



# Il respiro

## Woodays Tagina. Una bella amica dell'ambiente.

Scegliere la bellezza di un legno può sposarsi con la consapevolezza di non aver abbattuto neanche un albero. I progettisti e i tecnici Tagina hanno studiato, fotografato ad altissima risoluzione, alcune tra le migliori specie legnose attualmente conosciute. Ne hanno campionato la variabilità riproducendo sui moduli della collezione Woodays, fino a 20 diversi disegni di venatura per ogni legno. Tutta la bellezza naturale e imprevedibile del legno è rispettata, senza per questo consumare risorse del nostro ambiente naturale.

## Woodays Tagina. A beautiful friend of the environment.

Choose the beauty of a kind of wood that can be combined with the awareness that even a tree hasn't been chopped down. The designers and technicians Tagina has studied, photographed with very high resolution, some of the best wooden kinds known. They have sampled the variability reproducing on the modules of the collection Woodays, up to 20 different pictures of veins for each type of wood. All the natural beauty and unpredictability of wood is respected, without for that consuming resources of our natural environment.

## Woodays Tagina. Дружественна к окружающей среде

Мы выбираем красоту деревянной поверхности, не срубая ни одного дерева. Дизайнеры и инженеры компании Tagina изучили и сфотографировали в высоком разрешении некоторые из лучших пород древесины. Для коллекции Woodays они отобрали до 20 различных образцов текстуры для каждого дерева. Таким образом, не уничтожая природные ресурсы, они смогли воссоздать натуральную красоту древесины.



# La materia



4

## Woodays Tagina. Natura e tecnologia.

Una collezione nata per celebrare la bellezza naturale di una materia naturale come il legno e sposarla alla più avanzata tecnologia di produzione ceramica. Dedicata quindi a chi ama le trame irregolari, il calore del tatto, le infinite tonalità che muovono e danno vibrazione a pavimenti che diventano in questo modo pezzi unici. Woodays è dedicata allo stesso tempo a chi ama la durata e la perfezione di una lavorazione ceramica che ha origine in una lunga e sperimentata tradizione, la stessa che nel mondo ha affermato una qualità e una originalità tutte italiane, celebrate in questa collezione, dalla ricchezza degli intarsi, dei decori, dei disegni ispirati alla ricchezza visiva delle più note residenze nobiliari europee.

## Woodays Tagina. Nature and technology.

A collection born to celebrate the natural beauty of the natural matter like wood and combine it to the most advanced technology of ceramic production. So it's dedicated to who loves the irregular texture, the warmth of touch, the infinite shades that move and give vibration to floors that become in this way unique pieces. Woodays is dedicated at the same time to who loves the durability and the perfection of ceramic manufacture that has origin from a long and experimented tradition, the same that in the world has established a quality and an originality completely Italian, celebrated in this collection, from the richness of the engravings ,the decors, the pictures inspired to the visual richness of the most known European nobiliary residences.

## Woodays Tagina. Природа и технология

Woodays-это коллекция для тех, кто любит хитрые переплетения, тепло прикосновения, бесконечные оттенки, которые создают иллюзию движения и вибрации, превращая полы в настоящий шедевр. Woodays посвящается тем, кто любит постоянство и совершенство долгой керамической традиции, которая, после долгих экспериментов, еще и еще раз подтверждает итальянские качество и оригинальность, представленные в этой коллекции богатством резных вставок, декоративных элементов и украшений в стиле богатейших особняков Европы.

5



## Il segno



### Woodays Tagina. Ecologia e Design.

Woodays è concepita come collezione completa in grado di fornire soluzioni di grande impatto visivo sia a chi ricerca la pulizia e la bellezza assoluta di ambienti contemporanei, sia a chi cerca la magnificenza e l'opulenza di residenze d'altri tempi. La collezione si completa inoltre con una gamma di pavimenti che alla bellezza naturale del legno sposa la nuova tecnologia Compact 20mm che ha caratterizzato le più recenti collezioni firmate da Tagina. Una gamma di pavimenti adatti quindi a personalizzare e rendere unici, portici, aree bordo piscina, terrazzi.

### Woodays Tagina. Ecology and design.

Woodays is conceived as a complete collection able to provide solutions of big visual impact both for who looks for the cleanliness and the absolute beauty of contemporary living spaces, and for who looks for the magnificence and the opulence of residences from other times. Moreover the collection is completed with a range of floors that with the natural beauty of wood combines the new technology Compact 20mm that has characterized the most recent collections signed by Tagina. Therefore a range of floors suitable to customize and make unique, arcades, swimming pool border areas, terraces.

### Woodays Tagina. Экология и дизайн

Woodays была задумана как комплексная коллекция, с возможностью создать сильные визуальные решения, для тех, кто ищет чистоту и красоту современных интерьеров и для тех, кто находится в поиске роскошного великолепия особняков былых времен. В дополнение к этому в коллекции есть ассортимент для полов, где натуральная красота деревянной поверхности сочетается с новой технологией Compact 20 мм, использованной во всех последних коллекциях компании Tagina. Эта гамма полов идеально подходит для отделки террас, области бассейна, портиков, позволяя создать им особенный шарм и колорит.

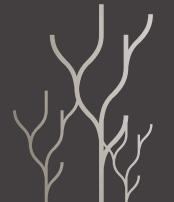
.....

**Woodays In / 12 mm /**

**CLASSICO  
CONTEMPORANEO** (rettificato)

/ castagno medio

classico



woodays



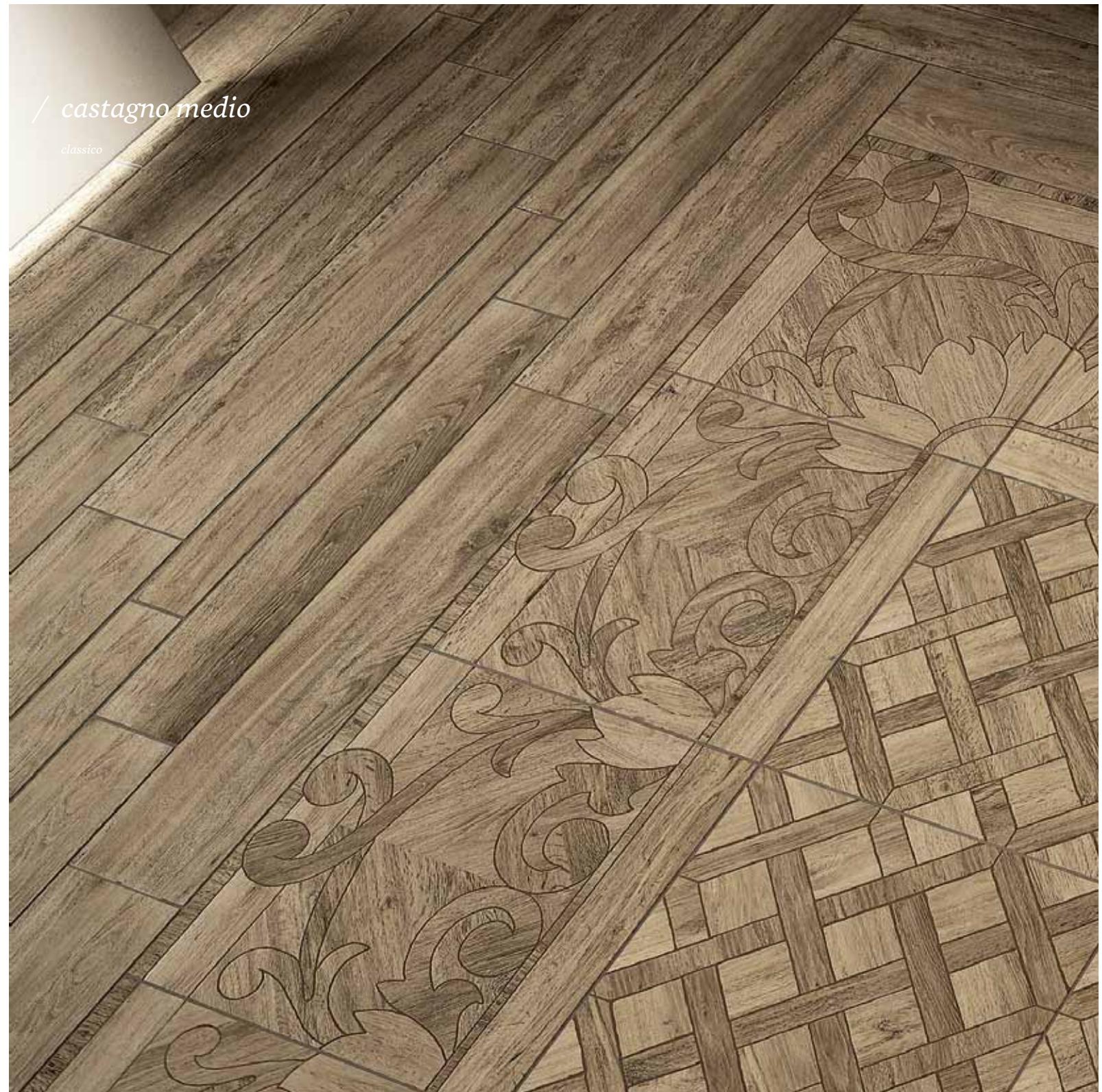
/ castagno medio

classico





14



15

/ castagno medio

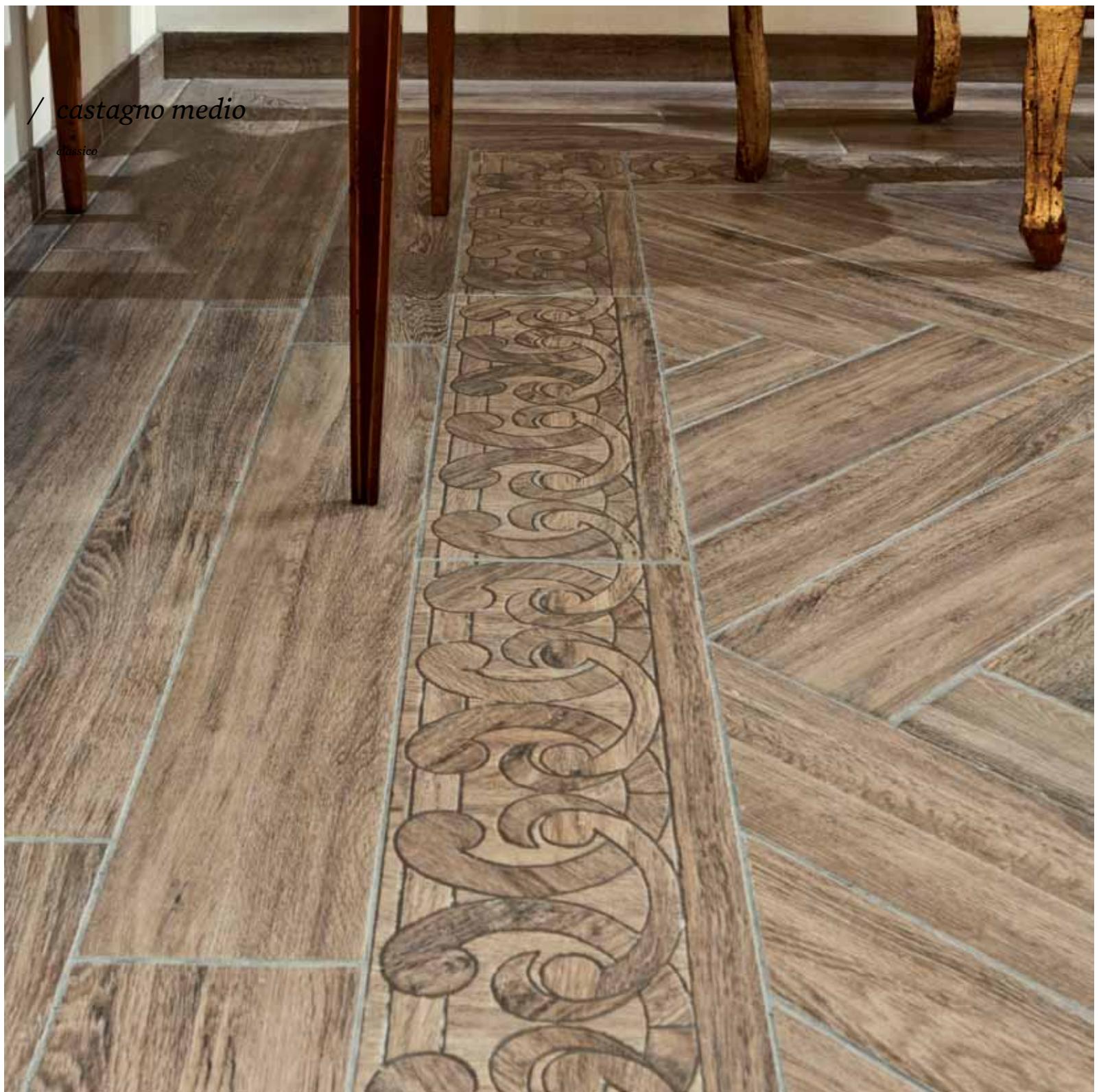
classico



/ castagno medio

classico





/ castagno medio

classico



/ castagno medio

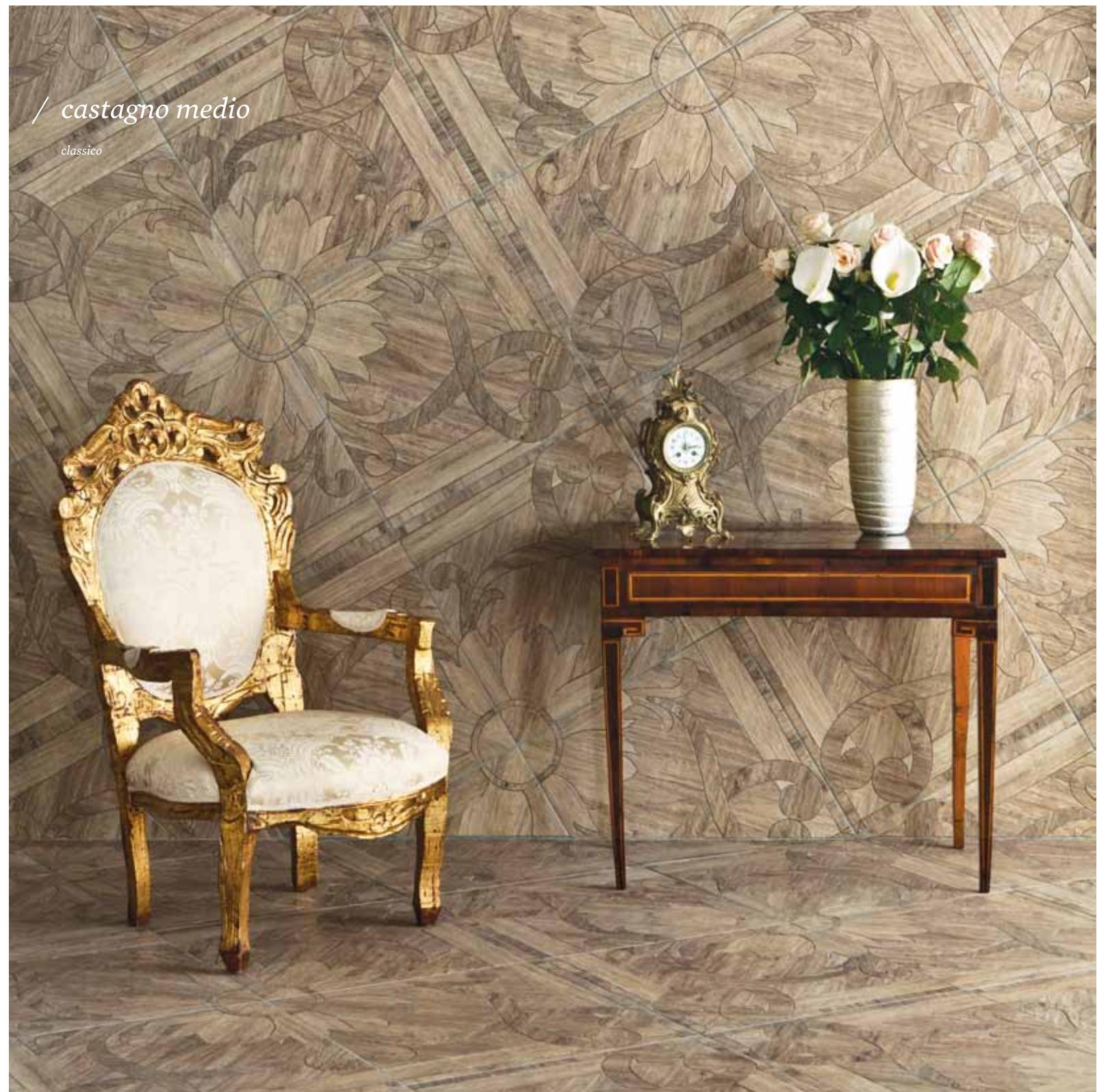
classico





/ castagno medio

classico



/ castagno medio

classico

/ castagno medio

classico



/ castagno medio

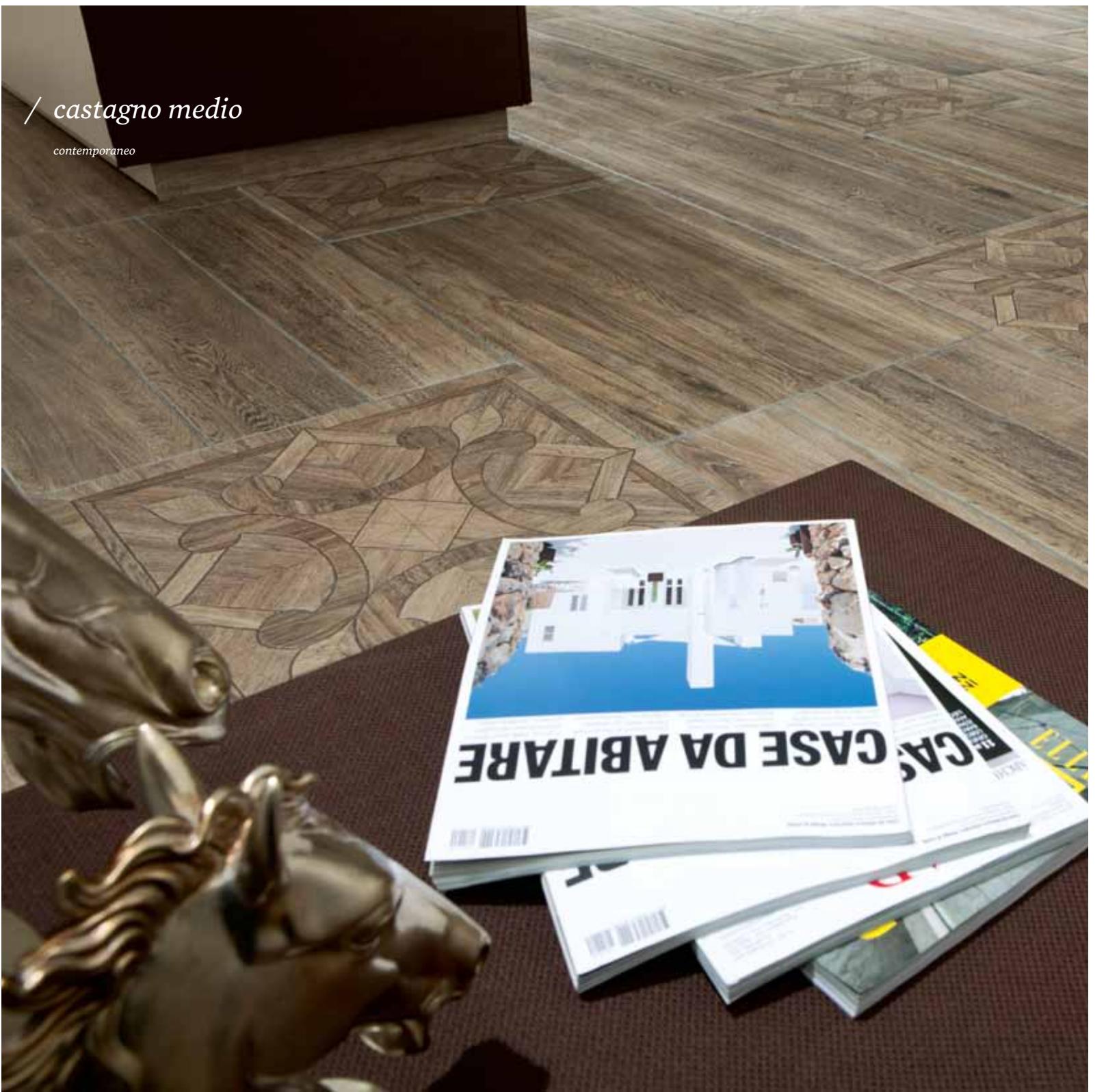
contemporaneo



/ castagno medio

contemporaneo

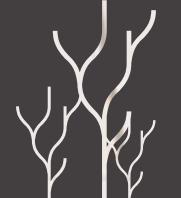






/ faggio rosato

classico



wooddays

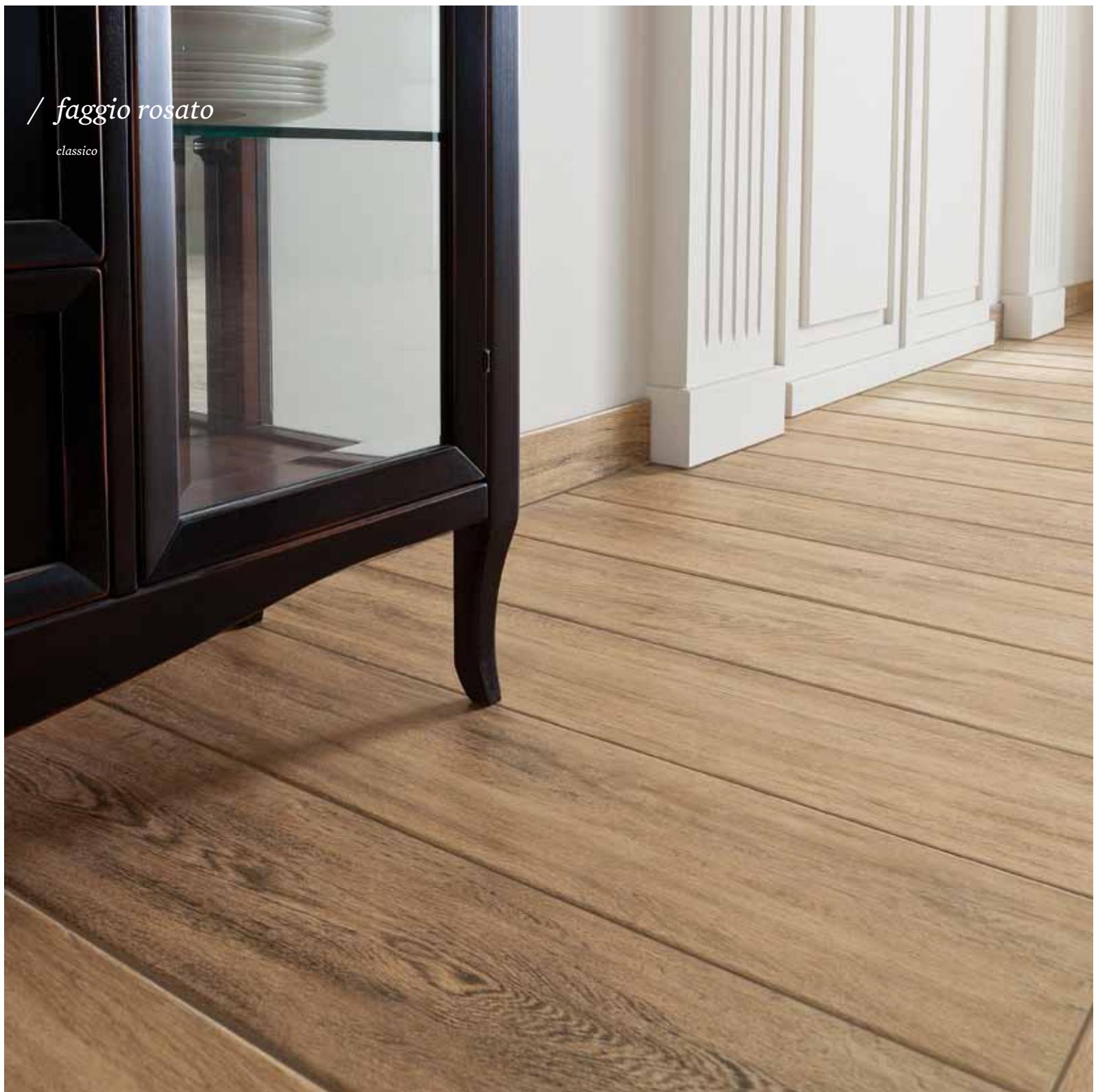


/ faggio rosato

classico







/ faggio rosato

classico

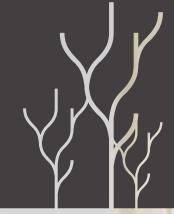


/ faggio rosato

classico

/ noce

classico



woodays

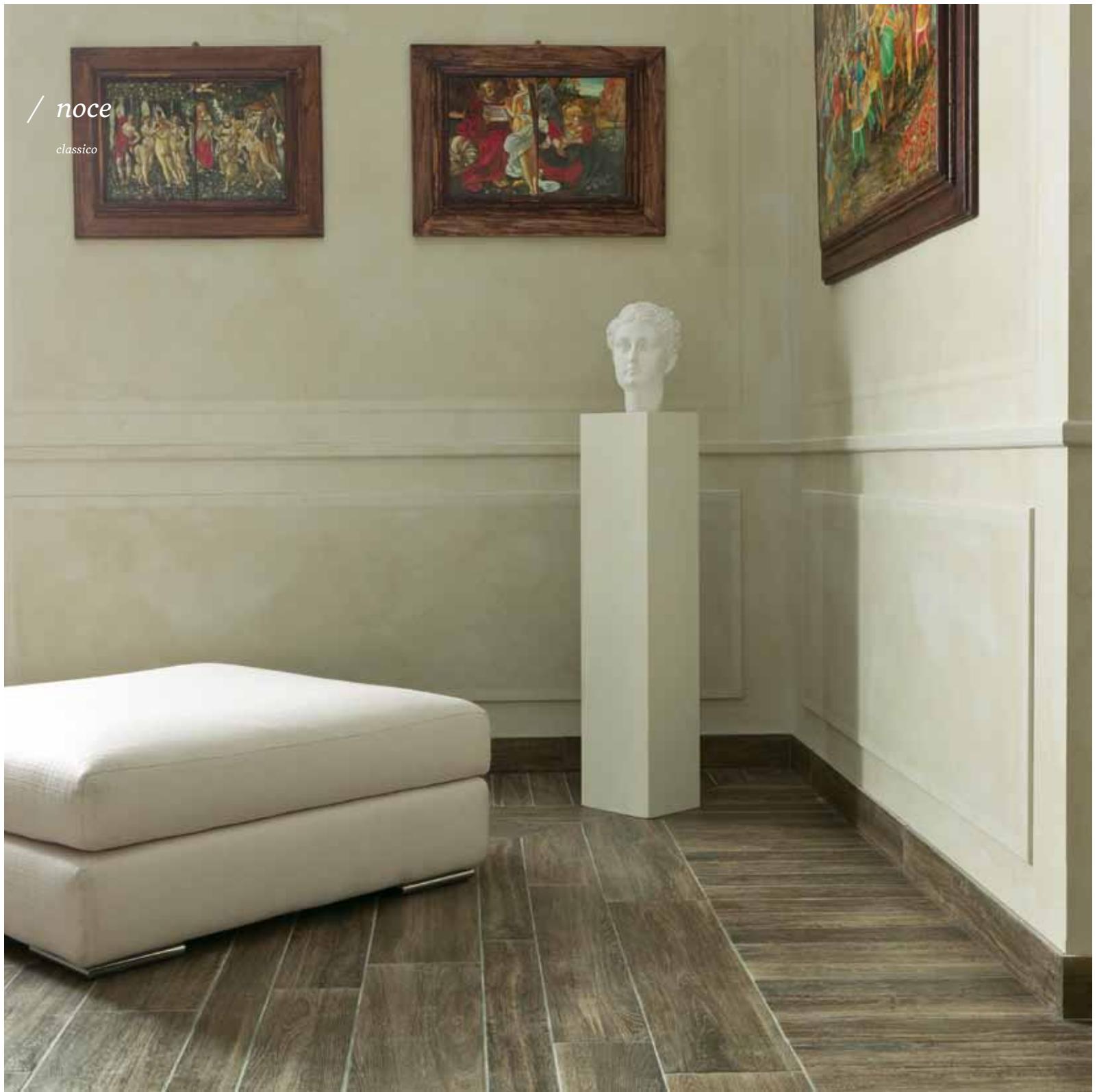


/ noce

classico







/ larice biondo

contemporaneo



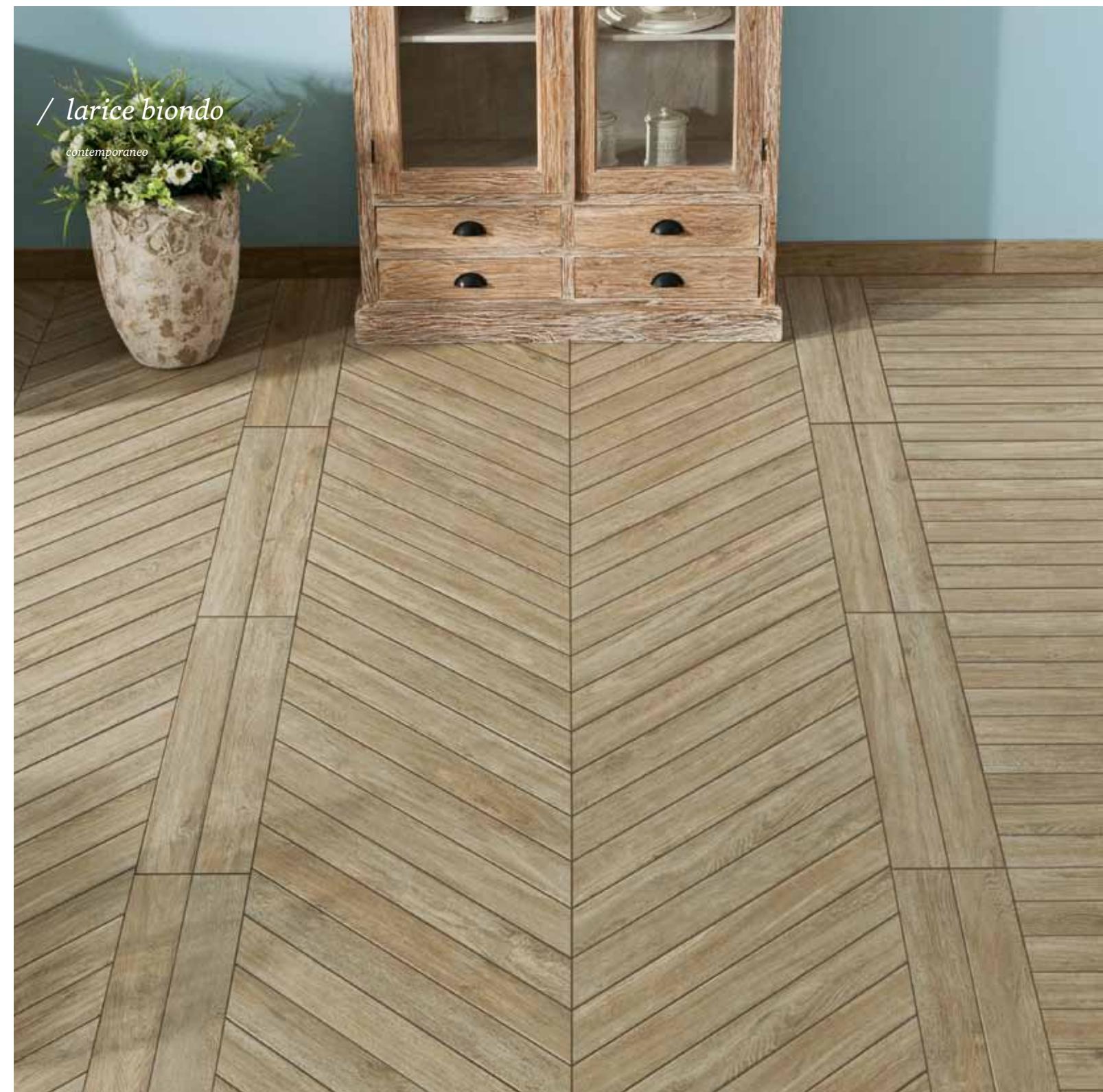
*✓ larice biondo*  
*contemporaneo*



/ larice biondo

contemporaneo

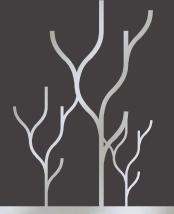






/ anice stellato

contemporaneo



woodays

/ anice stellato

contemporaneo





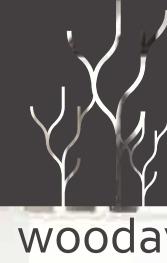
/ anice stellato

contemporaneo



/ rovere decapato

contemporaneo



woodays



/ rovere decapato

contemporaneo





/ rovere decapato

contemporaneo



/ rovere decapato

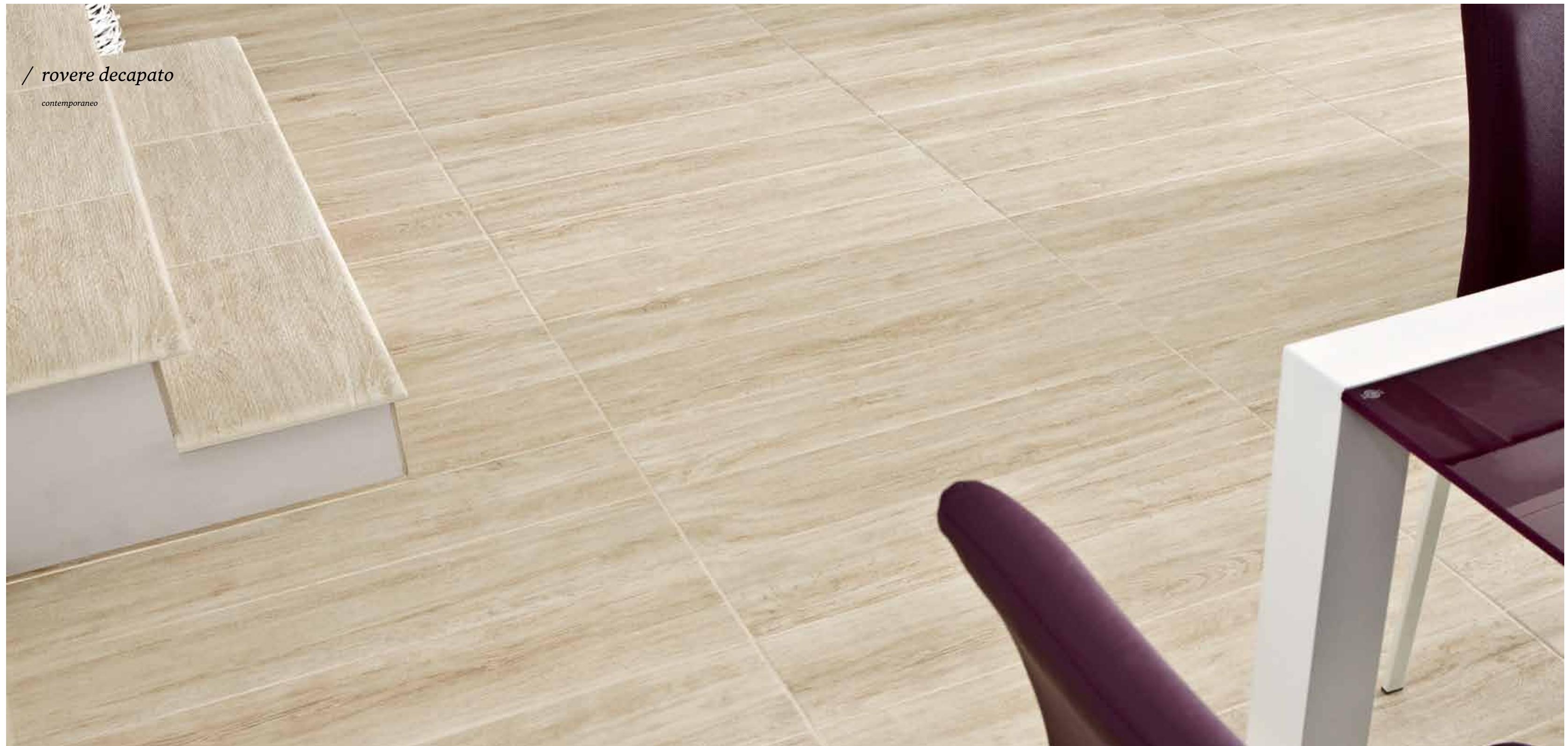
contemporaneo





/ rovere decapato

contemporaneo





/ sicomoro grigio

contemporaneo



/ *sicomoro grigio*

contemporaneo





84



85

# Woodays In / 12 mm / composizioni tappeto

Gres porcellanato - spessore 12 mm

Anice Stellato (WA), Sicomoro Grigio (WG), Noce (WN),  
Castagno Medio (WC), Faggio Rosato (WF),  
Rovere Decapato (WR), Larice Biondo (WL)



**composizione tappeto 24 pezzi**  
244x366 cm  
61x61 angolo tappeto



**composizione tappeto 10 pezzi**  
122x305 cm  
61x61 angolo tappeto, bordo tappeto



**composizione tappeto 16 pezzi**  
244x244 cm  
61x61 angolo tappeto, bordo tappeto, centro tappeto



**composizione tappeto 4 pezzi**  
122x122 cm  
61x61 angolo tappeto  
20x61 fascia intarsio girali  
20x20 angolo intarsio girali



**composizione tappeto 9 pezzi**  
183x183 cm  
61x61 angolo tappeto, bordo tappeto, centro tappeto

# Woodays In / 12 mm / composizioni tappeto

Gres porcellanato - spessore 12 mm

Anice Stellato (WA), Sicomoro Grigio (WG), Noce (WN),  
Castagno Medio (WC), Faggio Rosato (WF),  
Rovere Decapato (WR), Larice Biondo (WL)



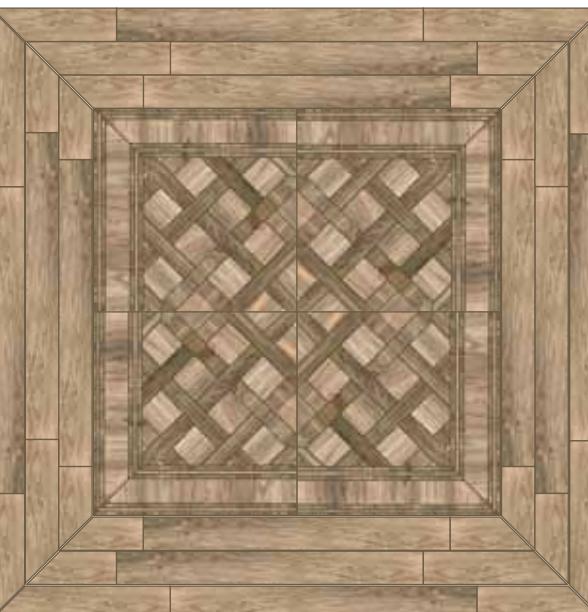
**composizione tappeto 20 pezzi**  
244x305 cm  
61x61 angolo tappeto, bordo tappeto  
61x61 fondo "Versailles"



**composizione tappeto 10 pezzi**  
122x122 cm  
61x61 angolo "Versailles", bordo "Versailles"  
61x61 fondo "Versailles"



**composizione tappeto 9 pezzi**  
183x183 cm  
61x61 angolo "Versailles", bordo "Versailles", fondo "Versailles"



**composizione tappeto 4 pezzi**  
122x122 cm  
61x61 angolo "Versailles"



woodays



# Colori



*faggio  
rosato*



# Woodays In / 12 mm



**fondo classic**

61x92 cm - 24<sup>3/16</sup>x36"  
7MF\*\*69



**fondo classic**

20x92 cm - 8<sup>15/16</sup>x36"  
7MF\*\*29



**fondo classic**

15x92 cm - 5<sup>7/8</sup>x36"  
7MF\*\*59



**fondo classic**

10x92 cm - 3<sup>15/16</sup>x36"  
7MF\*\*19



**battiscopa**

10x92 cm - 3<sup>15/16</sup>x36"  
7MD\*\*BA

**Gres porcellanato - spessore 12 mm**

Anice Stellato (WA), Sicomoro Grigio (WG), Noce (WN),  
Castagno Medio (WC), Faggio Rosato (WF),  
Rovere Decapato (WR), Larice Biondo (WL)



**fondo contemporary rettificato**

20x90 cm - 8<sup>11/16</sup>x35<sup>3/8</sup>  
7MF\*\*29/R



**fondo contemporary rettificato**

15x90 cm - 5<sup>7/8</sup>x35<sup>3/8</sup>  
7MF\*\*59/R



**fondo contemporary rettificato**

10x90 cm - 3<sup>15/16</sup>x35<sup>3/8</sup>  
7MF\*\*19/R



**comp. mosaico 36 pezzi**

30x30 cm - 11<sup>13/16</sup>x11<sup>13/16</sup>  
Pezzi 36 formato 4,8x4,8 cm su rete  
7MF\*\*X6



**comp. matite 24 pezzi**

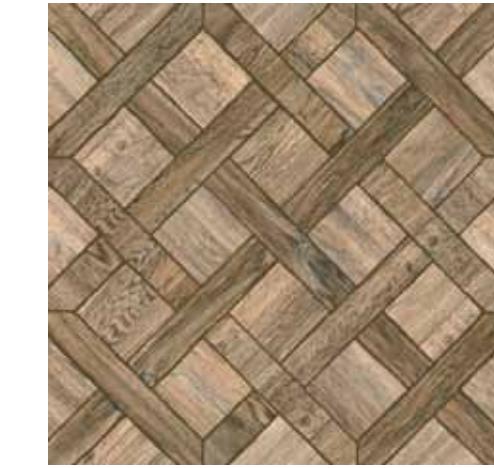
30x30 cm - 11<sup>13/16</sup>x11<sup>13/16</sup>  
Pezzi 24 formato 1x30 cm su rete  
7MF\*\*M4



**comp. tessere 18 pezzi**

30x30 cm - 11<sup>13/16</sup>x11<sup>13/16</sup>  
Pezzi 18 formato 5x10 cm su rete  
7MF\*\*X8

# Woodays In / 12 mm / tappeti



**fondo versailles**

61x61 cm - 24<sup>3/16</sup>x24<sup>3/16</sup>  
7MF\*\*FV



**ang. versailles**

61x61 cm - 24<sup>3/16</sup>x24<sup>3/16</sup>  
7MF\*\*AV



**bordo versailles**

61x61 cm - 24<sup>3/16</sup>x24<sup>3/16</sup>  
7MF\*\*BV



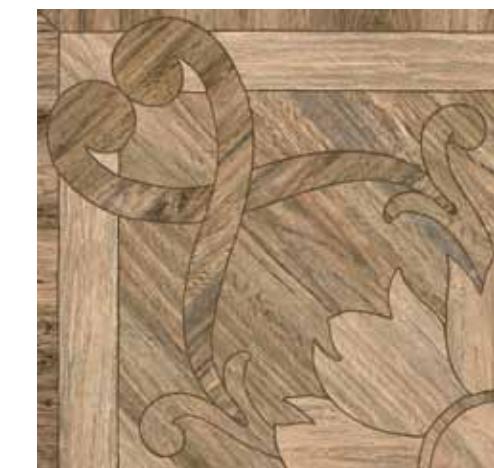
**centro tappeto**

61x61 cm - 24<sup>3/16</sup>x24<sup>3/16</sup>  
7MD\*\*CT



**fascia intarsio girali**

20x61 cm - 8<sup>11/16</sup>x24<sup>3/16</sup>  
7MD\*\*FG



**angolo tappeto**

61x61 cm - 24<sup>3/16</sup>x24<sup>3/16</sup>  
7MD\*\*TA



**bordo tappeto**

61x61 cm - 24<sup>3/16</sup>x24<sup>3/16</sup>  
7MD\*\*TB



**angolo intarsio girali**

20x20 cm - 8<sup>11/16</sup>x8<sup>11/16</sup>  
7KD\*\*G1



**gradino calandrato b.nose 1 lato**

2 lati dx - 61x61 cm - 24<sup>3/16</sup>x24<sup>3/16</sup>  
7KD\*\*GD

2 lati sx - 61x61 cm - 24<sup>3/16</sup>x24<sup>3/16</sup>  
7KD\*\*GS

# packing list /

IMBALLAGGI / PACKING / VERPACKUNG / EMBALLAGE / УПАКОВОЧНЫЙ СПИСОК

Anice Stellato (WA), Sicomoro Grigio (WG), Noce (WN), Castagno Medio (WC), Faggio Rosato (WF),  
Rovere Decapato (WR), Larice Biondo (WL)

Gres Porcellanato ad alto spessore 12 mm  
Porcelain tiles 12 mm thickness  
Feinsteinzeug mit einer Stärke von 12 mm  
Grès cérame de forte épaisseur 12 mm  
Керамогранит с высокой толщиной 12 мм

Gres porcellanato smaltato rettificato 12 mm  
Rectified Glazed porcelain tiles 12 mm  
Glasiertes Feinsteinzeug, rektifiziert, 12 mm  
Grès cérame émaillé rectifié 12 mm  
Ретифицированный глазурованный керамогранит 12 мм

Formato / Denominazione	Spessore	Codice	Colore	PZ / PAC	MQ / PAC	KG / PAC	PAC / PAL	MQ / PAL	KG / PAL
Size / Description	Thickness	Code	Colour	PCS / PACK	SQM / PACK	KG / PACK	PACK / PAL	QM / PAL	KG / PAL
Format / Bezeichnung	Stärke	Code	Farbe	STK / KAR	QM / KAR	KG / KAR	KAR / PAL	QM / PAL	KG / PAL
Format / Description	Epaisseur	Code	Couleur	PCS / PAQUET	M <sup>2</sup> / PAQUET	KG / PAQUET	PAQ / PAL	M <sup>2</sup> / PAL	KG / PAL
Размер / Наименование	Толщина	Код	Цвет	Шт. / КОРОБКА	М <sup>2</sup> / УПАКОВКА	КГ / УПАКОВКА	КОРОБКА / ПАЛЛЕТ	М <sup>2</sup> / ПАЛЛЕТА	КГ / ПАЛЛЕТА
fondo classico 61x92 cm - 24 <sup>13/16</sup> x36"	12	7MF**69	tutti i colori all colors	2	1,1224	27,50	---	---	---
decoro Versailles 61x61 cm - 24 <sup>13/16</sup> x24 <sup>13/16</sup>	12	7MF**FV 7MF**AV 7MF**BV	tutti i colori all colors	3	1,1163	28,90	32	35,72	955
decoro tappeto 61x61 cm - 24 <sup>13/16</sup> x24 <sup>13/16</sup>	12	7MD**TB 7MD**CT 7MD**TA	tutti i colori all colors	3	1,1163	28,90	32	35,72	955
fondo classico 20x92 cm - 8 <sup>11/16</sup> x36"	12	7MF**29	tutti i colori all colors	5	0,9200	23,00	48	44,16	1130
fondo classico 15x92 cm - 5 <sup>7/8</sup> x36"	12	7MF**59	tutti i colori all colors	6	0,8280	20,00	60	49,68	1225
fondo classico 10x92 cm - 3 <sup>15/16</sup> x36"	12	7MF**19	tutti i colori all colors	10	0,9200	22,50	54	49,68	1240
fondo contemporaneo rettificato 20x90 cm - 8 <sup>11/16</sup> x35 <sup>13/16</sup>	12	7MF**29/R	tutti i colori all colors	5	0,9000	22,50	48	43,20	1105
fondo contemporaneo rettificato 15x90 cm - 5 <sup>7/8</sup> x35 <sup>13/16</sup>	12	7MF**59/R	tutti i colori all colors	6	0,8100	19,60	60	48,60	1205
fondo contemporaneo rettificato 10x90 cm - 3 <sup>15/16</sup> x35 <sup>13/16</sup>	12	7MF**19/R	tutti i colori all colors	10	0,9200	22,50	54	49,68	1240
fascia intarsio girali 20x61 cm - 8 <sup>11/16</sup> x24 <sup>13/16</sup>	12	7MD**FG	tutti i colori all colors	8	0,9760	25,00	48	46,85	1225
angolo intarsio girali 20x20 cm - 8 <sup>11/16</sup> x8 <sup>13/16</sup>	12	7MD**AG	tutti i colori all colors	21	0,8400	21,00	51	42,84	1100
comp. mosaico 36 pezzi <sup>1</sup> 30x30 cm - 11 <sup>13/16</sup> x11 <sup>13/16</sup> - Pezzi 36 formato 4,8x4,8 cm su rete	12	7MF**X6	tutti i colori all colors	10	0,9000	20,00	36	32,40	745
comp. matite 24 pezzi <sup>1</sup> 30x30 cm - 11 <sup>13/16</sup> x11 <sup>13/16</sup> - Pezzi 24 formato 1x30 cm su rete	12	7MF**M4	tutti i colori all colors	10	0,9000	19,00	36	32,40	710
comp. tessere 18 pezzi <sup>1</sup> 30x30 cm - 11 <sup>13/16</sup> x11 <sup>13/16</sup> - Pezzi 18 formato 5x10 cm su rete	12	7MF**X8	tutti i colori all colors	10	0,9000	---	36	32,40	---
battiscopa 10x92 cm - 3 <sup>15/16</sup> x36"	12	7MD**BA	tutti i colori all colors	10	9,2 m/lin	22,50	54	496,8 m/lin	1230

<sup>1</sup> Pallets non sovrapponibili - Per la posa delle Composizioni Mosaico, seguire le istruzioni incluse nelle scatole.

The Pallets can not be toploaded - When laying the Mosaic Compositions, please follow the instructions enclosed in the boxes.

Paletten sind nicht übereinander zu stapeln - Bei der Verlegung des Mosaiks, die in den Kartons beigelegten Verlegungsanweisungen befolgen.

Palettes non superposables - Pour la pose des Compositions Mosaïques, suivre les indications incluses dans les boîtes.

# caratteristiche tecniche /

TECHNICAL CHARACTERISTICS / CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES /  
TECHNISCHE KENNZEICHEN / ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ



GL-UGL	GL-UGL	GL-UGL	GL-UGL	GL-UGL	GL
Spessore	Assorbimento acqua	Resistenza al gelo	Resistenza alla flessione	Carico di rottura medio	Resistenza abrasione
Thickness	Water absorption	Frost resistance	Bending strength	Breakage load	Abrasion resistance
Epaisseur	Absorption d'eau	Résistance au gel	Résistance au poinçonnement statique	Charge de rupture	Résistance à l'abrasion
Stärke	Wasseraufnahme	Frostbeständigkeit	Biegefestigkeit	Bruchlast	Abriebfestigkeit
Толщина	Водопоглощаемость	Морозоустойчивость	Прочность при изгибе	Средняя разрушающая нагрузка	Устойчивость к истиранию
mm	ISO 10545-3 Classe Bla ASTM C 373 (E<=0,5%)	EN 202 ISO 10545-12 ASTM C 1026	ISO 10545-4	ISO 10545-4 ASTM C 648 COMPLIANT	EN 154 ISO 10545-7 ASTM C 1027 PEI
12 mm	≤0,2%	ingelivo, frostresistent, ingelif, frostbeständig	conforme - compliant gemäß	conforme - compliant gemäß	IV
GL-UGL	GL-UGL	GL-UGL	GL-UGL	GL-UGL	GL-UGL
Durezza superficiale	Resistenza agli agenti chimici		Resistenza allo scivolamento		Resistenza alla macchia
Scratch resistance	Chemical resistance		Anti-slip		Stain resistance
Dureté superficielle	Résistance chimique		Anti-glissant		Résistance à la tache
Oberflächenhärte	Chemische beständigkeit		Rutschhemmend		Fleckenbeständigkeit
Твердость поверхности	Химическаястойкость		Сопротивление скольжению		Устойчивость к пятнообразованию
EN 101 MOHS	ISO 10545-13 ASTM C 650	DIN 51130 R	BCR TORTUS	ASTM C 1028	ISO 10545-14
7 ÷ 8	GA - GLA GHA	9*	DRY > 0,40 WET > 0,40	DRY ≥ 0,60 WET ≥ 0,60	5

\* Test scivolamento a piede nudo su superficie bagnata (DIN 51097)  
Glissement à pied nu sur sol mouillé (DIN 51097)  
Barefoot slip on wet surface (DIN 51097)  
Rutschhemmung: Anforderungen an Bodenbeläge in nassbelasteten Barfußbereichen (DIN 51097): Classe A+B+C.



**pubblicazione a cura di**

Direzione marketing  
Tagina Ceramiche d'Arte

**progetto grafico**

BCPT associati Perugia

[www.tagina.it](http://www.tagina.it)

**fotografie**

Fabio Mercanti per gruppobento.com

**3D technical director**

Tiziano Fioriti

**stampa**

Artegraf srl

**MARZO 2012**



Ceramic Tiles of Italy



MADE IN TAGINA