines de douche ou des espaces caractérisés notamment par des températures élevées et/ou la présence de vapeur.

Les sujets Jardin, Encanto, Palm, Camille, Nuages, Aquarelle Rose, Aquarelle Vert et Aurora peuvent être utilisés aussi dans le cadre d'une application au sol. Pour tous les sujets non mentionnés, ladite application est fortement déconseillée afin d'éviter l'endommagement du produit.

### INSTRUCTIONS POUR LA POSE :

Pour poser PAPIER, il est possible d'utiliser une colle traditionnelle pour le grès cérame, en suivant les procédures normales et les indications pour la pose en fonction du format et de la destination d'emploi spécifique.

### SOIN ET NETTOYAGE :

PAPIER peut être nettoyée avec des produits traditionnels destinés au grès cérame, contrairement aux sujets Merveille, Soleil, Corolle, Encanto Gold, Camille Gold, Camille Rose, Espoir Chaud et Espoir Froid qui sont réalisés avec des applications superficielles ou des matières premières sélectionnées.

Pour ces sujets, l'utilisation de produits abrasifs est déconseillée en phase de pose ou de nettoyage car ceux-ci pourraient abîmer la surface. Il est donc recommandé d'effectuer un nettoyage ordinaire à l'aide d'un chiffon doux et de produits au Ph neutre uniquement, de manière à éviter les opacifications ou les rayures (pas d'acides ni de bases).

### EN WHERE PAPIER CAN BE USED:

The PAPIER range can be used for both indoor and outdoor walls, in commercial and residential settings, as well as to tile shower enclosures or other areas subject to high temperatures and steam.

The Jardin, Encanto, Palm, Camille, Nuages, Aquarelle Rose, Aquarelle Vert and Aurora tiles can also be used on floors. We strongly advise against the use of all the other tiles not mentioned on floors, to avoid damaging the product.

### LAYING INSTRUCTIONS:

PAPIER can be laid using a traditional glue for porcelain stoneware, following standard laying procedures and indications for the size selected and specific intended use.

### CLEANING AND MAINTENANCE:

PAPIER can be cleaned using traditional products for porcelain stoneware, with the exception of

Merveille, Soleil, Corolle, Encanto Gold, Camille Gold, Camille Rose, Espoir Chaud and Espoir Froid, created with surface applications or selected raw materials.

For these tiles, we recommend avoiding the use of any kind of abrasive products during installation or for cleaning, to avoid damaging the surface. Ordinary cleaning should be carried out exclusively using a soft cloth and products with a neutral pH, to avoid dulling or scratching (no acids or bases).

### DE WO PAPIER EINGESETZT WERDEN KANN:

Das Sortiment PAPIER kann für Anwendungen als Verkleidung sowohl im Innen- als auch Außenbereich in Gewerbe- oder Wohnbereichen, zur Verkleidung von Duschkabinen oder allgemein in Bereichen, in denen auch hohe Temperaturen und/oder Dampf auftreten können, verwendet werden.

Die Versionen Jardin, Encanto, Palm, Camille, Nuages, Aquarelle Rose, Aquarelle Vert und Aurora können auch als Bodenbelag angewendet werden. Bei allen nicht genannten Versionen wird von dieser Anwendung abgeraten, um eine Beschädigung des Produkts zu vermeiden.

### VERLEGEANWEISUNGEN:

Zum Verlegen von PAPIER kann ein traditioneller Kleber für Feinsteinzeug unter Einhaltung der gewöhnlichen Vorgangsweisen und Verlegeanweisungen je nach Format und spezifischem Verwendungszweck verwendet werden.

### PFLEGE UND REINIGUNG:

PAPIER kann mit den traditionellen Produkten für Feinsteinzeug gereinigt werden.

Eine Ausnahme bilden die Versionen Merveille, Soleil, Encanto Gold, Camille Gold, Camille Rose, Espoir Chaud und Espoir Froid, die mit der Hilfe von oberflächlichen Anwendungen oder ausgewählten Rohstoffen gefertigt werden.

Bei diesen Versionen wird von der Verwendung scheinärmer Produkte beim Verlegen oder der Reinigung abgeraten, da sie die Oberfläche beschädigen könnten. Es empfiehlt sich daher, die regelmäßige Reinigung ausschließlich mit einem weichen Tuch und Produkten mit neutralem pH-Wert auszuführen, um Trübungen oder Kratzer zu vermeiden (keine Säuren oder Laugen).

### 中國 在哪里使用PAPIER:

PAPIER 系列可用于室内和室外、商业或住宅环境中的墙面装修应用，用于淋浴房或其他高温和/或蒸汽区域的墙砖铺设。

Jardin, Encanto, Palm, Camille, Nuages, Aquarelle Rose, Aquarelle Vert 和 Aurora 等图案主题也可用于地面装修应用。对于所有未提及的图案主题，强烈建议不要使用此应用，以免损坏产品。

### 铺设说明：

铺设 PAPIER 可以使用传统的瓷质砖胶水，根据规格和特定的预期用途，按照正常的程序和说明进行铺设。

### 护理和清洁：

PAPIER 系列可以使用瓷质砖专用的传统清洁产品进行清洁。

Merveille, Soleil, Corolle, Encanto Gold, Camille Gold, Camille Rose, Espoir Chaud 和 Espoir Froid 等借助表面粘贴或精选原材料制成的图案主题除外。对于这些图案主题，我们不建议在安装或清洁过程中使用任何研磨性产品，这可能会损坏表面。因此，建议仅使用软布和PH值为中性的产品进行常规清洁，以避免令其变得哑暗或划痕（无酸或碱）。

## Accorgimenti specifici per l'applicazione delle grandi lastre in 6 mm di spessore

Precautions for 6mm big slabs applications

Spezifische Anweisungen zur Nutzung der Grossformate in 6mm

Precautions spécifiques pour la pose des grandes plaques en 6mm d'épaisseur

Precauciones específicas para la aplicación de las grandes placas en 6 mm de espesor

在地板铺设6毫米厚的陶瓷板材的具体措施

**IT** **Mirage® raccomanda l'utilizzo delle grandi lastre in spessore 6 mm per le sole applicazioni in ambito residenziale, commerciale a traffico leggero e comunque in contesti ove non vi sia passaggio di carichi puntuali pesanti o transito di carrelli a ruote dure.**

Le lastre a 6mm, grazie al loro spessore ridotto, sono particolarmente indicate per la posa su pavimenti o rivestimenti preesistenti in marmo, pietra naturale, ceramica, senza la necessità di demolire la pavimentazione sottostante. Tale pavimentazione preesistente dovrà però essere planare, stabile, rigida e priva di rotture. In tutti questi casi sarà necessario valutare attentamente, assieme al progettista della pavimentazione, l'idoneità del sottofondo. In caso di dubbio sarà necessario valutare la necessità della demolizione e/o l'utilizzo di spessori tradizionali.

La posa a pavimento su massetto di lastre in 6mm è invece fortemente condizionata dall'esecuzione ottimale dello stesso, dalla sua completa stagionatura, dal rispetto degli opportuni giunti di dilatazione nonché dalla posa a regola d'arte. Pertanto, in questi casi, per maggiore precauzione, **Mirage®** suggerisce l'utilizzo del gres porcellanato in spessore tradizionale.

In generale, per l'applicazione a pavimento delle lastre in spessore 6mm, l'adesivo (da scegliere insieme al progettista in base alle caratteristiche del cantiere) dovrà essere applicato secondo il metodo della doppia spalmatura, al fine di assicurare la perfetta distribuzione dello stesso e di garantire un'adesione ottimale, evitando la formazione di eventuali vuoti che potrebbero essere causa di rotture.

**FR** **Mirage® recommande l'utilisation au sol de plaques de 6 mm d'épaisseur uniquement pour des applications dans un contexte résidentiel et commercial à faible affluence ainsi que dans des contextes dépourvus de passages de charges ponctuelles lourdes ou de chariots à roues dures.**

Les plaques de 6 mm d'épaisseur, grâce à leur épaisseur réduite, sont particulièrement adaptées à une pose sur des sols ou des revêtements préexistants en marbre, en pierre naturelle et en céramique, sans impliquer la démolition de la sous-couche. Cette sous-couche préexistante devra toutefois être plane, stable, rigide et privée de ruptures. Il sera dans tous les cas nécessaire d'évaluer attentivement, avec le concepteur du sol, la conformité de la sous-couche. En cas de doute, il sera nécessaire d'évaluer la nécessité de la démolition et/ou l'utilisation d'épaisseurs traditionnelles.

La pose au sol de plaques de 6 mm sur un fond est, au contraire, fortement conditionnée par l'exécution optimale de celui-ci, par son séchage complet, par le respect des joints de dilatation adaptés ainsi que par la pose à effectuer dans les règles de l'art. Ainsi, dans ce cas, pour plus de précaution, **Mirage®** suggère l'utilisation du grès cérame dans une épaisseur traditionnelle.

En général, pour l'application au sol des plaques de 6 mm d'épaisseur, l'adhésif (à choisir avec le concepteur en fonction des caractéristiques du chantier) devra être appliqué suivant la méthode du double encollage afin de garantir non seulement la répartition parfaite de ce dernier mais aussi une adhérence optimale, en évitant ainsi la formation de vides éventuels qui pourraient provoquer des ruptures.

**EN** **Mirage® stresses that slabs 6 mm in thickness may only be used as flooring in residential and commercial environments that are subject to light traffic, and furthermore, in contexts where there is no circulation of heavy loads or hard-tyre trolleys.**

Thanks to the reduced thickness, the 6 mm slabs are a good solution for laying over pre-existing floors or tiling in marble, natural stone or ceramics, and avoid the necessity of demolishing the underlying floor. Such pre-existing flooring must, however, be even, stable, rigid and without breakages. Even if the floor conforms to all the above conditions, it is still necessary, together with the flooring project manager, to evaluate the suitability of the underlying layer. If there are any doubts, the need for demolition and/or the use of traditional thickness must be evaluated.

Successful laying of 6 mm slabs on a screed depends greatly on the skill with which it is laid, on its being left to cure completely and on the careful calculation of the appropriated junctures for dilation as well as being laid with due expertise. As a result, in these cases, **Mirage®** recommends the use of a traditional thickness porcelain stoneware.

In general, when laying a floor of 6 mm thick slabs, the adhesive (to be selected together with the project manager based on the characteristics of the construction) must be applied using the double bonding technique, aimed at ensuring the perfect distribution of the adhesive to guarantee the best bond, avoiding the presence of any hollows that could cause breakages.

**DE** **Mirage® empfiehlt die Verwendung von Platten mit Stärke 6 mm als Bodenbelag nur für Anwendungen im Privatbereich und in Gewerbe- und Objektbereichen mit geringer Trittbelaetung, oder in Bereichen, in denen zumindest keine Rollwagen mit harten Rädern zum Einsatz kommen oder schwere punktuelle Belastungen auftreten.**

Die 6 mm starken Platten eignen sich aufgrund ihrer geringen Stärke besonders für die Verlegung auf bestehenden Bodenbelägen oder Wandverkleidungen aus Marmor, Naturstein, Keramik, ohne dass der darunterliegende Belag zuvor entfernt werden muss. Dieser bereits vorhandene Boden muss jedoch eben, stabil, hart und bruchsicher sein. In all diesen Fällen muss die Eignung des Untergrundes gemeinsam mit dem Architekten oder Planer zuvor sorgfältig geprüft werden. Im Zweifelsfall muss die Notwendigkeit einer Entfernung des bestehenden Bodenbelags und/oder die Verwendung herkömmlicher Stärken in Erwägung gezogen werden.

Die Verlegung von 6 mm starken Platten auf Estrich hängt besonders von der optimalen Ausführung des Estrichs selbst, von seiner vollständigen Reifung, der Beachtung der entsprechenden Ausdehnungsfugen sowie der nach den Regeln der Kunst ausgeführten Verlegung ab. Daher empfiehlt **Mirage®** in diesen Fällen die Verwendung von Feinsteinzeug mit herkömmlicher Stärke.

Im Allgemeinen muss bei der Verlegung von 6 mm starken Platten als Bodenbelag der Klebstoff (der zusammen mit dem Planer nach den Eigenschaften des Verwendungsorts ausgewählt wird) doppelt aufgetragen werden (sowohl auf dem Untergrund als auch auf der Rückseite der Platte), um eine perfekte Verteilung und eine optimale Haftung zu gewährleisten und die Bildung von Hohlräumen zu verhindern, die zu Bruch führen könnten.

**ES** **Mirage® recomienda la utilización como pavimento de las placas de 6 mm de espesor solo para aplicaciones en ámbito residencial, en ambientes comerciales con tránsito reducido y, en cualquier caso, en contextos sin el paso de cargas pesadas localizadas o tránsito de carretillas con ruedas duras.**

Gracias a su reducido espesor, las placas de 6 mm están especialmente indicadas para la colocación sobre pavimentos o revestimientos preexistentes de mármol, piedra natural o cerámica, sin necesidad de demoler la pavimentación sobre la que se apoya. La pavimentación preexistente deberá ser, de cualquier modo, plana, estable, rígida y sin roturas. En todos estos casos, deberá analizarse attentamente, junto con el proyectista de la pavimentación, si la base es adecuada. En caso de dudas, habrá que considerar si es necesaria la demolición y/o la utilización de espesores tradicionales.

La colocación como pavimento sobre solera de las placas de 6 mm dependerá en gran medida de la óptima ejecución de la misma, de su completo curado, de que se respeten las juntas de dilatación necesarias, así como de una colocación adecuada. Para mayor precaución en estos casos, **Mirage®** sugiere la utilización del gres porcelánico de espesor tradicional.

En general, para la aplicación como pavimento de las placas de 6 mm espesor, el adhesivo (a elegir junto con el proyectista según las características del lugar de la obra) deberá utilizarse con la técnica del doble encollado, con el fin de garantizar la distribución perfecta del mismo y una óptima adherencia, evitando que se formen posibles vacíos que pudieran ocasionar roturas.

► 6 mm ◀

## Riassuntivo formati ed imballi

Summary of sizes and packaging

Übersicht über Formate und Verpackungen

Récapitulatif formats et emballages

Sinóptico de formatos y embalajes

规格和包装概述

big sizes - 1200x2780



**Container 20 piedi / 20' container  
5,90 x 2,32 x 2,35(h) m**

**Full 1200x2780** nr. 6 cavalletti/stands 1200x2780

**Full 1200x2780** nr. 11 casse/crates 1200x2780 + 2 cavalletti/stands 1200x2780



**Container 40 piedi / 40' container  
11,90 x 2,32 x 2,35(h) m**

**Full 1200x2780** nr. 12 cavalletti/stands 1200x2780

**Full 1200x2780** nr. 21 casse/crates 1200x2780 + 4 cavalletti/stands 1200x2780



**Camion, peso massimo caricabile  
Truck, maximum loadable weight - 30 Ton.**

**Full 1200x2780** nr. 20 casse/crates 1200x2780

### Note

#### Notes

Carico su camion:

- sovrappponibilità max. su camion n.5 casse;
- max. 20 casse su camion (5 spazi) compatibilmente con i limiti di peso totale;
- possibilità di affiancare a ciascuna pila nr. 2 europallet;

Loading on truck:

- stacks of no more than 5 crates;
- max. 20 crates per truck (5 spaces) in accordance with the total weight limits;
- possibility to place 2 europallets adjacent to each stack;

Carico su camion:

- max. 12 cavalletti su camion (12 spazi) compatibilmente con i limiti di peso totale;

### Tipo imballo

#### Type of packaging

-

### Scatole

#### Boxes

-

### Mq

#### Sqm

59,94

119,88

### Kg

#### Kg

988

1896

### Pezzi

#### Pieces

18

36

### Cassette

#### Cases

-

### Mq

#### Sqm

-

### Kg

#### Kg

-

### Tipo imballo

#### Type of packaging

-

Il calcolo deve tenere conto del peso (in modo da non eccedere i limiti di portata).

The quantities loaded must take into account the weight (in order not to exceed the maximum weight limits).

## STANDARD EN 14411 - G

CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL DATA TECHNISCHE DATEN CARACTERISTIQUES TECHNIQUES CARACTERÍSTICAS TECNICAS ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ 技术特征	NORMA STANDARD NORM NORME NORMA ЗНАЧЕНИЯ 标准	VALORI PRESCRITTI DALLE NORME EN 14411 - G INTERNATIONAL STANDARDS EN 14411 - G INTERNATIONALE NORMWERTE EN 14411 - G VALEURS PREVUES PAR LES NORMES EN 14411 - G VALORES PREVISTOS POR LAS NORMAS EN 14411 - G ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ СТАНДАРТОМ EN 14411-G EN 14411 - G标准规定值	VALORE MEDIO MIRAGE MIRAGE AVERAGE VALUE MIRAGE MITTELWERT VALEURS MOYEN MIRAGE VALOR MEDIO MIRAGE СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ MIRAGE MIRAGE平均值
<b>CARATTERISTICHE DIMENSIONALI</b> - SIZE CHARACTERISTICS - MASSEIGENSCHAFTEN DETERMINATION DES CARACTERISTIQUES DIMENSIONELLES CARACTERÍSTICAS DIMENSIONALES - РАЗМЕРНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ - 尺寸特征			LUC (GL) SP (UGL) SP (GL)
<b>LATI</b> SIDES - SEITEN COTES - CANTOS РАЗМЕРЫ СТОРОН - 侧边	EN ISO 10545-2	± 0,3% MAX (± 1,0 mm MAX)	CONFORME COMPLYING
<b>SPESORE</b> THICKNESS - DICKE EPAISSEUR - ESPESOR ТОЛСТИНА - 厚度	EN ISO 10545-2	± 5,0% MAX (± 0,5 mm MAX)	CONFORME COMPLYING
<b>RETTILINEITÀ DEGLI SPIGOLI</b> STRAIGHTNESS OF SIDES - GERADLINIGKEIT DER KANTEN RECTITUDE DES ARETES - RECTIDUD DE LOS CANTOS КОСОУГОЛЬНОСТЬ - 边角平直度	EN ISO 10545-2	± 0,3% MAX (± 0,8 mm MAX)	CONFORME COMPLYING
<b>ORTOGONALITÀ</b> RECTANGULARITY - RECHTWINKLIGKEIT PERPENDICULARITÉ - ORTOGONALIDAD КРИВИЗНА СТОРОН - 直角度	EN ISO 10545-2	± 0,3% MAX (± 1,5 mm MAX)	CONFORME COMPLYING
<b>PLANARITÀ</b> SURFACE FLATNESS - EBENFLÄCHIGKEIT PLANEITÉ DE SURFACE - PLANEIDAD КРИВИЗНА ЛИЦЕВОЙ ПОВЕРХНОСТИ - 平整度	EN ISO 10545-2	± 0,4% MAX (± 1,8 mm MAX)	CONFORME COMPLYING
<b>ASSORBIMENTO D'ACQUA</b> WATER ABSORPTION - WASSERAUFGNAHME ABSORPTION D'EAU - ABSORCIÓN DE AGUA ВОДОПОГЛОЩЕНИЕ - 吸水率	EN ISO 10545-3	≤ 0,5%	≤ 0,1%
<b>RESISTENZA ALLA FLESSIONE</b> FLEXION RESISTANCE - BIEGEFESTIGKEIT RESISTANCE A LA FLEXION - RESISTENCIA A LA FLEXIÓN ПРЕДЕЛ ПРОЧНОСТИ ПРИ ИЗГИБЕ - 抗弯强度	EN ISO 10545-4	S ≥ 700 N (< 7,5 mm) S ≥ 1.300 N (> 7,5 mm) R ≥ 0,48 N/mm²	S ≥ 1.100 N R ≥ 48 N/mm²
<b>RESISTENZA ALL'URTO</b> IMPACT RESISTANCE - STOSSFESTIGKEIT RESISTANCE AUX CHOCS - RESISTENCIA A LOS GOLPES УДАРОСТОЙКОСТЬ - 抗冲击强度	EN ISO 10545-5	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	> 0,80
<b>RESISTENZA ALL'ABRASIONE</b> ABRASION RESISTANCE - ABRIEBFESTIGKEIT RESISTANCE A L'ABRASION - RESISTENCIA A LA ABRASIÓN СТОЙКОСТЬ К ИСТИРАНИЮ - 耐磨强度	EN ISO 10545-6	≤ 175 mm³	< 150 mm³
<b>COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE</b> COEFFICIENT OF LINEAR THERMAL EXPANSION - LINEARER WARMEAUSDEHNUNGSKoeffizient COEFFICIENT DE DILATATION THERMIQUE LINÉAIRE - COEFICIENTE DE DILATACIÓN TÉRMICA LINEAL КОЭФФИЦИЕНТ ЛИНЕЙНОГО ТЕРМИЧЕСКОГО РАСШИРЕНИЯ - 线性热膨胀系数	EN ISO 10545-8	—	α 6,2x10⁻⁶°C⁻¹
<b>RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI</b> RESISTANCE TO THERMAL SHOCKS - BESTÄNDIGKEIT GEGEN TEMPERATURSCHWANKUNGEN RESISTANCE AUX CHOCS THERMIQUES - RESISTENCIA A LOS CHOQUES TÉRMICOS СТОЙКОСТЬ К ПЕРЕПАДАМ ТЕМПЕРАТУРЫ - 耐热突变性	EN ISO 10545-9	TEST SUPERATO SECONDO EN ISO 10545-1 PASS ACCORDING EN ISO 10545-1	NESSUN DANNNO NO DAMAGE
<b>RESISTENZA AL GELO</b> FROST RESISTANCE - FROSTBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE AU GEL - RESISTENCIA AL HIELO МОРОЗОСТОЙКОСТЬ - 耐冻性	EN ISO 10545-12	TEST SUPERATO SECONDO EN ISO 10545-1 PASS ACCORDING EN ISO 10545-1	NESSUN DANNNO NO DAMAGE
<b>RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO</b> RESISTANCE TO CHEMICALS - CHEMIALienBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE A L'ATTACCO CHIMIQUE - RESISTENCIA QUÍMICA ХИМИЧЕСКАЯ СТОЙКОСТЬ - 耐化学品作用	EN ISO 10545-13	B MIN.	A LA A LA HA A
<b>RESISTENZA ALL'ABRASIONE SUPERFICIALE</b> SURFACE ABRASION RESISTANCE - ABRIEBFESTIGKEIT DER OBERFLÄCHE RÉSISTANCE À L'ABRASION SUPERFICIELLE - RESISTENCIA A LA ABRASIÓN SUPERFICIAL ХИМИЧЕСКАЯ СТОЙКОСТЬ - 耐表面磨损	EN ISO 10545-7	—	PEI 3 - -
<b>RESISTENZA ALLE MACCHIE</b> RESISTANCE TO STAINS - FLECKENBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE AUX TACHES - RESISTENCIA A LAS MANCHAS УСТОЙЧИВОСТЬ К ПЯТНООБРАЗОВАНИЮ - 防污性	EN ISO 10545-14	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	5 5 5
<b>CESSIONE DI PIOMBO E CADMIO</b> LEAD AND CADMIUM DISCHARGE - ABGABE VON BLEI UND CADMIUM PERTE DE PLOMB ET CADMIUM - CESION DE PLOMO Y CADMIO ВЫДЕЛЕНИЕ СВИНЦА И КАДМИЯ - 铅和镉的排放	EN ISO 10545-15	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	< AL LIMITE DI RILEVAMENTO < THAN INSTRUMENT LIMIT
<b>SCIVOLOSIÀ</b> SKID RESISTANCE - RUTSCHWERT GLISSANCE - ADHERENCIA СКОЛЬКОСТЬ - 防滑性	DM 236/89 BCRA ANSI A326.3 AS 4586 DIN 51130 DIN 51097 UNE 41901 BS 7976 sl.96-4S BS 7976 sl.55-TRL	> 0,40 Wet and Dry - - - ≥ CL1 Wet and Dry Wet and Dry	LUC (GL) SP (UGL) SP (GL) - > 0,40 - - ≥ 0,42 - - P2 - - R9 - - CL1 - - - - - - -

LUC (GL): Pap Espoir Chaud - Pap Espoir Froid

SP (UGL): Pap Jardin - Pap Encanto - Pap Palm - Pap Camille - Pap Nuages - Pap Aquarelle Rose - Pap Aquarelle Vert - Pap Aurora

SP (GL): Pap Encanto Gold - Pap Camille gold - Pap Camille Rose - Pap Merveille - Pap Soleil - Pap Corolle

Per i certificati specifici, contattare Mirage SpA - For specific certificates, please contact Mirage SpA - Für die speziellen Zertifikate wenden Sie sich bitte an Mirage SpA - Pour les certificats spécifiques, veuillez contacter Mirage SpA - Para los certificados específicos, contactar Mirage SpA - Для сертификатов обращайтесь в компанию Mirage SpA - 关于具体的证书,请联系Mirage SpA公司

La superficie LUC può essere soggetta a graffi se in contatto con materiali più duri (es sassi, frammenti di piastrella, etc...)

LUC finish can be subjected to scratches if in contact with harder materials (eg stones, tile fragments, etc....)

[www.mirage.it](http://www.mirage.it)



**Made in Italy**

**www.mirage.it**



**Mirage Granito Ceramico S.p.a.**

41026 - Pavullo (MO) ITALY - Via Giardini Nord, 225  
Tel. +39 0536 29611 - Fax +39 0536 21065  
info@mirage.it - www.mirage.it

**Mirage Project Point**

20121 - Milano ITALY  
Via Marsala, 7  
Tel. +39 02 65560879

projectpoint-mi@mirage.it  
www.mirageprojectpoint.com/milano

**Mirage USA INC.**

618 Grassmere Park Dr - Suite 1-2  
Nashville - Tennessee (TN) - 37211  
Ph. +1 615 834 3888  
TAX ID: 75 2773306  
info@mirageusa.net  
www.mirageusa.net

**Mirage Project Point Dubai**

Building 7 - Ground Floor  
d3 Dubai Design District - United Arab Emirates  
Ph. +971 4 554 3944  
Licence No. 93659  
projectpoint-uae@mirage.it  
www.mirageprojectpoint.com/dubai