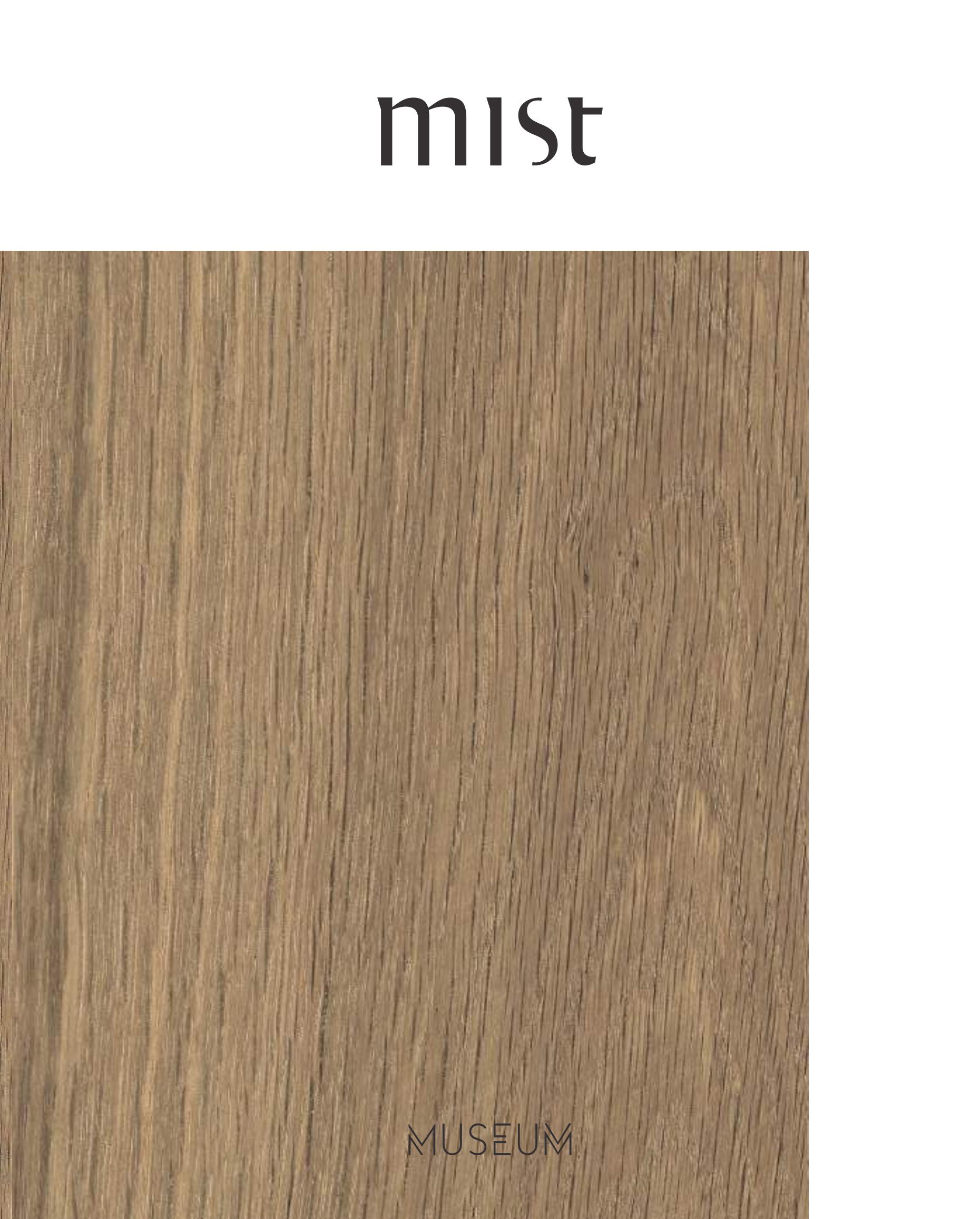


mist



MUSEUM

MUSEUM



04

INNOVATION

06

THE STORY

12

THE COLLECTION

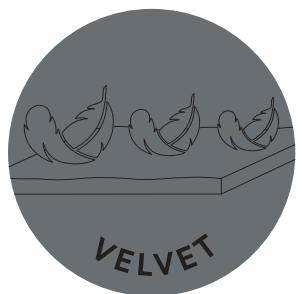
28

MIX&MATCH

32

TECHNICAL INFO

A VELVET TOUCH,
A UNIQUE SENSATION
UN TACTO ATERCIOPELADO,
UNA SENSACIÓN ÚNICA



The Velvet finish represents a natural finish with extreme softness, where technological innovation advances to achieve greater naturalness and realism in spaces.

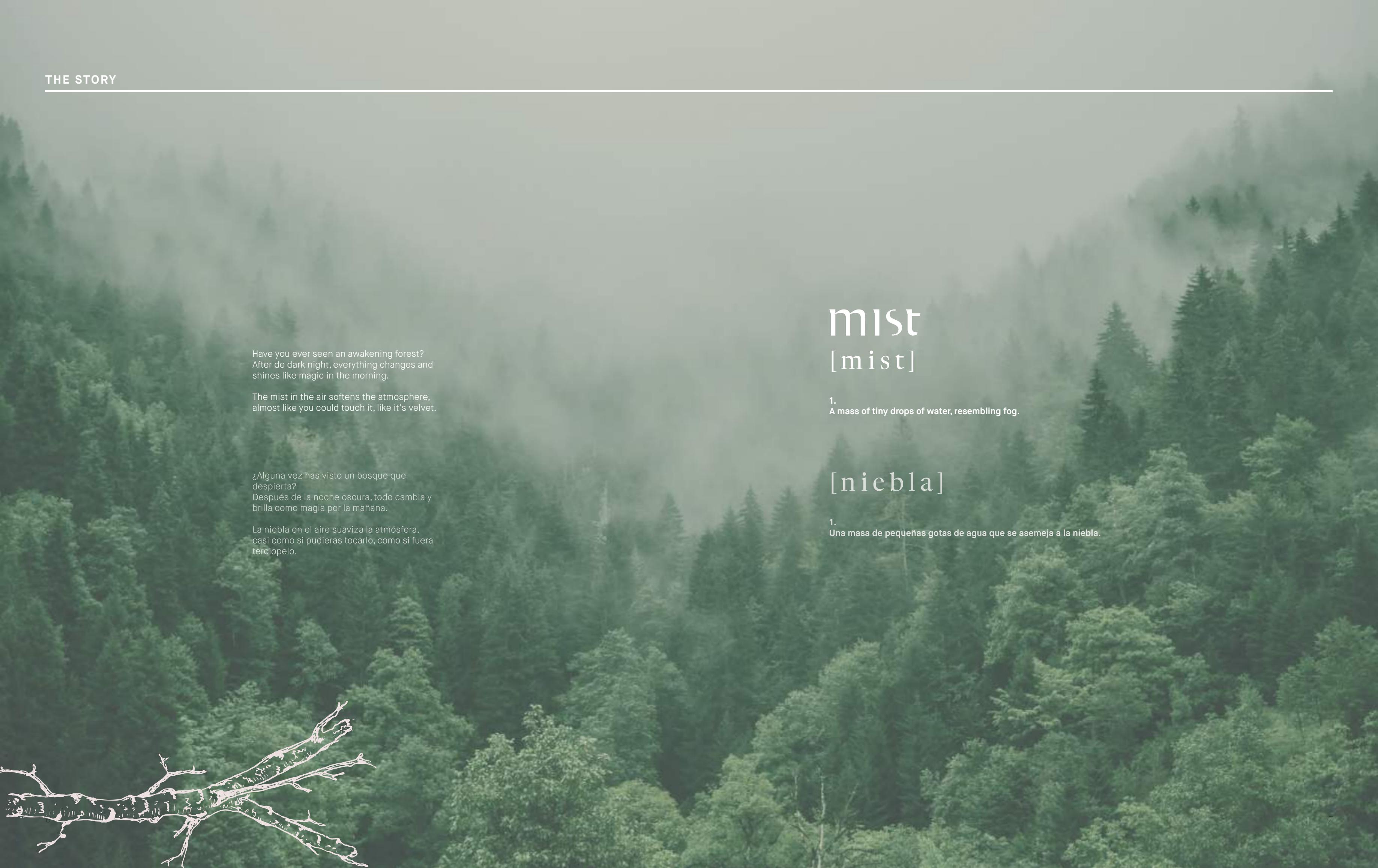
Its pleasant touch and easy cleaning make it a perfect finish for any residential use.

El acabado Velvet representa un acabado natural con una suavidad extrema, donde la innovación tecnológica avanza para lograr mayor naturalidad y realismo en los espacios.

Su tacto agradable y fácil limpieza hacen un acabado perfecto para cualquier uso residencial.



velvet finish



Have you ever seen an awakening forest?
After the dark night, everything changes and
shines like magic in the morning.

The mist in the air softens the atmosphere,
almost like you could touch it, like it's velvet.

¿Alguna vez has visto un bosque que
despierta?
Después de la noche oscura, todo cambia y
brilla como magia por la mañana.

La niebla en el aire suaviza la atmósfera,
casi como si pudieras tocarlo, como si fuera
terciopelo.

mist

[mɪst]

1.
A mass of tiny drops of water, resembling fog.

[niebla]

1.
Una masa de pequeñas gotas de agua que se asemeja a la niebla.





ℳ Mist Hazel SP/24X151/R

ℳ Dual White SP/150x320

ℳ ELEVATE WORKTOPS: Dual White SP/150x320



≡ Mist Hazel SP/24X151/R

≡ Strönd Cloud SP/100x260/R



Mist, an oak-effect collection with a chic timeless appeal, is the outcome of constant efforts to innovate.

Available in a 24x151cm format, the collection comes in a choice of a Shaped or Velvet finish. This last finish is the silkiest, most natural tile finish developed to date. Mist also features a choice of 5 warm colours: Maple, Dune, Honey, Kalua and Hazel.

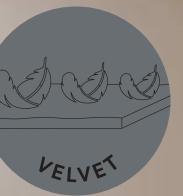
A collection conceived to bring warmth and comfort to living spaces of all kinds, while also adding a select touch of sophistication.

De la constante búsqueda por la innovación, nace Mist, madera de roble natural con una estética atemporal y de lo más sofisticada.

En formato 24x151cm, y con dos acabados Shaped y Velvet. Este último representa la versión más suave y natural conocida hasta el momento en superficie cerámica. Su gama cromática se compone de 5 tonos cálidos: Maple, Dune, Honey, Kalua y Hazel.

Sin duda, la opción acertada para aportar calidez y comodidad a cualquier espacio sin renunciar a un estilo premium.

GRAPHICS





GRAPHIC VARIETY: 36 patterns VARIEDAD GRÁFICA: 36 modelos

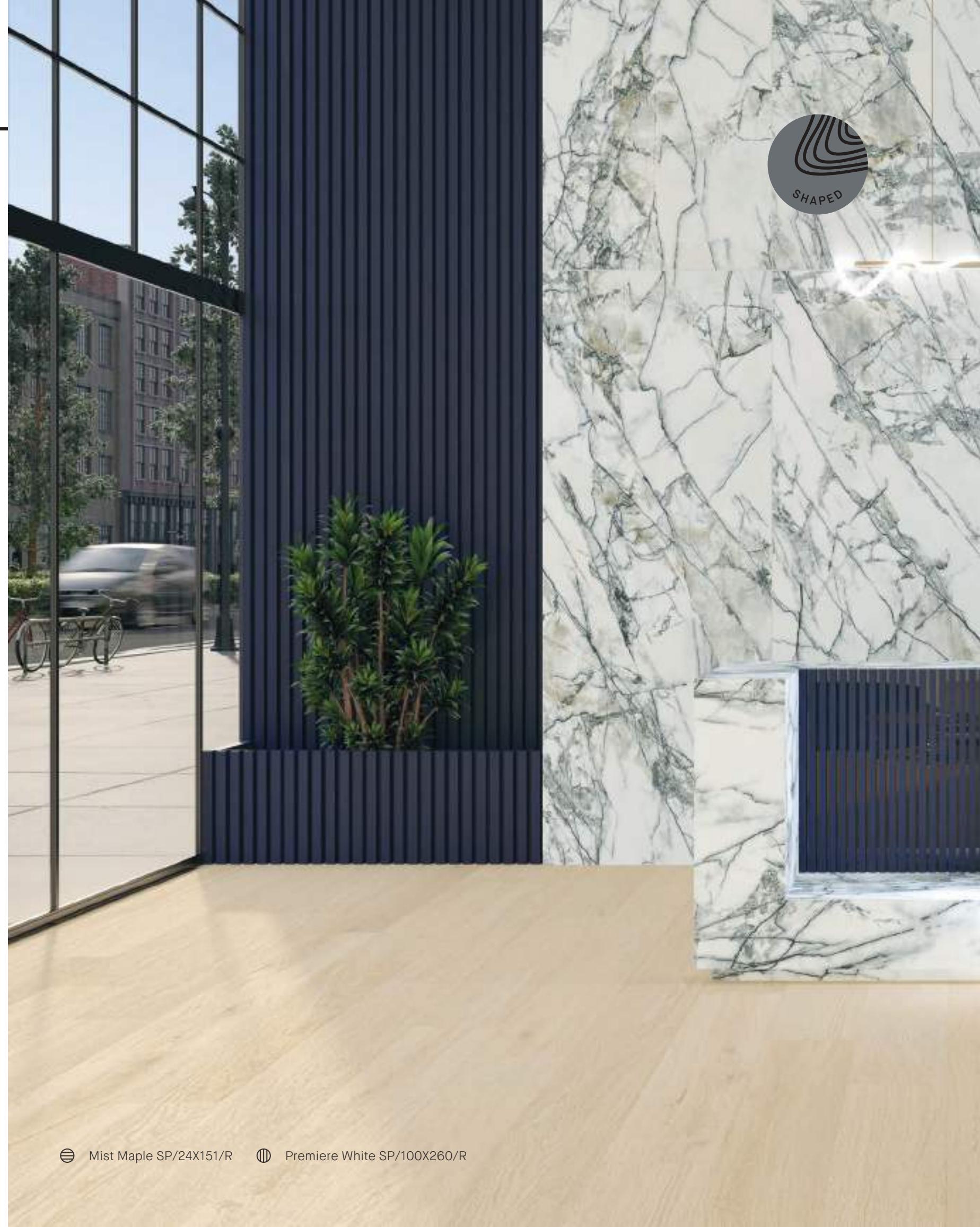
Mist Honey 24x151 cm

THE COLLECTION





THE COLLECTION





24 x 151 cm



Finishes // Acabados



Thickness // Espesor

10 mm

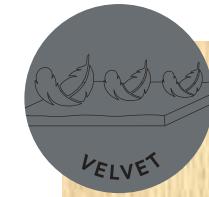
FORMAT COLOURS



shaped

Smooth texture, the graphic is perfectly coordinated with the relief.

Textura suave, la gráfica se coordina perfectamente con el relieve.



velvet

Natural finish with extreme softness. Thanks to its easy cleaning it is perfect for any residential use.

Acabado natural con una suavidad extrema. Gracias a su fácil limpieza es perfecto para cualquier uso residencial.

strönd



Strönd is inspired by the world's more secluded beaches. The tiles feature a stone design with a certain air of dynamism and shades of varying intensities. The collection's Shaped finish further enhances its realism and natural appeal.

The collection comes in a choice of 3 colours –Cloud, Oat and Dolphin– in a 100x260cm, 100x180cm, 100x100cm, 60x120cm or 90x90cm format. Thanks to the use of 4D technology, Strönd also includes an extra-thick 20mm model in a 100x100cm format for use outdoors.

La colección Strönd se inspira en las playas más recónditas del mundo. Representa un mix de gráficas pétreas con detalles de variedad tonal dentro de cada pieza, logrando mayor realismo gracias al acabado Shaped.

Disponible en tres colores diferentes: Cloud, Oat y Dolphin. En formatos 100x260cm, 100x180cm, 100x100cm, 60x120cm y 90x90cm. Además, gracias a la tecnología 4D ofrece como solución de exterior el espesorado de 20mm en formato 100x100cm.



PREMIERE



Premiere is an absolute must for design lovers. Inspired by the stone known as *Invisible Marble*, the collection's select design stands out for its anthracite-coloured veins with touches of blue. Combining its dazzling white background and warm shades of beige, Premiere's delicate beauty draws all eyes.

The collection comes in a 100x260cm, 100x180cm or 100x100cm 4D TECH format in a choice of a Premium Polished or Shaped finish and a 75.5x151cm or 60x120cm format in a Polished or Shaped finish.

Premiere surge como una de las colecciones más deseadas para los amantes del diseño. Proviene de la familia de los mármoles invisibles, y su exclusiva gráfica destaca por un veteado antracita con motivos azulados. Representa un conjunto de lo más delicado gracias a la pureza de su fondo blanco y a la calidez de los tonos beige.

Disponible en formatos 4D TECH 100x260cm, 100x180cm, 100x100cm en acabados Premium Polished y Shaped, y también en 75.5x151cm y 60x120cm en acabados Polished y Shaped.



Mist Maple SP/24X151/R



Premiere White SP/100X260/R

Porcelain Porcelánico		
		
		24x151 cm 10x60 "
Thickness	10 mm	
Patterns	36	
Shade Variation	V2	
HAZEL	Shaped (SP)	32870 M104
	Velvet (VV)	33205 M112
KALUA	Shaped (SP)	32869 M104
	Velvet (VV)	33052 M112
HONEY	Shaped (SP)	32867 M104
	Velvet (VV)	33051 M112
DUNE	Shaped (SP)	32871 M104
	Velvet (VV)	33204 M112
MAPLE	Shaped (SP)	32868 M104
	Velvet (VV)	33206 M112

SPECIAL PIECES // PIEZAS ESPECIALES

Porcelain Porcelánico (10 mm)

D. MIX 30x30 cm 11.8x11.8 "

	STRÖND CLOUD MIST KALUA	Shaped (SP)	33219 U55
	STRÖND OAT MIST HONEY	Shaped (SP)	33220 U55
	STRÖND DOLPHIN MIST HAZEL	Shaped (SP)	33221 U55
	PREMIERE WHITE MIST HAZEL PREMIERE WHITE	Shaped (SP) Shaped (SP) Polished (EP)	33217 U55

Porcelain Porcelánico (10 mm)

D.CHEVRON 30x21,9 cm 11.8x8.6 "

	PREMIERE WHITE MIST HONEY	Polished (EP) Shaped (SP)	33209 U55
	PREMIERE WHITE MIST HONEY	Shaped (SP)	33208 U55

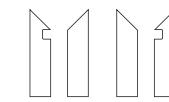
TECHNICAL DATA // DATOS TÉCNICOS

	DIN 51130	DIN 51097	UNE-41901 EX	BS 7976-2 (PTV)	ANSI A137.1 (DCOF)
Shaped (SP)	R10	A + B	Class 2	+36 Wet	>0,42 Wet
Velvet (VV)	R9	-	Class 1	-	>0,42 Wet



COMPLEMENTARY PIECES // PIEZAS COMPLEMENTARIAS

S.K.I. S.K.D.

8x30 cm
3.1x11.8 "

Shaped (SP)	U53
Velvet (VV)	U53

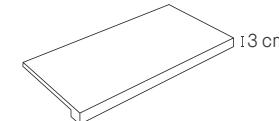
SKIRTING

8x75,5 cm
3.1x29.7 "

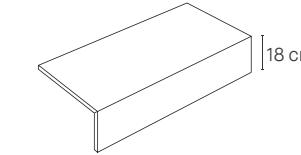
Shaped (SP)	U43
Velvet (VV)	U43

STAIR TREADS

TECHNICAL (PT)



SEAMLESS (PL/18)

30x151 cm
11.8x59,1 "
30x120 cm
11.8x47.2 "

Shaped (SP)	U86	U75
Velvet (VV)	U86	U75

PACKING // PACKING

SIZE // FORMATO	BOX // CAJA				PALLET				CONTAINER 20' (24000 Kg.)		
	cm	Piezas	m ²	kg	Cajas	m ²	kg	largo x alto x ancho	Nº pallets	m ²	kg
24 x 151 x 1	3	1,09	24,27	48	52,32	1200		156 x 93 x 63	17	889	20339
inch	Units	ft ²	lb	Boxes	ft ²	lb	length x height x width	Nº pallets	ft ²	lb	
9.45 x 59.45 x 0.39	3	11.73	53.51	48	563.16	2645.6	61.4 x 36.6 x 24.8	17	9569.12	44840	

MUSEUM

Once ceramic tiles reach the end of their useful life, they are inert waste. For their proper management, they should be given to an authorized waste management body for recycling purposes.

All colours and hues appearing in this catalogue should be considered approximate, only in view of the printing processes involved. The rights of all contents (texts, photographs, drawings, designs, etc.) of this catalogue remain the property of PERONDA GROUP S.A (or, failing that, they have the corresponding permissions of the owners). No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the copyright holders.

© PERONDA GROUP 2022

Las baldosas cerámicas una vez que llegan al final de su vida útil son un residuo inerte, que para su correcta gestión debe ser entregado a un gestor autorizado de residuos, favoreciendo su reciclado.

Debido a los procesos de impresión, los colores que aparecen en este catálogo deben considerarse aproximados, y no exactos. Los derechos de todos los contenidos (textos, fotografías, dibujos, diseños etc) del presente catálogo son propiedad de PERONDA GROUP, S.A (o en su defecto, cuentan con los correspondientes permisos y autorizaciones de sus titulares). No está permitida la reproducción total o parcial de esta publicación, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros medios, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del copyright.

Av. Manuel Escobedo, 26
12200 Onda (Castellón) Spain
+34 964 602 012

museumsurfaces.com

